

BEDŘICHOV, o. Blansko

ODi 1889 Blbý Janeček aneb Divotvorné housle - kouzelná báčhorka se zpěvy (Ant. Wolf).

Po tříleté přestávce se zde 1956 hrálo opět divadlo.

OD 1956, č. 3, s. 65.

SOKA Blansko: Fond OkÚ Boskovice ka 248.

BEDŘICHOVICE, m. č. města ŠLAPANICE, o. Brno-venkov
Divadelní a zábavní spolek Lípa.

INFORMACE pro MČAD: Přehled spolků v obcích okresu Brno-venkov zprac. SOKA Rajhrad. Rkp. 1999. 5 s. kART.

BEDŘICHOVICE, m. č. obce HRŠKOV, o. Louny

1929 zábavní odbor SDH hrál divadlo.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Lad. Bába a Doris Černíková. Rkp. 1998. PC ART.

SOKA Louny: Rejstřík katastru spolků OkÚ Louny č. 77.

BĚHÁNKY, m. č. obce DUBÍ, o. Teplice

1909 Divadelní kroužek národních spolků, Pražský žid. 1947 DS.

DNM: C 16.711, Pl.

SOKA Teplice.

BĚCHARY, o. Jičín

SDO od 1885 za řídícího uč. Vydry, stanovy až 1899. Stálé jeviště v hostinci Jos. Paličky. Spolek dále vlastnil elektrické osvětlení jeviště, židle pro obecenstvo a několik kusů divadelního nábytku. 1923 členem ÚMDOČ. Největší úspěchy 1925-1935, pod ved. řídícího uč. a r. V. Šádka hry se zpěvy, operety atd., pravidelně o vánočních a velikonočních svátcích. I během 2. svět. v. ODi. Až do 1966 spolek i škola alespoň jednu hru ročně. 1967 stará hospoda zbourána a na jejím místě KD. Poté téměř třicetiletá odmlka. 1998 se spojilo několik chalupářů, místních, ale i přespolních občanů. Poprvé vystoupili o vánocích 1998. 1999 registrace SDO Studio Běchary. Součástí mažoretky (úspěch např. v rámci festivalu Jičín, město pohádky).

INFORMACE pro MČAD: I. Junková. Rkp. 1999. 1 s. kART; Místopis okresu zprac. Hana Fajstauerová, Jiřina Holá a Ivan Matějka. Rkp. 1998-2000. PC ART.

STRUČNÁ historie obce Běchary. Běchary, OÚ 1990.

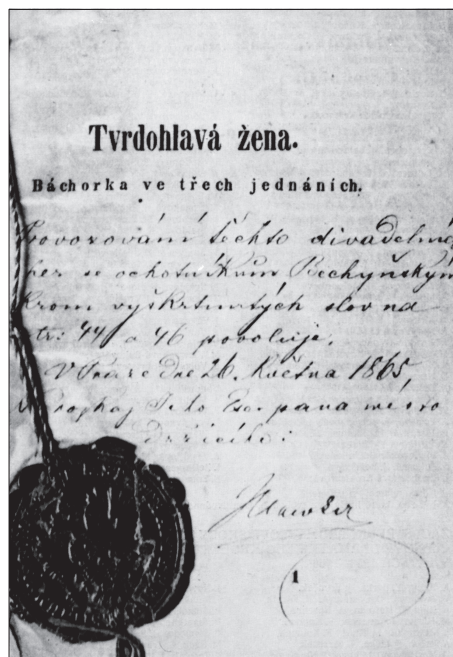
BĚCHOVICE viz PRAHA-BĚCHOVICE**BECHYNĚ, o. Tábor**

Ze 30. a 40. let 19. stol. zprávy o ODi. Nový DS zah. 1855 hrou místního aktuára V. Křížka Nové divadlo. 1863 Vězení (Benedix). 1865 Tvrdohlavá žena a hry Huga, Kotzebua, Klicpery, Raupacha. Na přelomu století nástupcem DS Občansko-řemeslnická beseda a od 1905 DrO Sokola (Jan Hus). Do 1907, kdy Sokol postavil v hostinci Protivínka stálé jeviště, se hrálo v Besedě na skládacím. Ročně 5-6 her. 1911-1913 stagnace. 1914 oživení, ale válka nepříznivě zasáhla mezi herci. Oslabený soubor hrál 1916 4x, 1917 1x.

Obnova aktivity 1918, ze staré sokolovny zřízeno jeviště a proložením portálu vznikl sál. 1919 petrolejové osvětlení nahrazeno elektrickým. Zájezdy. Od 1918 hrál příležitostně i Kroužek studentů. 1923 přírodní divadlo v Obůrce, Maryša, Naši furianti, Lešetínský kovář. 1928 první opereta Mamzelle Nitouche (Jh. M. Zieglerová). 1934 Fidlovačka - podíl pěvecký spolek Lužničan. 1935 úvahy o postavení nové budovy, nerealizováno. 1936



zal. DS Stráž svobody, v Pichlově hostinci, později jako OS. 1939 zal. DOS, sem přešli 1941 členové DrO zakázaného Sokola. Do 1941 ročně 3-9 her. 1943 DOS 60 členů, hrál do zákazu 1944.



9 / Povolení k provozování Tvrdohlavé ženy, 1865.

Po válce fundus v žalostném stavu. Zah. až po renovaci jeviště 1946. 1947-1951 nejméně 5 her ročně. 1949 div. sál v čp. 19, nájemcem sálu i jeviště Sokol. 1951 architektonický návrh na divadelní budovu, nerealizováno. 1951 zřizovatelem DS ZVROH Jihočeská keramika, účast v soutěžích. 1957 spolupráce s Letištním klubem, pravidelným účastníkem ASUT, Jak přišla basa do nebe, Lucerna, Druhý břeh (Jurák), též představení pro děti. Od 1957 příležitostně DS ČSM SPŠ keramické, účast v soutěžích, např. Králův zahradník (Svoboda), ...pořádán si zařadit (V+W). Též činný DS Jihokera. 1965 historický divadelní sál Na Protivínce zbourán. V omezeném rozsahu se hrálo na cizích jevištích a MJF. Přesto v tu dobu řada ocenění na Honzlově Humpolci, Divadelní Třeboni, v ASUT v Kutné Hoře. 1971 zah. provoz v novém Společenském domě, Než kohout zakokrhá. Soubor měnil zřizovatele a názvy, DS OB a později DS MěKS. Od 1972 bechyňská scéna místem festivalů ASUT. 1973 DS Letištního klubu a OB účast na JH. Do 1980 přes 300 her a řada ocenění. 1983 DS



10 / Budova staré Protivínky, kde hráli bechyňští ochotníci skoro sto let.