



34 / Bývalé zámecké divadlo v parku.



35 / Pašijové hry, 1934.



36 / První představení na scéně divadla v přírodě v zámeckém parku: Mahenův Jánošík, 1914.

Repertoár Sdružení divadelních ochotníků v Blatné 1851–1919
(ukázka repertoáru souboru z menšího města v 2. pol. 19. stol.
a zač. 20. stol.)

- 1851 Divotvorný klobouk (V. K. Klicpera)
Jan za čirta dán (V. K. Klicpera)
1860 Sňatek ze žertu (J. A. S. Rettig)
1861 Marie, dcera pluku (G. Donizetti)
1863 Mlýnář a jeho dítě (E. S. B. Raupach)
Doktora Fausta domácí čepička (F. E. Hoppe)

- Strakonický dudák (J. K. Tyl)
Černý Petr (K. A. Görner)
Vychovatel v nesnázi (K. A. Görner)
1864 Český dobrovolník a francouzská selka (L. Schneider)
Mlýnář a jeho dítě (E. S. B. Raupach)
1865 Paní Marjánka, matka pluku (J. K. Tyl)
1866 Bělo na očích (J. M. Boleslavský)
1877 Hájkova kronika (V. Hausmann)
Svatý obrázek (P. Wilkońska)
Husar vychovatelem (L. R. Stírký)
1878 Sirotek Lowoodský (Ch. Birch–Pfeifferová)
1879 Kazimír (R. Benedix)
Naši maloměstáci (A. Kotzebue)
Třicet minut v Sedlici
Z komára velbloud (M. T. Leclercq)
Krejčí Divlíšek (A. Kotzebue)
Třiatřicet minut v Sedlici
Za živa mrtví manželé (A. Bäuerle)
Svéhlavost (R. Benedix)
1880 Úklady a láska (R. Benedix)
Hypochondr (Moser)
1881 Inzerát (K. Sabina)
Služebník svého pána (F. V. Jeřábek)
1882 Srdce a duch (S. Lederer)
Můj Vojtěšek (A. L. Arronge)
Poutníci svatojánské
Kapitola I., II. a III. (G. Pfleger–Moravský)
1883 Cyprienna (V. Sardou)
1884 Dobročinná paní (A. L. Arronge, G. Moser)
Válka v míru (Schönthan)
1885 Paní Marjánka, matka pluku (J. K. Tyl)
1890 Brouček (A. Lokay)
1891 Ředitelka Švehlová (J. S.)
1892 Cyprienna (V. Sardou)
1893 Zrzavá (E. Pešková, režie G. Irrlachner)
1894 Maloměstské tradice (V. Štech)
Blázinec v prvním poschodí (F. F. Šamberk)
Furiant (E. Pešková)
1896 Mezi umělci (J. Štolba)
V zajetí tureckém (O. Blumenthal)
1897 Svědomí (K. Tůma)
V panském čeledníku (L. Stroupežnický)
Paní mincmistrová (L. Stroupežnický)
1898 Karel Havlíček Borovský (F. F. Šamberk)
Naši furianti (L. Stroupežnický)
Ohnivá země (V. Štech)
1899 Těžké ryby (M. Bařucký)
1902 Vpád (K. Leger)
Neznámá pevnina (B. Viková–Kunětická)
Jedenácté přikázání (F. F. Šamberk)
Pismákova dcera (F. Ruth)
Třetí zvonění (V. Štech)
1903 Závěť lukavického pána (J. Vrchlický)
Mořská panna (J. Štolba)
Krejčí kavalír (K. Hora)
1904 Drama čtyř chudých stěn (F. A. Šubert)
Divadelní vlak (F. F. Šamberk)
Hypochondr (G. Moser)
Jarní píseň (G. Preissová)
Salón paní starostové (A. Klášterský)
Cesta na východ (O. Blumenthal)
Maloživnostník (C. Karlweis)
Peníze (J. Štolba)