

 Ve škole byla 1959 zachovalá LS jako pozůstatek přenosné scény se závěsnými loutkami.

**BOHUŠOV**, o. Bruntál  
ŠS 1961 Stříbrné kopýtko. 1963 *DS OB* Liják.

*Vpřed 1961, č. 18; 1963, č. 18.*

**BOHUŠOVICE NAD OHŘÍ**, viz též HRDLY, o. Litoměřice  
1903 *NJS*, činná patrně do 1938. 1905-1913 *DO Občanské čtenářské besedy*, 1906 *Gazdina roba*, 1913 *Zemský ráj to na pohled*, 1922 členem ÚMDOČ.

*Český sever 1905, č. 16.*  
DNM: C 12.927-33, 7 Pl 1905-1913.

**Divadelní odbor**  
**„Občansko-čtenářské Besedy“ v Bohušovicích.**  
V pondělí, 16. dubna 1906. O půl 8 hod. večer.  
**GAZDINA ROBA.**  
Drama o třech jednáních. — Napsala Gabriela Preisnerová.  
Režisér K. Kalík.  
**OSOBY:**  
Eva, královna . . . . . O. Bráňová  
Tatka Evina . . . . . M. Týnská  
Mojžšova, . . . . . V. Hayrová  
Kostlivka, . . . . . J. Kasperová  
Máma Mojžš . . . . . K. Kalík  
Maryša Jagoš, kotlík . . . . . K. Stručná  
Sámko Jagoš, kotlík . . . . . V. Krupa  
Zuzka . . . . . V. Trávník  
Doktor z Hrančovic . . . . . Al. Novotný  
Hloupý, převrácený z Prahy . . . . . F. Pásovec  
Daný, náčelník . . . . . K. Laska  
Jelka, učej . . . . . V. Týma  
Přelma, jeho manželka . . . . . K. Krambořská  
Žep, dělník, hostilata . . . . . A. Oudila  
Kuba, dělník . . . . . J. Šim  
Baron, šlechtic, učej a děvotná, letáček a dělník.  
První jednání na návrh pohraniční úborko-čtenářské besedy, druhé v komoře Kory v Samkově stavení, třetí jednání na tovaryšské panského dvora v Rakovníci. — Mezi prvními a druhými jednáními uplynulo doba 4 let.  
**Ceny míst:** I. místa, dvě první řady K 120, další řady K 1. —, II. místa 80 h, III. místa 60 h, k stání 40 h, palcena 30 h.  
Předprody listů s plátkem sedělů v kasinci „Ranice“ v Bohušovicích.

43 / Četné spolky - v Bohušovicích Občansko-čtenářská beseda - mivaly své divadelní nebo dramatické odbory.

**BOHUTÍN**, o. Příbram  
1874-1914 zde působil všestranný kantor a později ředitel školy K. Peták, hudebník, zakladatel spolků. Pokračovatelem Fr. Šefrina. 1908 při škole zal. knihovna. 1910 zal. *Sokol* a *MOK*, 1919 *DTJ*. 1921 po přestavbě hornické Šlemovny otevřena sokolovna. Div. představení při různých příležitostech. Bohutínský kulturní život do 1951 bohatý, a to i v letech nepříznivých, např. 1929 při nedostatku uhlí a kruté zimě uskutečnil *Sokol* mj. 2 akademie, 17 loutkových představení, 1 zahradní koncert. Taktéž *DTJ*. Převažovaly frašky, operety a hry pro děti. Hrál se v sokolovně, v sále *DTJ*, i v přírodním divadle ve Vysoké. Iniciátory uč. Vrba, Řánek, Čapek, Češka, úředníci Bambas, Blahna, Ouzký, Pečený. 1932 vznik *DrO SK Litavan*, zpočátku 2-3 představení ročně, později až 9 představení a náročnější drgie. Do 1943 45 představení, činnost ukončil kolem 1950. Divadlo dále hrál *ČSPO*. V 50. letech udržovali téměř zaniklou kulturní činnost např. pořádáním masopustních veselí a průvodů. Jejich bohatá sbírka masek je na Příbramsku proslulá.

*INFORMACE pro MČAD dle kroniky vedené od 1923, z tisků Zprávy o Bohutínu, z vyprávění pamětníků zprac. O. Řihová. Rkp. 1998; Místopis okresu zprac. Věra Velemánová. Rkp. 1999. kART.*  
*Ve službách Thalie, s. 157.*

*VELEMANOVÁ, Věra: Ochtotnické divadlo na Příbramsku. Podbrdsko 1999, č. 6, s. 56.*  
*SOKA Příbram: Rejstřík spolků.*

 Po 1918 provozoval *LD Sokol*. Např. 1929 se hráli 17 představení.

**BOHUTÍN**, o. Šumperk

Do 1948 ochotnická činnost *Sokol* a *Orel*. Po 1948 *DS ČSM*, později *OB*. 1928-1947 *ODi* organizoval ředitel školy J. Janiček, po něm do 1953 M. Kníz. Po odchodu uč. Zd. Rýznara zaniklo. Hrávalo se hlavně v zimním období na skládacím jevišti v místním hostinci, zpravidla po skončení plesové sezony. Hostování v okolních obcích.

*INFORMACE pro MČAD zprac. Z. Březina. Rkp. 2000; Místopis okresu zprac. Naděžda Smyčková a Ctirad Medlík. Rkp. 1998. kART.*

**BOHY**, o. Plzeň-sever

1920 zal. *OS Havlíček*.

*INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Alena Svobodová. Rkp. 1998-2000. 20 s. PC ART.*

*HOLEC, Pavel: Počátky divadelní činnosti na Kralovicku po světové válce. Vlastivědný sborník Rakovnícka s Křivoklátskem a Kralovicka s Manětínskem 1936, s. 69. M Mariánská Týnice.*

**BOCHOŘ**, o. Píseň

Poč. 20. stol. volné divadelní sdružení. 1903 ŠS Hloupý Honza v zakletém zámku, 1905 *Pastýři betlémská*. Dospělí 1907 A to je dobré, *Paní Putifarka*, *Lapený Samsonek*. Po 1918 *DS Sokol*, nové jeviště. Též *DS Orla a DTJ*. 1921 *Pro tatička Masaryka*, *Hříšnice*, *operety Lucifer*, *Z českých mlýnů*, 1922 *Den svobody*, 1923 *Maryša*, 1925 *Osvobození*, *Švejk táhne do boje*, 1931 *Strakonický dudák*, 1933 *Život vojenský - život veselý*, 1935 *Plukovník Švec*. Osobnosti uč. J. Horák, B. Christina, A. Kopečný, J. Trusník. Ve 30. letech uč. M. Jemelková, J. Meitner, J. Šváb, J. Tichý, O. Trunečka. V *DS tělovýchovných jednot* M. Bařínková, F. Dvořáčková, F. Kostíková, O. Pluhař. Po 1945 obnova *ODi*, osobnosti F. Blažek, A. Bruckner, Zd. Horák, J. Kopčil, J. Kopečný, D. Koryčanová, Fr. Kovář, Fr. Lapčík, St. Lapčík, L. Lapčíková, O. Lapčíková, Fr. Macháček, J. Pravda, B. Rybková, J. Šváb, J. Vlček, I. Zatloukalová. Z repertoáru nejúspěšnější *Lakomec*, *To byl český muzikant*, *Muziky, muziky*, *Sůl nad zlato*, *Naši furiant*, *Jedenácté přikázání*. Od poloviny 50. let činnost ochabovala, Poslední představení *DS Sokol* 1962 *Návštěva nepřichází*.

*KOLARÍK, Ivo: Ochtotnické divadlo pferovského regionu 1945-2000 aneb Po stopách amatérského divadla na Píseňsku. Píseň, Divadlo Dostavník 2000, s. 211. kART.*

**BOCHOV**, o. Karlovy Vary

V 70. letech *DS Jeřábinka*. Inscenace pro děti, dospělá a poezie. 1993 činný.

*INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Vl. Ondráček. Rkp. 1998. kART.*

**BOJANOV**, o. Chrudim

Asi 1870 veselohra *Učitel ve francouzském zajetí*. 1909 povolen c. k. místodržitelstvím v Praze stálý *OS*. Hrály se veselo hry, z čistého výtěžku pořízena socha anděla strážného před školou a učební pomůcky.

*INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Vlasta Kyselová. Rkp. 1998. kART.*  
*Chrudimsko a Nasavrcko, s. 593.*