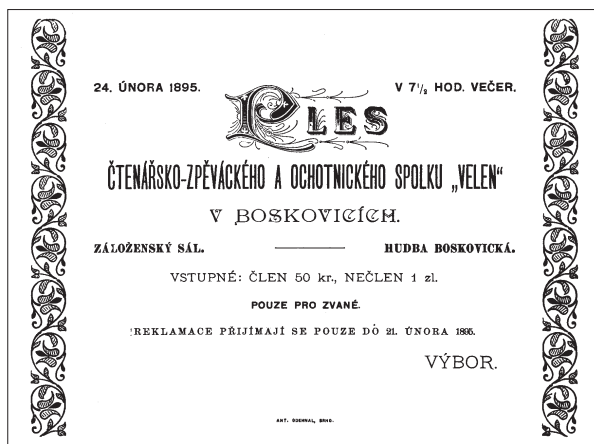


ní jeviště. Hrál se 1-2x ročně, většinou pohádky, např. Princezna Pampeliška. 1939 *Reálné gymnázium* Fidlovačka, 1940 Strakonický dudák a Krakonošova medicína (Průcha), poslední válečné představení. 1945 obnovená premiéra Fidlovačky. V 2. pol. 40. a počátkem 50. let aktivní *Dívčí měšťanská škola*. 1955 prof. Klosová s žáky balet Z pohádky do pohádky (70 účinkujících).



52 / Ochotnické plesy bývaly vedle plesů hasičských vrcholem společenského života obcí.

V dalších letech uváděny pohádky, většinou v činoherně-tanečním provedení. Gymnazisté 1963 Fidlovačka a 1965 Lucerna. 1966-1992 dětské či studentské divadlo zřídka, jen v ZŠ na Palackého náměstí. 1989 *Zvláštní internátní škola*, Bubáci (Grimmové). 1971 *Junák*, premiéra Broučků v Divadle mladých SKP Boskovice.

INFORMACE MěKS pro MČAD zprac. Helena Janíková. Rkp. 1996. 1 s. kART; Místopis okresu zprac. J. Bušina. Rkp. 1998. kART. DČD I, s. 350; Ve službách Thalie II, s. 160; Burian, s. 199; Divadlo na Moravě 3, s. 25; Zprávy Orla 1946. BRÁNSKÝ, J.: Boskovické divadlo. Regionální noviny Boskovicka 1994, č. 19, příl. Vlastivědné listy Boskovicka, září 1994, č. 3, s. 4. BUŠINA, Jiří: Boskovické divadlo. Boskovice, MěKS 1994. 120 s. s fotodokumentací. kART. HEJL, Emil - PROCHÁZKA, Zdeněk: Divadlo našeho domova. Blansko, OKS 1986, s. 110. NOSIČ, Jan: Rudá trojka. Dělnické divadlo 1931, č. 11-12, s. 24-25. Divadelní A Od: Divadelní archiv Sokola. Kroniky boskovických škol. Kronika Čs. Orla v Boskovicích. Kronika ODi SKP a MěKS (1977-1993). Divadelní A Sdruženého klubu pracujících a MKS. M Boskovicka: Spolkový prapor OS Velen, opona malovaná O. Kubínem. SOkA Blansko: Fond OkÚ Boskovice karton 247, Spolkový katastr o. Boskovice 1898-1922.

Jedno z nejstarších LD v okrese. Čtenářsko-zpěvácký spolek Velen hrával na náměstí U Františků, čp. 15, potom v Panském domě (později hotel Záložna), v zahradě sokolovny čítárna s LD. Dřevěné jeviště 1907. Pro tuto scénku vyřezával loutky a dekorace Otakar Kubín, také Vladimír Tichý aj. 1912 na krajinské výstavě se hrálo pod stanem u gymnázia na Palackého náměstí. Divadlo též v obecné škole A. Švestka. Na zahradách hráli bratři Vaňkové. Velkou scénou, která zvítězila v celostátní sletové soutěži, vytvořil L. Schmid. 1979 zal. učitelky mateřských škol LS. Hrály i v širokém okolí včetně Blanska a Letovic.

CČAD, s. 99.

BOSONOHY viz BRNO-BOSONOHY

BOSYNĚ, m. č. obce VYSOKÁ, o. Mělník
1907 ODi, Pan farář a jeho kostelník, 1908 DS hasiči.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Frant. Černický.

Rkp. 1999. PC ART.

STÁHLÍK, Josef - ŠARŠA, Karel: Přehled divadelního ruchu na Mělnicku. In: Mělnicko - z jeho života a práce. Mělník 1936, s. 105-107.

DNM: C 12.934, PI ODi 1907.

BOŠOVICE, o. Vyškov

1881 zal. Čtenářsko-pěvecký spolek Svornost. 1890-1899 největší rozvoj, besedy, mužské a smíšené sbory. 1911 MO NJ přednášky, výlety, zábavy, dožínky. Po 1918 DO Orla 1922, 1922 DrO Sokola, 1928 SDH, NJ. Uvedení Jana Výravy v přírodním divadle, 157 účinkujících. Do pol. 30. let velká ochotnická aktivita NJ. Pod vedením uč. K. Fišera řada představení, výtěžek na podporu českých škol v pohraničí. 1922 otevřením vlastního KD zah. DO Orla, náročnější repertoár, mj. Gazdina roba, Slovická princezka. 1928 Na rybníčku provedena scéna Dožínky a uvítání vrchnosti před 100 lety. Činohra a opereta, převaha zábavných titulů. Ve 30. letech oblíbená opereta. Orel činný do rozpuštění okupačními úřady 1941. Nejbohatší div. činnost DrO Sokola, řada klasických a historických her, nákladné kostýmy a dekorace si půjčovali z Brna. V souboru dobří zpěváci a komici, r. a h. od pol. 20. let uč. K. Fišer. Orientace na operetu a zpěvohru, doprovázel na klavír. Též soudobé hry, moderní náznaková scéna. Pravidelná představení se školními dětmi, vlastní výprava. Po odchodu Fišera do zahraničí v pol. 30. let Sokol pokračoval do zákazu 1941. Vysoká návštěvnost. Hráli i v okolních vesnicích. Soubory od počátku v hostinci, výjimkou Orel. Skládací jeviště, stahovací malovaná opona. Poč. 20. let jeviště elektrifikováno. V letních měsících se hrálo v přírodě, Na Výravě, na nádvoří historické tvrze a Na rybníčku. Přírodní prostředí doplněno kulisami, uplatnila se i živá zvířata, např. 1919 Jan Výrava, 1933 Maryša.

Po 1945 pokračovaly DrO Sokola a DS Orla. Orel 1946 5 divadel, vlastní jeviště. 1946 postavena sokolovna se sálem, kde se hrálo divadlo. Obnovená tradice dětského divadla. 1948 sjednocení souborů do Dkr OB, klasické a soudobé hry, náměty z vesnického prostředí (1977 Maryša). Hrálo se i v přírodě Na hájku. Rekvizity a kostýmy si půjčovali ze Státního divadla v Brně. 1977 OS provedl dožínkovou scénu ve Vyškově. 1980-1983 stag-nace. 1984 DS poprvé na moderním jevišti KD. Hostitelem amatérských divadel z Újezda a z Křenovic.

INFORMACE OÚ pro MČAD. Rkp. kART.

Zprávy Orla 1946.

BOŠOVICE - dějiny. Ochotnické divadlo v Bošovicích. Bošovice 1985.

Po 1948 činný LS v OB. 1982 v OB nový loutkářský kroužek, úspěchy na přehlídkách. 1993 LS.

BOUSOV viz DOLNÍ BOUSOV, o. Mladá Boleslav

BOUZOV, o. Olomouc

DS Sokol, 1924 členem ÚMDOČ.

DDS Kašpárek ZŠ, 2001 Ať žijí duchové, ved. L. Boro-vičková.

BOZDĚCHOV, m. č. obce HORNÍ RADOUŇ,

o. Jindřichův Hradec

DO MOK pořádal ochotnická představení. 1931 na tuto tradici navázal SDO, ve vedení místní dělníci. Vybudovali moderní jeviště, náročnější drgie, Maryša, Psohlavci, J. K. Tyl aj. Do 1943 30 her. Provozovali veřejnou knihovnu a přispívali knižními dary.

Ve službách Thalie II, s. 161.