


trilogie, Námluvy Pelopovy, jh. E. Kohout, úspěch na kraj. přehlídce, natočeno rozhlasem, 1955-1957 Smír Tantalův a Smrt Hipodamie. 1945 zal. *DS Vojenského útvaru*, 1949-1950 *DS Dívčího internátu*. 1960-1970 *DS OB*. Od 1961 pod KP několik divadelních skupin. Také 1969-1979 *DDS ZDŠ* a 1981-1987 *divadelní studio Vlčata*.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Zdenka Zahradková. Rkp. 1998. kART.

Javorin II, s. 139.

SOKA Česká Lípa: MěNV ka 248; spolky ka 72, 133; kronika DS J. K. Tyl, ka 144; MNV Bukovany ka 1.

 Od 1950 s přestávkami včetně konce 90. let 20. stol. *LS Klubičko*, spolupráce s I. Anthonem, E. Kubíkovou a Naivním divadlem v Liberci. Účast v soutěžích i na LCH. Stejně v 90. letech 20. stol. *Divadlo loutkových omylů*. 1981 zal. maňáskový soubor *Kopretinka*. 1983-1997 přehlídka Cvikovské dny loutek.

1981 LCH - Klubičko KP ROH, Anthon: Perníkové narozeniny

1983 LCH - Klubičko KP ROH, Anthon: Perníkový sněhulák

1990 LCH - LS Klubičko SKP, Augusta: Muzikanti

1995 LCH - Divadlo loutkových omylů, Perraut - Cmiral: Kocour v botách

CVRČOVICE, o. Břeclav

České ODi současně s českým osídlením 1945. Od 1946 do pol. 50. let v hospodě 2x měsíčně dva DS, výhradně český repertoár, také divadlo pro děti (jeviště z prken na sudech, opona, nápovědní budka). Ved. J. Dokoupil.

INFORMACE pro MČAD dle vzpomínek pamětníků a dochovaných foto zprac. kronikář obce Marek Šalanda. Rkp. 1998. MěK Břeclav; Místopis okresu zprac. Marta Ondrášková a Jan Horák. Rkp. 1998. kART.

CVRČOVICE, o. Kladno

20. léta *DS Sokol*, 1922 členem ÚMDOČ. 1933 *Dramaticko-pěvecký spolek Lumír*, 28 členů, zah. představením Benz kontra Spitz. 1933 12 her, zbudovali přírodní divadlo na zahradě hostince, kde zah. operetou Naši baráčníci aneb Vítězí láska. 1934 9 představení, 1935 8, 1936 3, 1937 5 představení. 1938 karneval Čína - země květů, a k uctění TGM hra Tatičkovi to nejkrásnější. 1939-1944 ročně 3-11 představení. 1934 zal. *Pěvecko-dramatický spolek Rozkvět*, 23 členů, scéna od Jednoty proletářské tělovýchovy. 1939-1944 ročně 3-11 představení. 1940 22 představení, z toho *DS Lumír* 10. 1941 15 představení, z toho *DS Rozkvět* 8. 1942 6 her. Po 2. svět. v. se Lumír a Rozkvět spojily v *Osvobozené divadlo*. 1945 Lešetínský kovář, 1946 Oblaka. 1955 Paličova dcera, 1957 Tři zlaté vlasy děda Vševeda. Dále převážně divadlo pro děti.

INFORMACE pro MČAD dle kroniky a vzpomínek zprac. Jiří Musel. Rkp. 1999. 1 s. kART; Místopis okresu zprac. Lubor Dobner; Mojslava Sehnalová, Miroslav Oliverius, St. Krajník. Rkp. 1998-2000. kART. HANUŠ, Jaroslav: Divadlo na slánském okrese. Slánský obzor 1934, s. 97-98; 1937, s. 37; 1938, s. 54; 1940, s. 81; 1941, s. 39.



ČACHNOV, m. č. obce KROUNA, o. Chrudim

20. léta *SDO*, 1922 členem ÚMDOČ.

ČACHOTÍN, o. Havlíčkův Brod

DS SDH zde někdy mezi 1918-1938 vybudoval jeviště. *SDO*, 1923 členem ÚMDOČ.

MENŠÍK, Miroslav: Ochotnické divadlo ve sborech dobrovolných hasičů na okrese Havlíčkův Brod. Rkp. 1998. 3 s. kART.

ČACHOVICE, viz též STRUHY, o. Mladá Boleslav

Ochotnicko-vzdělávací spolek Beseda 1937-1940. V sezoně 1960/61 zaznamenán *DrO OB*, Návštěva nepřichází (Stanislav), Třetí sestra (Kohout).

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Jan Šimonek.

Rkp. 1998. PC ART.

SOKA Mladá Boleslav: OkÚ Mladá Boleslav, ka 14; spolkové agendy 1916-1936; ONV MB 1959-1976, sg 456/8.

ČACHROV, o. Klatovy

1898 *DS NJP*, 1900 Vosí hnízdo (Lokay), r. uč. Procházka, 1906 Jedenácté přikázání, 1908 Třetí zvonění, 1910 fraška Tři sta třicet tři (K. L. Kukla). *Dámský odbor NJP* frašky Vzorný vlastenec (Menhard), Dejte mi hubičku. *DDS Čachrováček*, 1994 účast na přehlídce DDS v Plzni.

HŮRKA, Jindřich: Bibliografie článků z čas. Šumavan 1898-1910.

Rkp. pro MČAD 2000, s. 10-15. PC ART.

ČAKOVICE viz PRAHA-ČAKOVICE

ČAKOVIČKY, o. Praha-východ

1867 zal. *Čtenářsko-zábavní spolek Osvěta*, zkoušky v truhlářské dílně zakladatele V. Pencla, hráli ve škole a v místním hostinci. 1905 spolek přejmenován na *Čtenářsko-ochotnickou besedu*, poté činnost soustavnější, postaveno nové jeviště a vybudována knihovna se 600 svazky. Součástí tamburašský, pěvecký a div. odbor. Později modernizace jeviště. 1943 ČOB 110 členů, z toho 26 divadelníků. Do 1943 214 her. V 50. letech *DDS ZDŠ*, cca 1954 Zlatovláska, poté Poplach v Kovářské uličce, v nich vystoupil 14letý Petr Čepek, později na školní akademii jako Smirnov v Medvědovi (Čechov).

Sestra otce herec Petra Čepka, Milka, řídící učitelka v Čakovičkách u Staré Boleslavi, hrávala se svými žáky pravidelně divadlo. Když si vzala Petra v polovině posledního roku základní školy k sobě, aby ho připravila na vyšší stupeň jedenáctiletky, dostal u ní také svou první roli: v Kainarově Zlatovlásce hrál hodného krále, s bratrem Karlem pak u ní vystoupil i v divadelní verzi Rezáčova Poplachu v Kovářské uličce.

J. Vostrý: P. Čepek. Talent a osud, s. 14. (Čepek, P. 1940-1994, herec, Div. P. Bezruč Ostrava, od 1965 Činoherní klub Praha, filmy např. Údolí včel, Petrolejové lampy.)