

INFORMACE pro MČAD zprac. Sylva Pracná. Místopis okresu zprac. St. Macek. Rkp. 1998-2000. kART.

CČAD, 198; DČD II, s. 292; Ladecký, s. 133; Zprávy Orla 1946.

ČERNÝ, František: Místo divadla v životě českých měst v 19. století.

In: Kapitoly z českého divadla. Praha, Academia 2000, s. 104.

HISTORIE a současnost ochotnického divadla ve Frenštátě 1836-1986.

Katalog k výstavě dokumentů k 150. výročí počátku českého divadla ve Frenštátě. SOKA Nový Jičín.

MATULA, Bohumil: Pod Beskydem šumným Thálie má stan. K 140. jubileu ochotnického divadla ve Frenštátě pod Radhoštěm. AS 1976, č. 6, s. 9-11.

MICHNA, Radomír: Dějiny ochotnického divadelnictví na Místecku, Brušpersku a Frenštátsku do roku 1945. Diplomová práce. Ostrava, FF OU, katedra historie 2000. 122 s. kART.

VOJTEK, E.: Z historie ochotnického divadla ve Frenštátě pod Radhoštěm. 1986. Rkp. 16 s. M Frenštát.

ZBAVITEL, A.: K počátkům frenštátského divadelnictví. OD 1959, č. 7, s. 149. DSZMO: Pl nedatovány, asi 30. léta 20. stol. Seznam divadelních představení (1836-1986); Pl 1975.



LD Sokola, LD Orla a LD DTJ po dobu činnosti organizací. Po 1950 LS Radost ZK ROH MEZ.

CČAD, s. 148.

FRYČOVICE, o. Frýdek-Místek

Po 1895 OS SDH, patrně nejstarší, takřka každoročně představení. V obci postupně až 4 jeviště. 1912 DrO Sokol, 1913 samostatný, 1928-1930 členem ÚMDOČ. Zpočátku aktovky, později větší hry, převážně U Mičaníků. 1914-1918 útlum činnosti. Od 1920 U Chmradů DS DTJ. Od 1922 v Lidovém domě DS Orla. Ve 30. letech též Ústřední konzumní a úsporné družstvo Budoucnost, Místní jednota republikánského dorostu, MOK, obecná škola, Zábavní odbor Čechoslovák. 1941 10 představení, Otec, Lucerna, Muzikantská Liduška, Bártova pomsta aj. 1943-1951 6 DS se spojilo ve SDO (člen ÚMDOČ). První hry Závěť, Přítěž (Viková-Kunětická). Do 1945 přes 11 představení v místních hostincích. Péče o uměleckou úroveň členů výchovnými kurzy. 1943 49 členů. 1951-1965 součástí OB. Zakl. a předsedou spolku Fr. Štefek, později Ant. Žáček; r. Fr. Dotisk, Al. Gřes, Ol. Honek, Jar. Židek. Hudba Ot. Schindler. Jako herec pozdější sólista ND Lub. Havlák (*1921, místní rodák). Z repertoáru např. 1955 Jedenácté přikázání. DDS hrál pod ved. učitelů Krestové, Ant. a M. Žáčkových.

INFORMACE pro MČAD Stanislav Matula; Místopis okresu zprac.

Marcela Černochová. Rkp. 1999. PC ART.

Ve službách Thálie II, s. 187.

FRYČOVICE 1985. MNV Fryčovice 1985.

MICHNA, Radomír: Dějiny ochotnického divadelnictví na Místecku, Brušpersku a Frenštátsku do roku 1945. Diplomová práce. Ostrava, FF OU, katedra historie 2000. 122 s. kART.

ŠTEFEK, F.: Fryčovice 1965. MNV Fryčovice 1965.

SOKA Frýdek-Místek: A obce Fryčovice.

FRÝDEK, m. č. města FRÝDEK-MÍSTEK, o. Frýdek-Místek

Jako první se ve Frýdku zapojila do ODi Občanská beseda, 1884 uspořádala U zeleného stromu div. večer. Další zmínky 1888, 1903, 1904, 1905, 1907, 1914 atd. Po 1918 převážně operety. 1898 zah. DO Sokola, 1902-1938 hrál nepřetržitě, celkem 92 her ve 112 představeních, 17 aktovek a 10 operet o 40 představeních. Další významnější spolky provozující divadlo příležitostně. 1894-1903 Spolek katolických tovaryšů, německy vedený, avšak i česká představení. 1908-1912 Frýdecká besídka (odbor Slezské Vesny), 20 her v 27 představeních, 2 večery se 4 aktovkami. 1907-1936 ojedíněle Odbor Matice osvěty lidové. Po 1918 rozmach. Kromě DS Sokol i DTJ, 1920-1931 31 her o 45 představeních, 8 aktovek a 3 operety. Dále DS Orla, převážně hry s náboženskou tematikou. Dále Sociálně demokratická strana, KSČ, Svaz katolických žen a dívek, Chovanci sirotčince, SDH, ŠS, studenti aj. Od 1943 viz FRÝDEK-MÍSTEK.

Bibliografie viz heslo FRÝDEK-MÍSTEK.

FRÝDEK-MÍSTEK, viz též FRÝDEK, LÍSKOVEC, MÍSTEK, ZELINKOVICE, o. Frýdek-Místek

Od 1943 Frýdek a Místek jeden městský správní celek. 1946-1948 DS Sokol Místek pod ved. Zd. Hapaly a M. Čejkové. Členové zároveň členy Družstva div. ochotníků. 1950 OS sloučen s družstvem. 1952-1972 jako DS ZK Ostravských dřevařských závodů, později pod OOD, po 1957 při ZK Slezan (Nd). Souboru se ve Slezanu dařilo, příchod mladých, umělecky přední místo v kraji, účast na festivalech ve Frenštátě, Svitavách, Krnově, Pardubicích. 1956 se přehlídky v Třebíči zúčastnila malá smíšená umělecká skupina OÚNZ Frýdek. OS ZK Slezan 1960 uspořádal k 70. výročí výstavu, Stromy umírají vstojí. 1965 úspěch s Lucernou. 1961-1963 činný DS DIMAFOR, vzorová scéna OOD. Autorem a r. Rad. Ferebauer. 1966 část DS ZK Slezan do Říše pohádek, pomohla odstranit nebezpečí zániku této scény. Odtud nový činoherní soubor, hrající pro děti. Téhož roku nový DS MJF, od 1967 pod názvem Amfora, ved. I. Wozelka, 1968 se osamostatnil, po srpnových událostech Wozelka emigroval a DS se rozpadl. Z jeho řad několik profes. hudebníků. 1967 zah. i DP, dále i čtvrtá - kabaretní - scéna. 1962-1994 DrKr KD Válcoven plechu (frýdecká část města). Prvním předsedou V. Tesař, v. M. Fuchs, drgie L. Sládek a r. Lad. Hloušek. K významným h. starší generace patřili L. Kalkusová, A. Dárek, M. Frébort, R. Bureš, L. Hloušek, L. Bezeg. Osobností, působící v DrKr od počátku do konce činnosti, h., r., v., maskérka, autorka mnoha pásem A. Bichlerová. DS hrál pro dospělé i pro děti, v poslední době hl. pohádky pro děti, často pro školy. K významným h. patřili Ant. Kobela a J. Kukuczka. 1976 Kukuczka zal. u DrKr ZK Válcoven plechu netradiční autorské divadlo MAJEFOR. Vůdčí osobnosti Lad. Hloušek, Tesař, A. Bichlerová a Ant. Kobela. 1966 Divadlo DUO (v místecké části města). V DUO později dva DS. Dospělých a mládeže s činoherními pohádkami, loutkovými a kabaretními hrami a inscenacemi činoher, kabaretů a muzikálů pro dospělé. Dále dětské studio, činoherní a loutkové divadlo. Oba DS do 1986 převážně pro dětského diváka 76 premiér a 582 představení, pro dospělé 50 premiér a 223 představení. V 80. letech úspěch zejména muzikály a kabarety na scéně v sokolském pavilonu, zájezdy do okolí (Čechov, Solovič, Vampílov, Renčín, Švanderlík). Jh. profes. herci. Ročně 4 hry pro děti, 1 pro dospělé a příležitostně kabaret. Účast na přehlídkách. 1986 v místě OV SČDO (vydával Divadelní zpravodaj). Divadlo DUO do 1990 při DK Slezan, od 1991 jako součást o. s. FAMUS. Po 1989 hráli v divadelku X v Nd a v 2. pol. 90. let ve frýdeckém Aj divadle na Slezské. 1996 DS oslavil 30 let, za tu dobu 170 premiér a 1173 představení. 1997 DUO na 4 krajových přehlídkách 3x vítězství. V soutěži monologu a dialogu SČDO postup do NP v Přerově. Divadlo DUO nositelem tradice činoherního i loutkového divadla ve městě, svým působením náhrada za chybějící profes. scénu. Jeho součástí 2 stálé scény, činoherní a loutková, příležitostně divadlo poezie a MJF. Ročně průměrně 5 premiér, až 90 představení. 2-3 produkce pro děti, zbytek pro mládež a dospělé. Do 1993 vlastní scéna v Místku. Po restituci budovy v Divadle Čtyřlístek ve Frýdku a v Nd v Místku. Osobností J. Krulíkovský, zakladatel, umělecký ved., drg., r., v., dále M. Pastor, v. a r., E. Pastorová, r., R. Filipová, r. a ved. DDS. V tomto prostředí se v 90. letech (i 2000) soustředila veškerá amatérská div. činnost, též přehlídky, soutěže atd. Od 1996 při o. s. FAMUS Divadlo šmíry, ved. M. Maskal. 1996 v místě Severomoravský a slezský festival amatérského divadla. Účast 9 souborů. Organizátorem Divadelní centrum Pobeskydí. 1997-2000 Pobeskydí připravovalo Krajský festival tradičního amatérského div. (účast nejlepší soubory severní Moravy a Slezska). 1997 členové Aj divadla zajistili rekonstrukci budovy, dokončili Di-klub. Ve Frýdku-Místku, který nemá div. budovu, Nadace Pro divadlo ve FM. V 90. letech 20. stol. též krajské soutěžní přehlídky jed-