

v nemocnici již 28 let, ročně 10-12 představení. Od 1983 pod JKP. 1988 *LSJKP* O zlém sněhuláku Sněhuráku, marionety, účast v okr. přehlídce. 1990 uspořádali oblastní přehlídku LS. 1990 skončilo LD i v JKP. Za celou dobu cca 250 představení. Soubor se přestěhoval do KD Ostrov, potom hrál na nouzovém jevišti. 1995 hrál s loutkami 20 cm v malém sále sokolského domu. 1996 získal Sokol zpět původní inventář LD a zač. na provizorním jevišti v budově zrušeného kina. 1997 vybudováno velké jeviště, vrátili se do sokolovny. Zah. Sněhurka. Od 1953 do 90. let včetně hl. organizátorem LD VI. Krátký. Z repertoáru 1998 Ostrov splněných přání, Hrátky s čertem, Kráska a zvíře, Aladinova kouzelná lampa.

INFORMACE pro MČAD Jan Merta. Rkp. 2001. PC ART.
RUDOLFOVÁ, Slávka: Historie loutkového divadla TJ Sokol v Havlíčkově Brodě. Havlíčkobrodský zpravodaj II., 1998, 2 s. kART.

HAVLOVICE, m. č. města DOMAŽLICE, o. Domažlice
 1907, 1909 *studenti* feriální představení, 1910 *SDH*, 1912 *ochotníci*, 1913 *DTJ*.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Jan Vogeltanz a Václav Kuneš. Rkp. 1998. kART.

HAVLOVICE, o. Trutnov

1884 školní jeviště pro dětská představení na popud řídícího uč. T. Veselého. 1900 zal. *SDO Tyl*. Hrál tamtéž. V majetku, který s jevištěm převzal, velké množství archivního materiálu, nejen fotografií, ale i dobové rekvizity, staré kroje, malby na skle, pracovní nářadí a zařízení, historické klobouky, šněrovačky, deštníky... Repertoár klasické, tehdy obvykle provozované hry, ale i tituly u jiných spolků v té době neběžné, Babička, Kostnické plameny aj. I za 1. svět. v. stále vyvíjeli činnost. 1923 Vzdělávací a ochotnický spolek Tyl členem ÚMDOČ. 1935 úspěšné Světlo jeho oči, 3 reprízy. 1938-1945 SDO činný. V době 60. výročí trvání SDO vybudováno stálé přírodní jeviště Tylův palouček v Kobylinci. Divadlo v přírodě 1941, hned po zrušení stanného práva (jinak se hrálo v hostinci Amerika). Ve 40. letech se hrálo jak pro dospělé, tak pro děti, operety, koncerty. Operety a hry se zpěvy uváděny na přírodním jevišti v Kobylinci. 1943 spolek 103 členů, za dobu činnosti okolo 500 představení. 1944 všechny kulturní akce zakázány. Po válce 1945 Paličova dcera. 1945-1948 Nevěsty u Českého ráje, Na majáku, Bývalí Čechové, Komediant Hermelín, Domov, Dnešní děvčátka, Plynová lampa, Mazánek. 1951 likvidace spolku a vznik *DS ČSM*. 1974 již žádná činnost, spolek zanikl. Hrál se U Součků, na pozemcích J. Hejny. 1959-1960 *DS Sokol*.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Martin Kalina. Rkp. 1998. kART.

Ve službách Thalie II, s. 188.

RÝGROVÁ, Zina: Amatérské divadlo jako specifická kulturní aktivita ve volném čase. Se zvláštním zaměřením na okres Trutnov. Diplomová práce. Praha, FF UK, katedra teorie a řízení kultury 1989. 141 s.
 SOKA Trutnov: Pamětní kniha obce. Spolkový katastr ONV Trutnov 1946-1950.

 1959-1960 *LD Sokola*.

HAVRAŇ, o. Most

1946-1950 *DS Jirásek*, 1956 *DS Jirásek ZK Cukrovar*. *DS OB* 1959 spolupráce s *DS ZK Důl Vrbenský* v Souši. V 90. letech soubor neexistoval.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Sl. Sýkora. Rkp. 1998. PC ART.

HAVŘICE, m. č. města UHERSKÝ BROD,

o. Uherské Hradiště

1924 *DS MOK Závět'* (Štolba), 1927 Lešetínský kovář. *DS Sokol* 1925 Na rodné hroudě, 1927 Švejk v zákopech. 1939 zal. *Dkr mláde-*

že MOK, téhož roku uvedl Křemenáči (M. Jahn). 1930 též Sociálně demokratická strana. 1932 DrKr různých politických stran. 1936 *DS Orla* Dva vojáci od muziky, V myslivně fořta Pekárka, Ferda šéfem, 1937 Tulácké dobrodružství, Světlo jeho oči. 1946 *DS Orla* Bílý dům (J. a K. Filipovští).

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Miroslav Potyka a Jarmila Čoupková. Rkp. 1998. PC ART.

Zprávy Orla 1946.

SOKA Uherské Hradiště: Kronika obce Havřic.

HAZLOV, o. Cheb

1946 Ochotnický kroužek *Hraničář*. 1950 neschválena činnost, ustaven *DO MS ČSM*. Od 1957 *DS OB*, první představení Pražský flamendr, 1961 Ženitba. Nový KD. 1963 Senohrabské grácie, 1964 Paní Marjánka, matka pluku, 1966 Na letním bytě, 1972 Pantofole a kord, Vítr do tváří. 1974 okr. přehlídka *DS*, hostem F. Frýda. Soubor uvedl Lháře a jeho rod, mládež Případ Pavla Kováře. *DS* pracoval nepravidelně. Počátkem 80. let hrál *Dkr ZDŠ*.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Anna Franková. Rkp. 1998. kART.

M Cheb: *Hraničář* 1. 2. 1966, VII, 5, 3; *Hraničář* 4. 7. 1972, XIV, 27, 3; Seznam souborů - 12221.

SOKA Cheb: F 251 540/194, F 356 302/25.

 *LD* od 1950, výraznější činnost poč. 70. let.

HEDČANY, m. č. obce KOŽLANY, o. Plzeň-sever

1921 *DS MSRD*.

HOLEC, Pavel: Počátky divadelní činnosti na Kralovicku po světové válce. Vlastivědný sborník Rakovnícka s Křivoklátskem a Kralovicka s Manětínem 1936, s. 68-69, 77-78. M Mariánská Týnice.

HEDVIKOV, m. č. města TŘEMOŠNICE, o. Chrudim

1958 *DS ZK Kovolís*, Malajská romance; 1960 Slavnost lampionů (Pfeiffer), při studiu hry problém s neznalostí japonského prostředí, pomoc nabídl korejský inženýr.

JUCHELKA, Miroslav: Čoj Chen-mu a hedvikovští ochotníci. OD 1960, č. 4, s. 82-83.

HEJNICE, o. Liberec

1926-1938 *DS Sokol*, 1923-1924 *ŠS*, 1924 *DrO Čs. strany socialistické*, 1925-1938(?) *NJS*. Hrál se U Zajíců v Bílém Potoce a Ve Vínku v Hejnici. Do 1938 20 her, např. Sextánka Jindra, Bělouši, Ve spárech dravcových, Mučedník brixenský, Rézinka od pěchoťy, C. k. polní maršálek. Vyšší úroveň příchodem uč. V. Kysely.

1945 zah. *DS J. K. Tyl OB* Lucernou(?). 1949 majitelem div. sálu ve Ferdinandově ČSM. *DS* z loutkářů a *DrO* Sokola, získal dlouholetý patronát a materiální pomoc pražského Realistického divadla Zdeňka Nejedlého. Např. Kalinový háj, 1953 Její pastorkyňa, 1954 Chirurg Platon Krečet, 1955 Tobě mír domova, celostátní soutěž LUT. Vrcholem 1956 Lesní panna, přehlídka Jablonec nad Nisou, 1956 Tovaryš Martin (Spitzer), Železnobrodské div. hry. Zájedý, 1958 Zlý jelen, účast na Hodkovickém jaru, 1960 Kovář z Řasnice (Kaplický, osobní účast na celostátní premiéře), 1961 ocenění v Jindřichově Hradci, 1962 Ženichové, 1964 Strakonický dudák (hudba V. Dobiáš). 1973 Paní Marjánka, matka pluku, r. jh. K. Palouš, O Frýdlandsku vesele i vážně, pro pacienty v Libverdě, 150 repríz. Takřka pravidelná účast na festivalu v Hodkovicích. Družební styk s Lužicko-srbským domem kultury v Budyšině, jh. jeho *DS*. Uvedeno i několik her místních autorů. Časté hostování pražských herců - J. Pivec (Maryša), E. Deylová (Lesní panna), patron K. Palouš, ředitel Realistického divadla Z. Nejedlého (chalupář v Hejnicích). 1980 na obnoveném Hrádeckém podzimu Naši furi-