

INFORMACE pro MČAD: *Mistopis okresu zprac. Anna Franková. Rkp. 1998. kART.*
SOKA Cheb: F 251-447/62.

 1949-1950 *LS Hranice*, marionety 25 cm. 1956 *LS* s novými loutkami při ZK Ohara. 1967 nové jeviště. 1972 činnost skončili, pouze menší aktivity s dětmi. 1978 obnovili, neaktivnější období 1979. Každoročně festival loutkových pohádek jako přehlídka roční činnosti souboru. Zal. *DLS*. 1982 16 představení, festival a výstava. 1984 činnost přerušena, nově 1986, vlastní tvorba Po-
vídání pro dva pány, Pokus pro tři, Ukradená pohádka.

HRANICE, dříve HRANICE NA MORAVĚ, viz též DRAHOTUŠE, o. Přerov

1896 opereta *Dívčí ústav* (Suppé). *Družstvo pro zřízení tělocvičny Sokola*, 1922 členem ÚMDOČ. 1928-1940 *DJ*. 1935-(?) *DrO skautů*. 1936-(?) *DrO Old skautů*. 1947-(?) *Svaz čs. rotmistrů* a *Old skaut*. Za 2. svět. v. činnost přes omezení pokračovala.

Strýc Jerda, starý mládenec, byl mezi hranickými ochotníky a divadelními nadšenci celého okresu znám jako šikovný maskér a vláskář. Byl všude žádán a nutil mě, abych jezdil s ním. Hrál jsem ve všech spolcích, co jich v Hranicích bylo.

*Ze vzpomínek Gustava Oplustila (*1926, dramatik a scenárista. Autor divadelních her, filmových scénářů, televizních seriálů a cyklů, zábavných a hudebních pořadů).*

1942-1946 zde působilo profesionální Beskydské divadlo (od 1947 v Novém Jičíně). U jeho zrodu stáli ochotníci, kteří po vzoru Horáckého divadla založili tzv. krajové divadlo.

1950-1951 *DJ*. 1950-(?) *DS vojenské akademie*. 1951-1963 *DJ ZK ROH Sigma*, 1954 nejvýspější soubor v okrese, na CP v Brně. 1955 krize, přerušeni ODi. 1958 zah. Pohádka o Honzovi a princezně Zlatovlásce. Adam a Eva (J. Šellé), uvedli v Drahotuších, zde spolupráce. *DS ZK Sigma* 1956 recitační večery (Sova, Seifert, Villon, Kipling, Ščipačev, Šrámek, Gorkij, Shakespeare), estrády a jednoaktovky *Večer u Dona Juana* (Pěťivoký), *Medvěď*, *Nejšťastnější člověk na světě* (Maltz), *Svatba s mrtvolou* (J. Texel). *Zájezd*. 1957 *DS ZK Sigma*. 1958 *DS Od Goralí*, hostování v Drahotuších, Dolním Újezdě a Bělotíně. 1959 *DS Domu osvěty*, *DS Mlékařských závodů*. 1959 Oblastní přehlídka souborů skupiny A. Návrh uspořádat div. festival. 1959 *DS ZK Hranické cementárny a vápenice*, ocenění v Postřelmově. 1988 zal. *Fiasko*, cca 10 členů, 1991 Abuladze (G. Unar). 1991 zal. *Dekadentní divadlo Beruška*, studenti gymnázia P. Marek, J. J. K. Nebeský, J. Y. H. Nezhyba, dramatické improvizace z nulového bodu, účast na festivalech, 1992-1996 např. *Příští vlna/Next wave*. 1992-1996 *Statokinetické divadlo OPUS 23*, pohybové experimentální divadlo, B. Heček, J. Janská, J. Y. H. Nezhyba. Asi 1994 P. Helísek zal. *N. K. V.*, improvizace, použití ohně a „deformovaného zvuku“. 1993 Divadlo *Štěk & spol.* - hraje pro děti, 1994 *Houpavá pohádka* (A. Mikulka), *O škaredé princezně* (L. Feldek), 1994 účast na Popelce Rakovník. 1995 zal. *Tolerance*, středoškolské divadlo. 1995 *Chytrý muž*, divadlo jednoho herce (Petr Marek). 1989 zal. *Unarclub*, mj. P. Marek a J. Nezhyba. 1999 činné *DS Tyl*, *DS Štěk a spol.*, *Beruška*.

1994 JH - Dekadentní divadlo Beruška, kol.: Znalci v oboru

1992 ŠP - DD Beruška, Lesíček

1993 ŠP - DD Beruška, Jak hledám slunce

1995 ŠP - DS Štěk, Co je?

1996 ŠP - DD Beruška, Nenahraditelný tovar

1998 ŠP - DD Beruška, Marek - Nebeský - Nezhyba: Našel jsem v tobě princeznu

2000 ŠP - DD Beruška, Chtěl bych být potkán

1994 Popelka - DS Štěk a spol., Feldek: O škaredé princezně

1995 Popelka - DS Štěk a spol., Mikulka: Houpací pohádka

1994 WP - Unarclub, Škatula vzpomínek

Zahraniční reprezentace

DS Štěk: 1995 Rakousko, Guntersdorf, Theater Total.

INFORMACE pro MČAD zprac. Jiří J. K. Nebeský a Městské muzeum a galerie Hranice 1997. kART.

Směkalová; Divadlo na Moravě 3, s. 97; Dvořák-Hulec, s. 57.

BLÁHA, C.: *Děláme malé formy*.

ČEPORANOVÁ, Drahomíra: *Beskydské divadlo. (Hranice 1942-1946)*.

Těž bibliografie. Heslo in: *Česká divadla. Encyklopedie divadelních souborů. Praha, DÚ 2000, s. 12-13.*

HOŘEC, Petr - NYTROVÁ, Olga: *Jak slavívali a slaví slavní. Praha, Knižní klub 1999, s. 109.*

KOLAŘÍK, Ivo: *Ochotnické divadlo přerovského regionu 1945-2000 aneb Po stopách amatérského divadla na Přerovsku. Přerov, Divadlo Dostavník 2000, s. 215-216. kART. (Heslo MČAD.)*

KRAJOVÉ divadlo. Sb. Hranice 1944.

 1956 *LS ZK Sigma*.

ČsL 1956, s. 260.

HRANIČNÁ, m. č. obce JANOV NAD NISOU, o. Jablonec nad Nisou

1946 zal. *SDO Jirásek*. K dispozici kinosál s div. a železnou oponou. Částečně používali vyřazené kulisy Městského divadla v Jablonci nad Nisou. 30-40 členů. 1946 zah. Lucerna, dále hl. české hry, též Čechov. V 50. letech neaktivnější, 2-3 hry ročně, 1952 Jan Výrava, 50 účinkujících, v přírodě, bohatá výprava. 1966 oslavy výročí, opět Lucerna, poslední Tři sestry.

INFORMACE pro MČAD Eva Kovářová. Rkp. 2000. 1 s. kART; *Mistopis okresu zprac. Jan Strnad. Rkp. 1998. PC ART.*

HRBOV, m. č. města VELKÉ MEZIŘÍČÍ, o. Žďár nad Sázavou

1920-1921 *Sdružení venkovské omladiny*. 1920-1921 *Divadelní družstvo*. 1926 OS. 1927, 1929 ŠS. 1942-1943 *Mládež NS*, 2-3 představení ročně. 1944 *SDH*.

INFORMACE pro MČAD zprac. Marie Ripperová. Rkp. 1999. kART. M silnic a dálnic Velké Meziříčí.

SOKA Žďár, pobočka Velké Meziříčí: ZŠ Hrbov, i. č. 119.

HRDĚJOVICE, o. České Budějovice

1921 *OS Osvěta*, 1922 členem ÚMDOČ, v hostinci U Simandlů, činnost do 2. pol. 30. let, 1938 50 členů, vlastní jeviště, 3 představení. DO baráčníků *Vitoráz*, 1938 členem ÚMDOČ, 20 členů, vlastní jeviště, 2 představení. 1947 obnoven OS Osvěta, nepřechal 1950.

ČERNÝ, Jiří: *Budějcká Thálie. Po stopách ochotnického divadla v Českých Budějovicích. České Budějovice. M-ARS 1999. 160 s. kART.* SOKA Česká Lípa: Spolky 75.

HRDLOŘEZY viz PRAHA-HRDLOŘEZY

HRDLOŘEZY, o. Mladá Boleslav

Klub mladé generace *Svatopluk Čech*, 1924 členem ÚMDOČ.

HRDLOVKA, m. č. města OSEK, o. Teplice

SDO J. K. Tyl, 1922 členem ÚMDOČ. 1929 *DrO DTJ Lassalle*. 1952 *DS J. K. Tyl*.

CHMEL: *Dramatický odbor DTJ Lassalle v Hrdlovce. Divadelní ochotník 1929, č. 5, s. 82. kART.* SOKA Teplice.