

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Rudolf Faltejšek. Rkp. 1998. PC ART.

BČAD č. 965 (Klicperův Chlumec); CČAD s. 153, 161, 290, 382.

Ve službách Thalie II, s. 205; Vondráček 1956 I, s. 510, 515.

ČERNÝ, František: Divadelní tradice východních Čech. In: Východočeská duchovní a slovesná kultura v 18. století. Boskovice 1999.

HORYNA, Václav: Důvěrné listy Václava Klementa Klicpery. Hradec Králové, Kruh 1982. 220 s.

JUSTL, Vladimír: Václav Kliment Klicpera. Praha 1960, s. 27, 154.

KLICPERŮV CHLUMEC 1957. Program. Chlumec nad Cidlinou,

TJ Spartak, dram. odbor Klicpera 1957. 11 s.

KOVÁŘÍK, Vladimír: Literární toulky po Čechách. Praha, Albatros 1977, s. 245.

KOVÁŘÍK, Vladimír: Otec české Thalie. Praha, SNDK 1960, s. 67, 69, 70-74, 77-78.

KOVÁŘÍK, Vladimír: Šťastný život pana profesora Klicpery. In: Kovářík, V.: Slavní a zapomenutí. Praha, Mladá Fronta 1983, s. 9-28.

LAUTERBACH, A.: Dějiny ochotnického divadla, Chlumecký zpravodaj 1985.

LAUTERBACH, A.: Kde se hrálo divadlo. Chlumecké listy 2000, č. 7, s. 26-27.

LAUTERBACH, A.: Ochotnické divadlo v Chlumci nad Cidlinou. Soubor článků otiskovaných v Chlumeckých listech v 90. letech. 51 s. kART.

LAUTERBACH, A.: V Chlumci divadlo? Toť stále chiméra. Chlumecké listy 2000, č. 117, s. 42.

NOVÁKOVÁ, Jiřina: O její práci: Hromada 1998, č. 22, s. 41; 1999, č. 26, s. 31.

SLACH, Miroslav: Usměvaví rebelanti. Románek o uvedení Rohovína Čtverrohého.

Impuls Hradec Králové: Dotazník 1998.

SOKA Hradec Králové: Spolky divadelní, skupinový inventář 1867-1987 (zde kompletní A).

 LD za 1. republiky. Od 1983 DLS, ved. R. Hlubučková, nejprve pod DDM, od 1992 pod ZUŠ. Hrál různými druhy loutek i předmětů. Bez vlastní scény. Hry pro děti MŠ a ZŠ v Chlumci a okolí. Účast v okr. přehlídkách. 1987 Kdo je to kamarád, pásmo pohádek, 1989 Knižka malých pohádek (Černík), 1994 Pohádka o psu, kočce a malé myšce, 1995 Pohádky pro malé a větší diváky (Černík), 1996 O datlíkovi (Kahoun), Jak vdát princeznu (Vostrá), 1997 Ali a krokodýl (Černý), 1998 Stolečkové pohádky, 1999 Minipohádky, Trpaslíci Nosáči a Korálky pohádek (Hlubučková). 2000 LS Tak co?, O Kašpárkovi (Žáček), Pohádka, Jim (Hlubučková), Naposled (na motivy pohádky Sůl nad zlato). Pod ZUŠ tři DLS, dva mladších dětí a Tak co? starších. 1995 ocenění na CP ZUŠ v Pardubicích.

1998 LCH - LS ZUŠ, Kahoun - Kratochvíl - Hejná - Hlubučková:

Stolečkové pohádky

2001 LCH - Tak co?, kolektiv - Popelková: Jan za chrta dán

INFORMACE pro MČAD zprac. Jan Merta. Rkp. 2001. PC ART.

CHLUMEK, o. Žďár nad Sázavou

1921 Sdružení venkovské omladiny.

INFORMACE pro MČAD zprac. Marie Ripperová. Rkp. 1999. kART.

M silnic a dálnic Velké Meziříčí.

CHLUMÍN, o. Mělník

1873 ODi, 1910 studenti, 1911 DS NJS, 1943 Zlý jelen, 1944 Hřích lesního Křikavy. 1944 DS Kuratorium, Ferda detektiv. 1958 DS SDH, Karel Havlíček Borovský, 1959 ŠS, Zlaté srdéčko, DS OB, Chudák manžel, 1967 Ženitba.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Frant. Černický.

Rkp. 1999. PC ART.

STÁHLÍK, Josef - ŠARŠA, Karel: Přehled divadelního ruchu na Mělnicku. In: Mělnicko - z jeho života a práce. Mělník 1936.

SOKA Mělník: Materiály okresní osvětové komise Mělník 1943; Zpráva režiséra Dykova okrsku Mělník, 1944. 4 s. kART.

CHLUSTINA, o. Beroun

SDO, 1925 členem ÚMDOČ. 1939-1945 doložena 2 představení.

HISTORIE ochotnického divadla na Berounsku. Red. Josef Mencl. Beroun, OKS 1989, s. 12.

SOKA Beroun.

CHOCEŇ, o. Ústí nad Orlicí

Na počátku 19. stol. vánoční hra se zpěvy. Útěk sv. Josefa do Egypta a hra O pastýřích, třech králích a Herodesovi, autorem snad zdejší švec Moravec (z čp. 87), doloženo představení 1840 v Dolní hospodě. 1896-1918 DS Kolár a DS Týl. Hrálo se odděleně, využívalo se jediné jeviště. 1918 sjednocení do SDO Jirásek. Výhodnější materiální i umělecké podmínky. Pestrý repertoár, tradiční i současná literatura, i opereta. 1922 Jirásek členem ÚMDOČ. 1938 105 členů, vlastní jeviště, 9 představení. 1943 105 členů, vlastní dobře vybavené jeviště, velká knihovna. Choceň sídlem Smetanova okrsku ÚMDOČ. 1957 DS ČSD Evžen Oněgin. DS Jirásek 2001 Mamzelle Nitouche.

1955 NP - DS ZK ČKD

1972 NP RSDH - DS Jirásek, Gorkij: Vassa Železnovová

1974 NP RSDH - DS Jirásek, Leonov: Zlatý kočár

CČAD, s. 198; Ve službách Thalie II, s. 26, 206.

KOTAŠKA, F.: Počátky choceňského divadelnictví. Rkp.

NEZBEDA, V.: Listy z kroniky choceňského divadelnictví, část I. In: Listy Orlického muzea 1968, č. 3-4, s. 201. (Dle Rona divadelní dějiny do 19. století, jak je autor podává, neodpovídají skutečnosti.)

PRUDÍČ, K.: Choceň v pověstech a vzpomínkách. Choceň 1929,

s. 103-108. Komentuje hru o Herodesovi. Univ. knihovna 54 H 671.

DNM: C 13.276, PI SDO Jirásek, 1933, Paní ministrová.

 1917 vyšlo 1. číslo nového časopisu Loutkář. Nakladatelem žižkovský výrobce loutek Ant. Münzberg, výroba tiskárna Č. Mojžíše v Chocni. Od 1923 název Tiskárna Loutkáře v Chocni, tam Dr. Veselý redaktorem, nakladatelem i vydavatelem. 1929 LS Koutek loutek jako stálá scéna v místním div. sále. Po válečné přestávce nové působiště, zde do 1955. Od 1957 marionetové divadlo v adaptované sokolovně. Malá účast na loutkářském dění. 1961 Sršán táhne do boje, 1965 30 členů, 2 premiéry ročně, cca 3 reprízy, průměrně 15 představení do roka, zájezdy, Estráda šaška Juchajdy, Pivoda, vodník pod vyšehradskou skálou, aj. 1976 LS SKP, ved. M. Ropek, marionety, maňásky, 1986 Čtyři pohádky o drakovi (Mašatová), 1989 Punt'ovy vánoce (Vosečková), 1990 Dkr Domu dětí Ledová chaloupka.

INFORMACE pro MČAD Jan Merta. Rkp. 2001. PC ART.

CČAD, s. 150; Novák, s. 54.

VÁŠÍČEK, Pavel: 85 let loutkářského tisku. L 1997, č. 1-2, s. 17.

VESELÝ, Jindřich: Třicet let s loutkami. Choceň, L 1939, s. 34. MLK.

CHOCENICKÝ ÚJEZD, m. č. obce LETINY, o. Plzeň-jih

1949 div. sál v hostinci, jeviště DrO SDH.

Javorín II, s. 83.

CHOCERADY, o. Benešov

Členem společnosti pěstující lidový zpěv a divadlo i sběratel lidových tanců Jos. Vycpálek. 1904 dal podnět k ustavení Občansko-vzdělávací jednoty Komenský a určil její program. Tým rok daroval majitel Komorního Hrádku kníže Khevenhüller Metch Občansko-vzdělávací jednotě Komenský a Sokolu budovu. Po úpravách se užívá dodnes. 1920 SDO, Polská krev, Nanyňka z Týnice, Křídový kruh. SDO Jirásek 1933 Paní ministrová. Komenský 1922 Pražský žid, jh. Jan Vávra, člen ND, 1923 Dáma s kaméliemi, Vlci, Othello, i dále vybraný repertoár, např. Námluvy Pelopovy, Maryša, Cyrano. DO Sokola a Komenského, 1923 členem ÚMDOČ, Komenský 1938 20 členů, vlastní jeviště 15 představení. Do 1943 na 300 her, zásluhy o úroveň kulturního života v kraji. Osobností ve 40.-60. letech MUDr. Mír. Musil. Dobrá