

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Jitka Kurcová, Alena Polívková, Lenka Baierlová. Rkp. 1998-2000. PC ART.
HŮRKA, Jindřich: Bibliografie článků z časopisu Šumavan 1898-1910. Rkp. pro MČAD 2000, č. 54-60. PC ART.

JANOVICE V PODJEŠTĚDÍ, o. Česká Lípa

DS K. Havlíček Borovský hrál v hostinci E. Rýgla 1946-1951, kdy sloučen s JZD a pokračoval jako *Vesnický klub* asi do 1952.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Zdenka Zahrádková. Rkp. 1998. kART.
Javorin II, s. 136.
SOKA Česká Lípa: ka 8 MNV: DSO K. H. Borovský 1946-1951, ka 144 spolky.

JANSKÉ LÁZNĚ, o. Trutnov

1933 DS NJS první české představení Na děkanství (Hais-Týnecký).

Představení se stalo důraznou odpovědí na „vítězně ohně“ za Sněžkou, odbor je na stráži u hranic státu. Naše menšiny 1933, s. 66.

OS Tyl zal. 1946, zah. Zelená krev na hálatech. Koncem 40. let útlum. Obnovení 1951 jako DS ROH Čs. státních lázní a vřidel J. K. Tyl, Lucerna.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Martin Kalina. Rkp. 1998. kART.
RÝGROVÁ, Zina: Amatérské divadlo jako specifická kulturní aktivita ve volném čase. Se zvláštním zaměřením na okres Trutnov. Diplomová práce. Praha, FF UK, katedra teorie a řízení kultury 1989. 141 s. kART.
Naše menšiny 1933, č. 4, s. 66. DNM: 217/61/3JH.
SOKA Trutnov: Kronika MěÚ.

JANŠTEJN, též JANŠTÝN, část obce HORNÍ DUBENKY, o. Jihlava

1924 Dkr Jarost členem ÚMDOČ. Po 1950(?) DS ZK ROH Osvětlovací sklo.

ZBOŘILOVÁ, Libuše: Seznam divadelních souborů Jihomoravského kraje. Rkp. 1997. kART.

JANUŠOV, m. č. města RÝMAŘOV, viz VELKÁ ŠTÁHLE, o. Bruntál

1954 DS.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Josef Cepek. Rkp. 1998. PC ART.

JARCOVÁ, o. Vsetín

Sdružení ochotníků, 1906 Sok s trumpetou, Pan Franc aneb Sedlák šelma velká. 1909-1914 Čtenářsko-pěvecký spolek Snaha, Staří blázni, Furiant, Na statku a v chaloupce, Jen ta a žádná jiná, Dragoun v kuchyni, Srážka vlaků, Sluha pánem, Falbův kritický den aj. DDS Orla 1934 Pašeráci. 1949 div. sál v čp. 140, nájemcem jeviště ČSM.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Lad. Baletka a Jiřina Kašparová. Rkp. 1998-2000. PC ART.
Javorin II, s. 295.

JARKOVICE, m. č. obce BYSTRICE, o. Benešov

1940 DS Jiří Wolker zemědělských dělníků, zaměstnanců dvorů Marianovice, Raděkovice, Chvojen. Cílem dát tehdy sociálně velmi nízko postaveným lidem zábavu a poučení formou a jazykem, který by je zaujal. Do 1943 14 her v 25 reprízách, mj. Bártova pomsta, Viktorika, Prokletý statek, Chaloupky pod horami. Doložen do 1953.

Ve službách Thalie II, s. 212.

JAROHNĚVICE, o. Kroměříž

1909 doloženo ODi.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Věra Hejhalová, Anežka Fialová. Rkp. 1998-2000. kART.

JAROMĚŘ, viz též JOSEFOV, SEMONICE, STARÝ PLES, o. Náchod

První české ODi 1819, Loupežníci na Chlumském vrchu (Cuno, Štěpánek), 2x na improvizovaném jevišti patrně v některém hostinci na náměstí (Krameriovy noviny uvedly „v nově zřízeném městském divadle“). Sahrála je skupina občanů, která již předtím



368 / Dramatický odbor Sokola Vrchlický, Terezie Vítková jako Routička v inscenaci Hauptmannova Potopeného zvonu, 1909.

připravila 3 německá představení. Týž rok Pravdy odplata. 1824 studenti domácí div. představení, neměli povolení a přijímali dobrovolné vstupné. Byli vyšetřováni, ale pokutován magistrát, protože představení nezakázal. ODi v české řeči pak ne zvlášť intenzivně po celé národní obrození. Jistou specialitou 40. a 50. let hry pro děti hrané *děti*, např. Láska dětí (Rettigová). Ve 40. letech se hrálo U zlatého beránka, čp. 13, U zlatého anděla, čp. 17, U bílého lva, čp. 31. Od 1851 se hrálo i U bílé labutě (zbořeno 1930). V 50. letech i několik představení ve prospěch rozvíjející



369 / Inscenace Polického hry Naše garda na jaroměřském náměstí, uskutečněná v roce 1921 více než tři sta padesáti ochotníky. 3. jednání, Volby do českého sněmu.