

**JAROV** viz PRAHA-JAROV**JAROV**, o. Plzeň-jih

1949 div. sál v hostinci, jeviště *DrO SDH*. 1967 *DS*, 1968 Císař pán o ničem neví.

*INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Vít. Fremr. Rkp. 1999. kART. Javorin II, s. 83.*

**JAROV**, o. Plzeň-sever

1905 poč. *divadla při škole*. 1906 zah. *div. společnost*.

*HOLEC, Pavel: Počátky divadelní činnosti na Kralovicku. Vlastivědný sborník Rakovníka s Křivoklátskem a Kralovicka s Manětinskem 1934, s. 106. M Mariánská Týnice.*

**JARPICE**, viz též BUDENICE, o. Kladno

Ochotníci z okolí 1878 v hostinci M. Louckého uspořádali deklamatorní, pěveckou a taneční zábavu, čistý výnos věnován dobročinnému účelu. 1897 sem přesídlila *dělnická jednota Lidumil*, původně zal. v Klobukách, pak přeložena do Čeradice a odtud do Jarpice. Měla svou knihovnu, pořádala zábavy a div. představení. 1934 3 hry ODi. Od 1908 hrál *SDH* (zal. 1889) v hostinci U Suků, později U Křížků, nakonec U Dandů. 1912 Dáblová dcera, 1917 Prodaný ženich. Po 1920 U Křížků působil *OS Sekce mládeže soc. dem. strany*, r. A. Hora, 1922 Gazdina roba, 1923 Její pastorkyňa, 1924 Maryša, 1925 Poslední muž, 1926 Otec. 1926 Sekce mládeže rozpuštěna, kulturní činnost dále organizoval zábavní výbor. 1928 rozšířen sál U Křížků, hra se zpěvy Chytřák krajánek (K. Burian), r. A. Brádek, v témže roce ještě 3 inscenace. 1929 Pražské švadlenky, Vojnarka, Oblaka. Dále většinou 3-4 hry ročně, vždy alespoň jedna se zpěvy, silvestrovské veselice, maškarní bály apod. Úspěch např. 1936 Na tý louce zelený (2 reprízy). 1939 zal. původní ochotníci *SDO J. K. Tyl pro Jarpice a okolí* se sídlem v Jarpicích, člen ÚMDOČ. 1939 Kráska ze Šumavy, Zorka, 1940 Divá Bára, Směry života. 1939-1944 celkem 17 her.

1945 zah. Trampoty fořta Borovičky (Šebková), r. A. Protiva. 1946 Naši paličáci aneb Anča z Valšínského mlýna (Doudlebský), Partyzána Věra, Most nejkrásnější atd. 1945-1948 13x včetně pohádek pro děti. Poslední představení Maryša, poté ukončení činnosti.

*INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Lubor Dobner, Mojslava Sehnalová, Miroslav Oliverius, St. Krajník. Rkp. 1998-2000. kART. ADRESÁŘ okresu Slánského z roku 1904: Spolek Lidumil.*

*HANUŠ, Jaroslav: Divadlo na slánském okrese. Slánský obzor 1934, s. 97. KOMÁREK, František: Paměti panství a farní osady Budenické, Praha 1911, s. 151-152.*

*ŠACH, Josef: Kronika ochotnického divadelnictví v Jarpicích. Ústí nad Labem. Rkp. 1979. 78 s. kART. Svobodný občan 17. 8. 1878.*

Památník Ant. Dvořáka ve Zlonicích: Kronika s foto, zprac. Josef Šach.

**JASENICE**, o. Třebíč

1912 zal. uč. T. Dvořák *DS*. Zah. Patnácté přikázání. 1914 Není v Praze nad legraci. 1914-1918 se nehrálo. 1918-1937 v zimě i 2 představení. Výhradně činohra. 1918 např. Rodinná vojna, Sedlák krivopřísežník. Dále mj. Martin pytlák, Tatínkovy juchty, Pomněnky, Utrpením ku štěstí, Vodní družstvo, Krejčí a švec, Přišla do rozumu, Pojď na mé srdce, Batoh a nevěsta ad. Do 1938 celkem 41 her. *DS SDH*. Hrál se ve dvou hostincích. 1942 Písníčka srdce, Okolo rybníka, 1943 Za naším domečkem. 1945 Do konce života, 1946 stavba KD. 1947 Bílá cikánka, 1948 Zelené království. 1971 a 1988 *DS OB*.

*INFORMACE OÚ pro MČAD: Výpis z obecní kroniky. Rkp. 2000. 1 s. kART; Místopis okresu zprac. Stáňa Štěpánková. Rkp. 1998-2000. PC ART. SOKA Třebíč: Složka ÚMDOČ. MěKS Třebíč: Dok.*

**JASENICE**, m. č. obce LEŠNÁ, o. Vsetín

1885 *Sdružení ochotníků* Naši mladí lidé. 1900-1913 *Čtenářský spolek Svornost* Cikán, Na Dušičky, Když se ženské smějou, Hodinu manžely, Jakou našel Jakub metlu na zlou Teklu, Zmatek nad zmatek, Sedlák krivopřísežník, Nerozluční přátelé aj. ŠS 1896, 1897. *Studující* 1907.

*INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Lad. Baletka a Jiřina Kašparová. Rkp. 1998-2000. PC ART.*

**JASENICE**, část města VSETÍN, o. Vsetín

V údolí Jasenice ODi 1921. 1928 *Dkr*, 1929 *Vzdělávací kroužek* a 1930 *Kroužek omladiny*. 1933 *Čtenářský kroužek*.

*INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Lad. Baletka a Jiřina Kašparová. Rkp. 1998-2000. PC ART.*

**JASENKA**, m. č. města VSETÍN, o. Vsetín

Od 1907 *DS SDH*, zpravidla 1x-2x do roka, 1907 Adam a Eva, Oba lichváři, 1908 Konec světa, Jen žádnou rebelii, 1922 Dražba na nevěstu, 1923 Zápas o nevěstu. Činní do 1939. 1919 *DS ochotníků*. Ojedinele od 1919 také členové *soc. demokratické strany*. 1923 *skupina Odborového svazu dřevodělníků*. 1923, 1928, 1939 ŠS. 1931 *Kroužek střádalů*. 1933 *MO KSC*. 1933-1936 *MOK*. 1935 *Odborová jednota republikánských zaměstnanců*. 1936 *Junák*. Po připojení obce ke Vsetínu 1949 ODi ustalo.

*INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Lad. Baletka a Jiřina Kašparová. Rkp. 1998-2000. PC ART.*

**JASENNÁ**, o. Náchod

Prolog k pozdější ochotnické činnosti v obci zřejmě tvoří beseda, o jejíž povolení 1871 žádali *studující*. 1878 zal. *SDH*, pravidelně ODi. 1896 zal. *MO NJS*. 1922-1940 *DrO Sokola*, vlastní jeviště, na repertoáru např. Vojnarka, Otec, Lucerna, Strakonický dudák, též opereta Husopaska. Hráli především U Hojných, ale i v přírodě (na cvičišti Naši furianti).

*V ochotnických Lucernách viděl jsem ale ovšem, což o to, někdy i pěkné hrůzy! Tak např. ochotníci z Jasenné měli v představení hraném v roce 1940 v Jaroměři v rámci soutěže venkovských souborů do kmene lípy zabudované docela normální dveře s klíčkou. Ve chvíli, kdy se Hanička chtěla v posvátné lípě ukrýt před „panskou churotou“, vzala prostě za klíčku, otevřela si je – a zmizela. František Černý.*

Ve 20. a 30. letech též *DS Orla* a *hasiči*. Hrál se U Hojných, U Karlů, u Fabiánů, v přírodě, především česká klasická hra. 1878-1978 *SDH* 56 inscenací, včetně operety (nejvíce ve 30. a 40. letech), hostování v okolí. DO *SDH* 1938 členem ÚMDOČ, 40 členů, 2 představení. 1939 spojení všech *DrO*. 1940 se *Sdružené dramatické spolky* Sokola a hasičů Lucernou zúčastnily v Jaroměři závěrečné div. soutěže nejlepších venkovských ochotnických souborů Jaroměrska. 1941 U Karlů nové jeviště vybavené technikou. Zde 1944 divadelní soutěž venkovských souborů Jiráskova okrsku ÚMDOČ (8 představení, jasenický *DS Hvězdy nad hradem*). 1945 *DS Sokol* obnovil. 1951 zal. *DS OB*, přesto v důsledku TV, div. zájezdů a návštěv profes. umělců ochabnutí ODi. Jh. 1946 Plachta, 1959 Vlasta Burian, 1970 Štercl, 1972 Hlinomaz, Effa, Valja Petrová, 1973 Vostřel, Šasek.

*INFORMACE pro MČAD zprac. Jitka Slezáková; Místopis okresu zprac. Lad. Hladký. Rkp. 1999-2000. kART.*