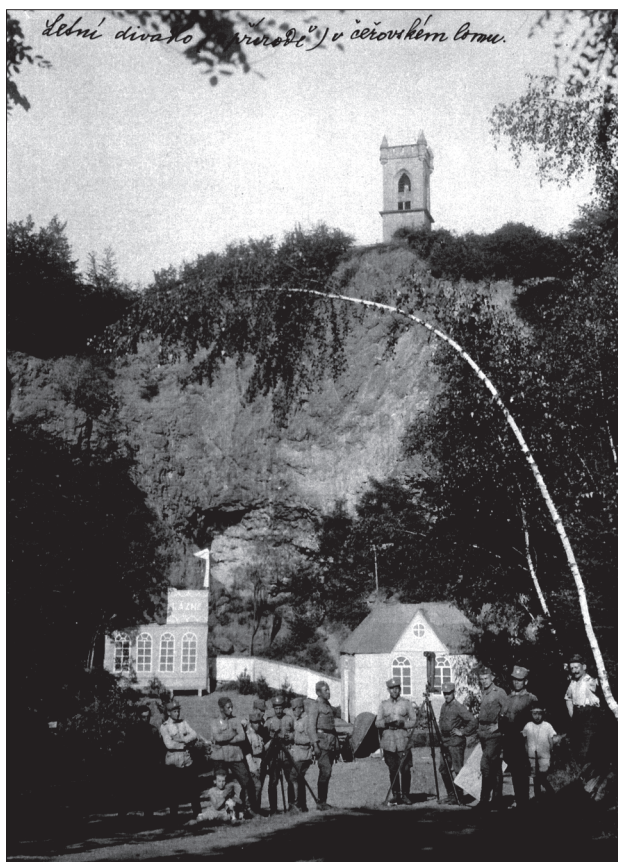


DIVADLO, recitace k volbám 1971. Jičín, OKS 1971. Nestr. OM Jičín.
 FILIP, František: Dějiny divadla, zpěvu a hudby v Jičíně od roku 1624 do r. 1900. 1. díl 181 s., 2. díl 121 s., 3. díl 108 s. Rkp. OM Jičín.
 KROPÁČKOVÁ-KOLÁŘOVÁ, Ludmila: Dějiny amatérského divadla v Jičíně (do roku 1945). Diplomová práce. Hradec Králové, PF, katedra historie 1989. 98 s. kART.
 LAUDOVÁ, Hannah: Národně významné festivity 19. století a jejich folkloristická dramaturgie. In: Divadlo v české kultuře 19. století. Praha 1985, s. 157.
 MARTÍNKOVÁ, Nina: O její práci: Hromada 1998, č. 22, s. 39; 1993, č. VII, s. 202.
 MATĚJKA, Ivan: Vzpomínání na amatérské divadlo v Jičíně. In: Noviny Jičinska: Deník Bohemia 1996, č. 237, 243, 249, 255.
 MENČÍK, Ferdinand: Příspěvky k dějinám českého divadla. Praha 1895.
 RAIS, K. V.: Ze vzpomínek II. Praha 1934, 2. vyd., s. 153-155, 157-158, 170-172, 181.
 RON, Vojtěch: Divadlo kolem Václava Karla Holana Rovenského. In: Z Českého ráje a Podkrkonoší 1995, s. 152-161.
 TAZLAROVÁ, Liběna: O její práci: Hromada 1994, č. XI, s. 327.
 VZPOMÍNKA na otevření Masarykova divadla v Jičíně 28. 10. 1926. Jičín, Šmejce 1926. 14 s. OM Jičín.
 ZAJÍČEK, Martin: O jeho práci: Hromada 1991, č. IV, s. 68.
 ZAJÍČKOVÁ, Jitka: O její práci: Hromada 1997, č. 17, s. 23.
 DNM: C 12.988, Pl TJ Sokol, 1906, Dobrodinci; C 12.989, Pl Vzděl. děl. spol. Barák; C 12.990, Pl Akad. čl. jednot. 4113/91: Proba o zapůjčení kostýmů pro 2 představení Messinské nevěsty, 1942.

 LD již před 1900. V druhé pol. 20. let se pravidelně hrálo na scéně LD Učitelského ústavu, 1922 Pavučina (V. Černý). 1935 zal. LD Srdíčko, pravidelná činnost až v 50. letech. V 50. letech LS ZK Agrostroj a LS ZK ČSP. 1952 zal. LS RK okr. poštovního úřadu, 1960 museli opustit dosavadní LD v budově úřadu, zah. činnost ve vlastních silami vybudovaném LD. LS Srdíčko s ved. pí. Kalábovou tak získal větší a lepší prostory, ve kterých sídlí a pracuje dodnes. Zah. Ostrov splněných přání (Cinybulk). 1965 LS Srdíčko připravil s OPS dvoudenní kurs pro ved. LS. Zde



387 / Letní divadlo na louce Čeřovce, Josef Štolba: Na letním bytě, 1920.



388 / Seskupení účinkujících ve hře Děvče, jaké jsem si přál, 1928.

Perníková chaloupka (Horák), později Zlatovláška (Kainar). 1977 25. výročí obnovení LS a pravidelné činnosti (vždy v sobotu), Čertí hlouposti (Kubín, Šlechta), vánoční a zvláštní představení pro děti z MŠ a družin, na letních táborech, zájezdy, účast na okr. a kraj. přehlídkách, mj. Princezna Solimánská, Chalupník a čert, Ježibaba Helena, Dvě Cecilký, Tři sněhuláci. V 70. letech ved. LS L. Erlebachová, 50 představení ročně, mj. Bubák Kája, Perníková chaloupka, Vodníčku, vrať se, pak P. Krupka, v 80. letech J. Jelínek. V 90. letech omezení činnosti, generální přestavba LD do 1997. Srdíčko stále hraje v rozdělené interpretaci. Má „rozhlasovou kabinu“ odkud „mluviči“ vidí na jevišti a mluví přes mikrofon. Ved. LS Z. Prokeš. V 70. a v 80. letech LS DDM Sluníčko. 1979 Maňáskový kroužek OKS, ved. D. Hejduková, aktivity pracovník OKS na pomoc rozvoji LD v okrese, uvedeny 3 krátké pohádky. Koncem 80. let LS sekce učitelé MŠ (= LS KUK z Lázní Bělohrad viz tamtéž). 1984 LS Suterén Beránci a ospalý čert (J. Jaroš), 1985 Příběh (A. France), úspěch na kraj. přehlídkách, 1987 jako Dram. klub ODPM Jičín (organizátor Posedů ve Vitiněvsi) Věci (Morgenstern) a totéž posléze jako Studio mladých OB Vitiněves (hledání místa působiště, viz Vitiněves).

1988 LCH - Sekce učitelé MŠ při OPS, Černík: Malé pohádky

INFORMACE pro MČAD Alice Dubská. Rkp. 2000. PC ART; Jan Merta. Rkp. 2001. PC ART.

EXNAROVÁ, Alena: Srdíčko v Terstu. Hromada č. 23, s. 15.

KRUPKA, Petr: O jeho práci: Hromada 1995, č. XII, s. 356.

LOUTKÁŘI na jičínsku nezažalují. Podepsáno -ZAB-. ČsL 1965, č. 4, s. 90.

MERTA Jan: Kulaté výročí Srdíčka. Hromada č. 21, s. 15.

POLÁK, Alois: LS Srdíčko JKP v Jičíně. ČsL 1977, č. 7, s. 164.

VESELÝ, Jindřich: Masarykův lidovýchový ústav a československé loutkářství. In: Práce a cíle naší lidové výchovy. 1929, s. 47.

VLACHÝ, Karel: Loutkářství v Hradeckém kraji. ČsL 1954, s. 80.

JIHLAVA, o. Jihlava

1291 při svatbě osmiletého krále Václava II. v Jihlavě turnaje a div. hry. V 16. a v 17. stol. náboženské hry. 1512 zpráva o studentech, kteří pořádali „komedii“. Rozkvět této činnosti po zřízení humanistického gymnázia 1561, vyvrcholení 90. léta 16. stol. Hrlo se ve škole, na radnici a na náměstí. 1625 otevřeno jezuitské gymnázium, hráli *studenti*. 1658 hra o Ludvíku XI. Divadlo hráli někdy i *řemeslníci tovaryši*, tematika náboženská. V druhé pol. 18. stol. světské hry německy. 1768 školní představení zakázána. Počátky světského divadla. 1740 opera, představení častější. Asi od poloviny 18. stol. se hrálo pravidelně. 1755 je znám div. ředitel, 1793-1825 se hrálo ve špitále sv. Alžběty.

První české ODí 1840 Čech a Němec, U tří knížat. Hlavní oporou české kultury až do konce 19. stol. lékař L. Fritz. 1850