

dcera, několik repríz. Od 1907 *SDH*. 1947 *DS MOR* členem ÚMDOČ, 3 představení.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Stáňa Štěpánková.

Rkp. 1998-2000. PC ART.

SOKA Třebíč: Fond OÚ, i. č. 1663-1672 N, ka 449-472 a složka ÚMDOČ; Fond OkÚ Třebíč 1850-1945, ka 449.

JIRATICE, o. Třebíč

Skupina katolické venkovské Omladiny 1919 Anděl strážný, hrálo se v hostinci M. Krupičkové.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Stáňa Štěpánková.

Rkp. 1998-2000. PC ART.

SOKA Třebíč: Fond OÚ Moravské Budějovice, i. č. 308 N, ka 94.

JIRKOV, viz též BŘEZENEČ, o. Chomutov

1945 *DrKr Svazu přátel SSSR*, od 1946 jako *DS J. K. Tyl*, člen ÚMDOČ. MNV mu přidělil sál hotelu Praha, vyžadující rozsáhlé úpravy, zde zah. 1949 Ruští lidé (Simonov). Týž rok ještě 5 her. Poč. 50. let spolupráce s profesionály, Lucerna, jh. Korbelař, Talenty a citelové, jh. Hegerlíková. 14 titulů pro děti, 62 pro dospělé. Začlenění nejprve pod ZK Korda (Benar), dále ZK ERKO (Elektrárny Ervénice-Komořany).

Ideové požadavky na uvádění sovětských her odrazovaly některé diváky a členy souboru. 1955-1956 proto uváděny operety Co Čech, to muzikant, Podskalák aj. Tehdejší kronikář napsal „...nesmí nás ovšem překvapit, že počtem i návštěvností kulturních akcí jsou na prvním místě taneční zábavy, zatímco opravdová kultura je v Jirkově velmi zanedbávána, zvláště proto, že vedení divadelního souboru Tyl začíná dávat přednost lehkým operetám před opravdovým dramatickým uměním...“

Koncem 50. let obrat, z likvidovaných Ervénic přišli tamní ochotníci, původně hodlali hrát samostatně, později se zapojili do Tyla. Uvolněnější politická situace odraz v progresivnější drgii, zvýšila se kvalita. 1964-1985 KP. 1963-1990 Div. festival dětských her. Ocenění v soutěžích Voják (Kyncl), reprízy. Poslední dějství, Trojané, Ostrov Afrodity, V tomto domě spal Bůh, Obětovaná Helena, jh. Ed. Cupák, Idiotka, čs. premiéra. Měly by se zachovat zelené světlušky (Ivan Raos). Otevření nového KD s moderním jevištěm, DS v generační krizi. Pokus o spolupráci s chomutovskými divadelníky, Višňový sad, Optimistická tragédie (s mosteckými), Monserrat, poslední inscenacemi pro dospělé. Pod záminkou divácké krize pořady např. Ouplavické koktejly (80 repríz), U Zvonu je candrbál (120 repríz). Konec 70. let a 80. léta jen hry pro mládež. Nové inscenace tradičně na div. festivalu, později doplňovaném setkáním DS na Červeném Hrádku. 1999 vznik *DS mladých divadelníků*, Molièrovky aktovky. 2000 v KD v Ervénicích nový *DS Ervénické národní divadlo*. Na zámku Červený Hrádek u Jirkova 2000 festival amatérského divadla, 10 souborů. Pořadatelem město Jirkov, Česká společnost budhistická a Dolní sněmovna z Jirkova.

INFORMACE o DS Tyl pro MČAD zprac. Vladimír Bečvář. Rkp. 2000.

2 s. kART; Místopis okresu zprac. Renata Palivcová. Rkp. 1998. kART.

MěÚ: Kronika města, Kronika KD.

JIRKOV, m. č. města ŽELEZNÝ BROD, o. Jablonec nad Nisou
ODi v druhé pol. 20. let 19. stol. *DO sdružených spolků* 1938 členem ÚMDOČ, 40 členů, vlastní jeviště, 6 her.

Vondráček II, s. 151.

JIRNY, viz též NOVÉ JIRNY, o. Praha-východ

Od pol. 19. stol. se hrálo v zámku. *OS* doložen 1882, ale hrál již i dříve. 1909 *DO SDH*, 1921 *DS Sokol*, Opona ak. mal. Tesaře viz s. 21. 1921 *DS DTJ*, 1930 členem SDDOČ. Plukovník Švec

(Medek), Jízdní hlídka, Lucerna, Jan Výrava, Maryša aj. Po 1945 *DS SČM*. 1950 soubory sloučeny v *DS OB*. V přírodě v zámeckém parku 1948-1955 Jan Výrava, Naši furianti, Psohlavci, Strakonický dudák, Kutnohorští havíři. Celkem 350-400 představení. Osobnosti Fr. Čížková, roz. Bursová, členka divadla v Plzni (u V. Budila) a Městského div. na Král. Vinohradech, akad. malíř Al. Janeček-Pardubský. ŠS 2-3x ročně.

INFORMACE OÚ pro MČAD zprac. František Antoř. Rkp. 2000. 1 s.

kART; Místopis okresu zprac. Rad. Průša. Rkp. 1998.

Beneš, s. 37, Burian, s. 196.

 *LS Sokola.*

JÍROVICE, m. č. obce BYSTRICE, o. Benešov

Po 1918 se hrálo divadlo.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Slávka Rýdlová.

Rkp. 1998. kART.

JÍŘETÍN POD BUKOVOU, o. Jablonec nad Nisou

Od 1920 ODi *NJS*, později (1952-1963?) *DrKr ZK ROH Tofa*.

Jiřetínsko-albrechtický občasník 18. 12. 1996, s. 3.

SOKA Jablonec nad Nisou: DrKr ZK ROH Tofa si vedl vlastní kroniku, uložena ve vznikajícím muzeu firmy Detoa Albrechtice, zápisy z let 1952-1963.

JÍŘETÍN POD JEDLOVOU, o. Děčín

1919-1938 *NJS*. Příležitostně divadlo v přírodě. Pokus o divadlo v prostředí zříceniny hradu Tolštejn (Bitva na Tolštejně).

INFORMACE pro MČAD zprac. Robert Bér. Rkp. 2000. 1 s. kART.

JÍŘICE, o. Nymburk

SDO Tyl 1922 členem ÚMDOČ. 1930 30 členů, 1938 48 členů, vlastní jeviště, 5 představení. 1951 41 členů. Od zabrání Jiřic pro vojenské účely (1940-1949) DS sídlem v Ostré, kde složen inventář, ale nehrál. Od 1951 *Dkr Tyl OB*.

INFORMACE pro MČAD zprac. Jan Šimonek. Rkp. 1998. PC ART.

SOKA Mladá Boleslav: OkÚ Mladá Boleslav kn 348, ka 18 spolkové agendy manipulace 1916-1936.

ONV Mladá Boleslav manipulace 1951-1954, sg 262.

JÍŘICE, m. č. města KOSTELEČ NAD LABEM, o. Mělník

Zábavní kroužek Osvěta 1922 členem ÚMDOČ.

JÍŘICE, o. Pelhřimov

SDO 1929-1951, hrál v hostinci Marie Havlové. 1999 *Divadelní ochotnický spolek*.

Javorin II, s. 191; Dotazník ÚLK.

SOKA Pelhřimov: Reg. OkÚ.

JÍŘÍKOV, viz též KNĚŽPOLE, o. Bruntál

DS 1947.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Josef Cepek. Rkp. 1998. PC ART.

JÍŘÍKOV, viz též FILIPOV, o. Děčín

Do 1956 ODi. *Dkr ZV ROH Pěrovny* 1961 Zvon mého města, též ve Filipově.

INFORMACE MěÚ pro MČAD. Rkp. 2000. 1 s. kART.

JÍŘÍKOVICE, o. Brno-venkov

DDS OB 1976 Princezna a šašek.

AS 1976, č. 9, s. 21.