

KALIŠTĚ, o. Pelhřimov1919-1952 *SDO Tyl*.

SOkA Pelhřimov: Reg. OkÚ.

KALIŠTĚ viz LENSEDLY, o. Praha-východ**KALIVODY**, o. Rakovník

OS K. Havlíček Borovský, hrál v hostinci čp. 40 u Šalounů, jeviště rozebíratelné, ukládalo se na půdě sousední budovy čp. 11 (Obecní úřad, později MNV). Hráli ochotníci z Kalivod, někdy z Přerubenic a Bdína. *OJ Havlíček*, 1923 členem ÚMDOČ. 1940 Naši furianti. 1947 OB v Srbči zah. kurz ODi, účastníci se i ochotníci z Kalivod. Osvědčení k r. činnosti v DS obdržel Ant. Erba (1899-1968). 1949 v hostinci u Šalounů Kašpárek a Náci, veselí čtveráci, s dětmi, nastudoval a r. Erba. Herci z Kalivod, maskér Jos. Růžička z Přerubenic. Kostýmy zapůjčeny ze Slaného. 1956 u Šalounů Třetí zvonění, celkem 4x, Na tý louce zelený, společně s ochotníky Přerubenic a Bdína, r. K. Gregor z Přerubenic a Erba. 1961 u Šalounů divadlo pro děti. Div. scénky vždy na silvestra. 1968 začala přestavba budovy MNV, jeviště se přemístilo, následně úplně zničeno.

INFORMACE pro MČAD zprac. Vladimír Svítek. Rkp. 2000. kART.

KALNÁ, m. č. obce SOUTICE, o. Benešov

ODi v 70. letech 19. stol.

*KALNÁ. Besedník 1873, č. 1, s. 16. NK.***KAMBERK**, o. Benešov*Čtenářský, divadelní a okrašlovací spolek*, 1922 členem ÚMDOČ.**KAMENICE**, m. č. města ZÁKUPY, o. Česká Lípa1946-1948(?) *DS SČM*.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Zdenka Zahrádková. Rkp. 1998. kART.

SOkA Česká Lípa: ONV 19, spolky 144.

KAMENICE, m. č. obce HERÁLEC, o. Havlíčkův Brod1947 *SDO*.**KAMENICE**, m. č. obce KONECCHLUMÍ, o. Jičín

Pěvecký SDO Hlasoň 1922 členem ÚMDOČ. *Okrskové sdružení republikánského dorostu* hrálo ve 30. letech v hostinci U Dvořáků.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Hana Fajstauerová, Jiřina Holá a Ivan Matějka. Rkp. 1998-2000. PC ART.

Kronika.

KAMENICE, o. Jihlava

1902 *Jednota sv. Josefa* v hostinci U bílého koníčka 3-4 inscenace ročně. Za 1. svět. v. činnost ustala. Ve 20. letech 5-6x ročně. 1931 otevřena orlovná, do 1941 *DS Orla* 49 představení. 1945-1949 Orel činnost obnovil, div. sál v orlovně, nájemcem SČM. 1921 dřívější *Ochotnicko-čtenářský spolek* převzal *DS Sokol*, náročné činohry, málo navštěvované, ale i úspěšnější operety. 1961 činnost ukončena. 1961 *DS ČSM* Šestka z mravů. 1968 *DS* pod patronátem *lidové strany*, zpěvohra Král králů. 1971 přešel pod Kulturní klub. 1 premiéra ročně, většinou hry pro děti, např. O mistru Šídlvi aneb Jak se kopyta rojila, opereta Sládcí. 1982-1994 *DS* nehrál. Od 1995 *DS* v *Kulturním klubu* a *DS Orla*. Pod vedením K. Pruknera 1 inscenace ročně, zájezdy s hrami pro děti. *DS* Kulturního klubu i 2000, O Rumcajsovi, úspěšné turné po Jihlavsku.

Javorin II, s. 193.

BLÁŽEK, Tomáš: Všeuměl na vozičku postavil dům a vzkřísil v obci i divadlo. Rovnost, Horácký deník 27. 1. 1998. kART.

OBNOVA vesnice 1996-2000, zprac. V. Schollarová.

1920 *LS*, ved. A. Kába. 1955 Zlatovláska (Kainar), úspěch v okr. soutěži LUT.

*ČsL 1956, s. 96.***KAMENICE**, viz též NOVÁ HOSPODA, o. Praha-východ1949 div. sál v zámku Kamenice, jeviště *SDO*.**KAMENICE NAD LIPOU**, o. Pelhřimov

1867 rodina Kvěchova zal. *SDO*. 1868 Posvícení v Malšicích, dále Statek Lhota, Spanilá Savojancka, Slepý Mládenec, Duch času, Jiříkovo vidění, Pražský flamendr, Bankrotář aj. 1894 *SDO* přešel pod *DS Sokol*, hrál nepřetržitě až do 1941. Na repertoáru Stroupežnický, Štolba, Šamberk, Tyl, Jirásek, Mrštíkovi, Kvapil. 20. léta hry se zpěvy Loutka, Mamzelle Nitouche, Perly panny Serafinky, Lupen a Pupen. 1922 členem ÚMDOČ. 1929 V studni. 1934 Jedenácté přikázání, r. K. Kolár (ND Praha), přírodní amfiteátr na Melišku, Naši furianti. V dalších letech Jízdní hlídka, Loutková opera, Lidé na kře, Švanda dudák, Paličova dcera, Vzpoura slabých, Palackého třída 27, Naše jedenáctka, Chladné světlo, opereta Hospůdka u Markytky atd. 1945 na sokolském hřišti opět Naši furianti. Repertoár dalších let Zámecká fortuna, Červený mlýn, Most nejkrásnější, Jedenácté přikázání, Pražský žid, Vinice, Morálka paní Dulské, Královna Dagmar, Matka, M. D. Rettigová. V 50. letech Slovanské nebe, Hrátky s čertem, Sto dukátů za Juana, Lucerna, Ženitba, Noc na Karlštejně, Svatba Krečinského, hostování v okolí. 1963 nový KD, Nebezpečný věk, Dům u doktorů, Nečekaný host, Podivná paní Savageová, Ženitba, Cestující bez zavazadel (jh. Josef Langmiler), operety a hry se zpěvy Fidlovačka, Perly panny Serafinky, Paní Marjánka, matka pluku, Slovácká princezka, Podskalák, Sto dukátů za Juana, Tulák, Jedenáctý v řadě. 1986 Na letním bytě. Koncem 80. let generační problémy, nedostatek mladých herců. 2000 OS operetní večer, v KD na jevišti 9 x 13 m. Vedle *SDO DS Sokol*, hrál divadlo na děkanství, i *DS Orla*, také *živnostenská mládež a DTJ*. 2001 *DS* Stromy umírají vstoje.

1948 *recitační skupina* dívek v místní škole. 1949 zal. Jarmila Hanzálková dramaticko-recitační *DDS Lipka*. Psala pro soubor hry, vydávala je i *DILIA* (O princezně, která si neuměla hrát, Zapomenutá studánka, O děvčátku, které šlo utopit smutek, Čarovný zvon ad.). Další repertoár Rozhňevaná panenka, Píseň o vlasti, Pasáček vepřů, Zkoušky čerta Belínka, Vánoce v Čechách, Píseň o Vysočině aj. 1957 Lipka Tři medvíd'ata (Disman), 1958 Čs. rozhlas natočil Erbenova Říkadla. 1964 otevřen nový KD s moderním jevištěm se světelným parkem, zvukovou aparaturou, šatnami a klubovny. Zde Lipka Děvčata z Brook Walley. Hráli v okolí, ale i v Táboře, Třeboní, Luhačovicích, Libochovicích, účast na Dětském máji Vysočiny ve Žďáru nad Sázavou, v soutěžích v Humpolci, Táboře, Kaplici, dvakrát na ŠP (Zlatý Tylův odznak za soustavnou práci s dětmi). Besedy s h. Svobodovou, Högrem, Lukavským, Walterovou, Beníškovou atd. J. Hanzálková vedla soubor 40 let.

INFORMACE pro MČAD zprac. F. Kameník. Rkp. 2000. 2. s. kART. Ve službách Thalie II, s. 28.

BÍLEK, Josef: 100 let kamenického divadelnictví. 1868-1968. Kamenice nad Lipou, OB MěstNV 1969. 38 s., foto. kDÚ, M Pelhřimov, NK.

HANZÁLKOVÁ, Jarmila: 20 let dětského divadelního souboru Lipka v Kamenici nad Lipou. 1. vyd. Kamenice nad Lipou, Vlastivědné muzeum 1969. 23 s., foto. kDÚ.

HANZÁLKOVÁ, Jarmila: 100 let ochotnického života v Kamenici nad Lipou. AS 1969, č. 3, s. 9-10. kART.