

byl mobilizován, a tak skončilo jeho krátké div. působení ve zdejším souboru, později spisovatel). 1939-1962 *DS SDH* Kamenný Přívoz, Kamenný Újezdec, a Hostěradice, operety. *DS Sokol*, *DS OB a mládež*.

INFORMACE pro MČAD zprac. Antonín Kubíček. Rkp. 1999. 2 s. kART. Kronika obce. Kopie zápisů ze schůzí SDO Tyl 1910 a 1923. 3 s. kART.

KAMENNÝ ÚJEZD, o. České Budějovice

1958 *DS Máj Sokol*, obnovil podruhé od 1945 činnost. Navázal na tradice sokolského ODi 1920-1938 a 1945-1949. 1958 převážely veselohry, např. Hej, pane kapelníku.

OD 1958, č. 7, s. 162.

SOKA České Budějovice: Neuspořádané písemnosti.

KAMENNÝ ÚJEZD, m. č. města NÝŘANY, o. Plzeň-sever

1968 vybudováno přírodní divadlo, tam Lucerna. 1969-1974 *DS Jirásek OB*.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Alena Svobodová.

Rkp. 1998-2000. 20 s. PC ART.

kART: Dok. KPS-D Plzeň.

KAMENNÝ ÚJEZD, viz též KOCANDA, o. Rokycany

1911 *SDH* v rámci oslav 20 let trvání sboru Čest hasičská (Ježek), v hostinci U Uzlíků. Oživil staročeskou tradici štedrovečerního hraní a koledování po obci. Po 2. svět. v. jeviště prodali *DS Sokol*. 1913 sociální demokraté zal. *SDO Jarost*, 1922 26 členů, hrál v hostinci U Uzlíků, 1931 zrušen. 1925 *DS(?)* členem ÚMDOČ. 1921 *DO DTJ*, v hostinci Jos. Slavíka (U Pavelců), 1932-1935 Pan Johanes, Tři neděle v nebi (Kubík), Pod vládou něžného pohlaví, Rézinka od pěchoty (R. a A. Brnaldovi), Cigánečka (J. L. Doudlebský). Při představeních občas hudba DTJ Hrádek. 1937 *DS Sokol*, 1940 Mezi námi děvčaty, 1941 vytvořen *DO*, 1942 *Sokol* zakázán. 1946 hra pro děti Silný kovář, pod ved. M. Hatanové a M. Kraftové, spolu s členy DTJ Paličova dcera a Statek našeho Franty (F. Cinger). 1946 obnoven *DO*, 1947 Poslední rodu Sedmerova (Baar), 1948 spolu se *SČM Srdce v soumraku*, Už mně koně vyvádějí. 1950 Palackého třída 27, dětské představení Všechno pro maminku, Hašlerův večer a Poslední muž. 1956 Na letním bytě, ČSM Cop. 1956 uzavření sálu U Uzlíků, nepravidelně hrály *ženy s dětmi* pohádky pro děti, 1956 Princezna se zlatou hvězdou na čele.

INFORMACE pro MČAD zprac. Jindřich Fajt. Rkp. 1999. 4 s. kART.

CIRONIS, Petros: Národní divadlo a Rokycansko. Rokycany, ONV a SOKA 1984, s. 55-56.

FAJT, Jindřich: Kamenný Újezd jako na dlani. Rkp. 1999. 420 s.

KANICE, o. Brno-venkov

1958 Paní mincmistrová.

OD 1958, č. 1, s. 19.

KANICE, o. Domažlice

1899-1918 představení *studentů*, 1920 *ochotníci*.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Jan Vogeltanz a Václav Kuneš. Rkp. 1998. kART.

KANINA, též KANÍN, o. Mělník

1877 *div. ochotníci*, 1909 *Občanská beseda*, 1924 členem ÚMDOČ. 1920 *ŠS*, 1944 *DS NS*, Karlova (Palackého) třída 27 (Šamberk), Příklady táhnou (Snížek).

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. František Černický. Rkp. 1999. PC ART.

STÁHLÍK, Josef - ŠARŠA, Karel: Přehled divadelního ruchu na Mělnicku. In: Mělnicko - z jeho života a práce. Mělník 1936.

SOKA Mělník: Zpráva režiséra Dykova okrsku Mělník, 1944. 4 s. kART.

KAŇK, m. č. města KUTNÁ HORA, o. Kutná Hora

1949 *div. sál* v hostinci Ludvíka Dvořáka, jeviště *SDO*.

Javorin II, s. 23-24.

KAŇOVICE, o. Zlín

1924 *SDO*. 1946-1951 *SDO Vojan*.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Hana Kuslová.

Rkp. 1998. kART.

KAPLICE, o. Český Krumlov

V 17. stol. v chrámu při církevních slavnostech *div. hry* s biblickými náměty. 1850 německé divadlo. 1922 *DS Sokol* U zeleného stromu (nyní Slovanský dům), ve Zlatém kříži, v městském divadle (později budova Komunálních služeb). Účast



412 / Dětský divadelní soubor Racek, Jaromír Sypal: Co měsíc vyprávěl, 1975.

české školy. Po 1938 tato činnost skončila. 1945-1971 *OS* s přestávkami, pod různými zřizovateli. 1955 *Dkr Osvětového domu* Teče voda proti vodě, Palackého třída 27 (postup do kraj. soutěže), Třetí zvonění. Až 20 repríz, hostování. 1981-1990 *DS DRC* (Divadlo rodinných celků) JKP Kaplice, inscenace pro děti, většinou autorské texty ved. souboru J. Papeže, 15-20 členů. Účast na přehlídkách, tvůrčí dílny a prázdninová *div. putování*. Účast na několika NP, četné zájezdy. 1986-1990 JKP Kaplice a KKS České Budějovice společně přehlídky *DS dospělých*.

1968-1989 *DDS DPM*, 1971 přejmenován na *DDS Racek* podle autorské inscenace J. Sypala Koráb Racek. Tím proměna metody práce v dětskou tvořivou dramaturgii. Účast na přehlídkách všech úrovní, včetně v zahraničí. Manželé Jaromír (autor textů pro soubor, uváděných později i jinými DDS) a Květa Sypalovi vedli soubor do 1980 a na přelomu 60. a 70. let sehráli významnou roli při konstituování moderního českého dětského divadla. Občasné *div. aktivity* v obou ZŠ, *SEŠ*, *OU Pramen* a *ZUŠ*. V místě *div. přehlídky* a semináře tvůrčích dílen. 1969-1973 kraj. přehlídka DDS Kaplické divadelní jaro. 1974-1989 Kaplické divadelní léto, NP DDS a LS, pořádaná ÚKVČ, v místě v průběhu let podíl MěNV, DPM, JKP, OKS Český Krumlov. (NP navázala na první 2 ročníky ve Žďáru nad Sázavou, viz. Od 1990 v Prachaticích jako Dětské divadelní léto, viz.).