


(Tvarůžek) v přírodním divadle na Rýzंबरku (3. ročník Rýzberského div. léta). Zač. 80. let soubor MJF *Potemník SZK*.

INFORMACE Okr. M Klatovy pro MČAD. Rkp. 1998. kART; Mistopis okresu zprac. Jan Vogeltanz a Václav Kuneš. Rkp. 1998. kART. KUNEŠ, Václav: Ochoťnické divadlo na Domažlicku. Rkp. 1999. 4 s. kART. M Chodská, Domažlice: Jednatelská kniha dramatického odboru Sokola ve Kdyni; Pamětní knihy města Kdyně. kART: Dok. KPS-D Plzeň.

 1925 LD Sokola, další představení 1932. LS ZK *Přádelen česané příze*, příležitostně aktivní v 50. a 60. letech. Hrál se s malými loutkami v závodní klubovně, každých 14 dní.

ČsL 1955, s. 39 (B. H.).

KEBLICE, o. Litoměřice
1903 NJS.

INFORMACE pro MČAD zprac. Zdenka Zahrádková. Rkp. 1998. kART.

KEJŽLICE, o. Pelhřimov
SDO, 1938 členem ÚMDOČ.

KELČ, o. Vsetín


1883-1899 *Omladina*, ročně 1-3 představení v hospodě U Perutků. Po jejím zániku převzala aktivity a vybavení *Katolická beseda* (zal. 1898), v hostinci U Soušků, 1903 nové jeviště, 1905-1923 opět U Perutků. Od 1923 na jevišti v novém Ld. Uvedli např. 1989 Hospodář a výměnkář, Sedlák zlatodvorský, 1900 Zmatek nad zmatek, 1901 Bratranec, 1905 Anděl strážný, 1910 Srážka vlaků, 1914 Sedlák křivopřísežník, 1924 Třetí zvonění, Psohlavci, Strakonický dudák. Většinou 2-4 tituly ročně, 1925 útlum činnosti, do 1951 (zákaz činnosti) tři představení. 1900 zal. *DS Sokol*, 1923 členem ÚMDOČ. Drgie např. 1903 Jedenácté přikázání, 1907 Charleyova teta, 1911 Otec, 1913 Cizáci, 1914 Z českých mlýnů, 1918 Maryša, 1921 Vojnarka, 1926 Směry života, 1935 Na Vikárce, 1936 Jízdní hlídka, většinou 2-4 hry ročně, ve 20. letech činnost intenzivnější (1920 10 titulů). Od 1912 aktivní také *DS Orla*, např. Mlynář a jeho dítě, Lucerna, Třetí zvonění, Psohlavci, Pasačka z Lurd, Bujná krev, Radúz a Mahulena. 1923-1941 61 titulů. Za 2. svět. v. (od 1942) ochotníci hráli společně na scéně Ld jako *DrO MOK*.

1945 obnovil činnost DS Sokol, Goralí, 1946 Gazdina roba, 1950 Poslední kámen. DS Orla 1946 Čechy krásné, Ondráš, Vodní družstvo, Pražské švadlenky, vlastní jeviště. Po sjednocení tělovýchovy 1951 činnost spolků zanikla. Ochotníci využili nedostavěný chlív v sadech V. Jasného, zde hráli 1956-1961 bez zřizovatele, uvedli např. 1956 Dámy a husaři, 1957 Otec, 1958 Na letním bytě. Od 1958 hráli pod TJ, Lucerna, 1959 Okénko, 1960 Půlnoční mše atd. *DO TJ* zanikl 1968. Po obnovení Sokola 1971 i ODí, hl. pohádky pro děti, Král 3333, Kocour v botách atd. 1979 *DS SKZ*, 20 členů, ved. A. Beráková, 1984 35 členů, ved. K. Chvatík. DS Sokol 1 pohádka ročně, např. 1991 Loupežnická pohádka.

Školní děti poprvé 1906 Sůl nad zlato, do 1918 ještě několik představení. 1920-1950 činnost poměrně intenzivní, pohádky pod ved. učitelů, většinou 2-4 reprízy. Od 1960 tradice školního divadla obnovena, poč. 90. let dokonce 2 Dkr (1. stupeň a starší děti). 1995 *OS Prameny*, 1x ročně na Mikuláše, pohádky pro děti s hudbou a zpěvem, např. Král 3333, Popelka, Čert a švec, Dlouhý, Široký a Bystrozraký, Kašpárkovy čertoviny. ŠS ZŠ 1998 Drak a princezna, 1999 Tři princezny na vdávání, 2000 Princezna Žofinka a drak Dynamit.

INFORMACE pro MČAD zprac. Martina Schybolová. Rkp. 2000. 1 s. kART; Mistopis okresu zprac. Lad. Baletka a Jiřina Kašparová. Rkp. 1998-2000. PC ART.

Zprávy Orla 1946. HISTORIE divadla. In: Město Kelč, s. 30-37. kART.

 1930 zah. LD spolku *Božena Němcová* na zámku v rámci Ústavu péče o mládež duševně úchylnou, vedl J. Jochman. Hrání každou neděli a svátek. Od 1932 ved. J. Slimáček, pořízeno nové divadlo. Po 1933 nejsou přímé doklady o činnosti, divadlo však existovalo ještě 1955.

LD Orla, 1930 zakoupil katecheta Fr. Tomášek (pozdější pražský arcibiskup) pro Orla loutkové divadlo a ujal se jeho vedení (nenapodobitelně mluvil a vodil Kašpárka). Hráli pravidelně v neděli odpoledne v Ld, důraz na výchovný charakter divadla. Po Fr. Tomáškově převzal vedení 1934 farář K. Dolanský, na provozu se aktivně podílely i děti. Za 2. svět. v. hráno jen zřídka pod hlavníčkou *Katolické besedy*, potom divadlo uloženo na půdě. 1969 skupinou nadšenců divadlo zrekonstruováno, sehrán Kašpárek a loupežníci. Od 1974 se hrálo LD střídavě s div. činoherním. Začátkem 90. let 20. stol LD dostali do péče starost skauti.

KERHARTICE, m. č. města ÚSTÍ NAD ORLICÍ,
o. Ústí nad Orlicí

1919 středoškolaři zal. *SDO Havlíček*, 1922 členem ÚMDOČ. Do 1943 170 her, 90 členů, z toho 76 činných. V inscenacích Kutnohorských havířů a Našich furiantů jh. Jar. Vojta.

Ve službách Thalie II, s. 216.

MORKES, Vladimír: Zpráva o činnosti divadelních ochotníků v Dlouhé Třebové. Rkp. 2000. 2 s. kART.

KERHARTICE, m. č. města ČESKÁ KAMENICE, o. Děčín

 1957 LS OB.

Borský klas 1957, č. 3.

KESTŘANY, o. Písek

Po 1918 OS.

WRETZLOVÁ-PIXOVÁ, Anna: Ochoťnické divadlo v obci Putim. Rkp. 3 s. 1999. kART.

SOKA Písek-Mirovice: Fond OkÚ, spolkový katastr kn č. 462-466.

KETKOVICE, o. Brno-venkov

1959 záznam o div. činnosti.

OD 1959, č. 4, s. 95.

KLADERUBY, o. Vsetín

1908-1913 s přestávkami spolek *Hospodářská besídka. DS Orla* 1946 Národ pod křížem, Písně dcery duchy mého, vlastní jeviště.

INFORMACE pro MČAD: Mistopis okresu zprac. Lad. Baletka a Jiřina Kašparová. Rkp. 1998-2000. PC ART. Zprávy Orla 1946.

 LS Orla 1946 2 loutková představení.

KLADERUBY NAD OSLAVOU, o. Třebíč

1910 *Omladina* Tatínkovy juchty (K. Malínský).

INFORMACE pro MČAD zprac. S. Štěpánková. Rkp. 2000. kART. SOKA Třebíč: Fond OÚ, i. č. 1673 A, ka 473-5.

KLADKY, o. Prostějov

1869-1910 *Čtenářsko-pěvecko-hudební spolek Říman*. 1895 veselehra Podvod a klam zradí se sám. 1902 Hanácké prástky. Kolem 1905 4-6 her ročně. 1910 NJ Rodinná vojna. 1910 zal. *Sokol*,