

INFORMACE pro MČAD zprac. Alice Dubská. Rkp. 2000. PC ART. ČČAD, s. 99, 100, 224, 227, 377.

ALMANACH 10 let práce loutkové scény Městského divadla na Kladně 1950-1960. Text V. Charvát. Kladno, Středočeské tiskárny 1960. 32 s. MLK. DUBSKÁ, A.: Kapitola o loutkářské renesanci na Kladně. In: Divadlo Lampion 50. Kladno 1999, s. 4.



430 / Velmi amatérské divadlo - V. A. D.: Rozpaky zubaře Svatopluka Nováka byly prvním kladenským představením uvedeným na Jiráskově Hronovu, 2001.

HUDEC, J.: Z prehistorie loutkového divadla v Žatci (Klubu přátel loutkového divadla na Kladně), L 1928/29, s. 187.

JANKOVEC, A.: Z Kladna. ČL 1913, č. 2, s. 79.

SEHNALOVÁ, M.: Na okraj významného výročí. In: Divadlo Lampion 50. Kladno 1999, s. 6.

VLACHÝ, K.: Loutkářství Pražského kraje. ČsL 1953, s. 210.

KLADRUBY, m. č. obce LIBICE NAD DOUBRAVOU, o. Havlíčkův Brod

1918-1938 *DS SDH* mezi nejaktivnějšími v regionu, více jak 20 her.

MENŠÍK, Miroslav: Ochotnické divadlo ve sborech dobrovolných hasičů na okrese Havlíčkův Brod. Rkp. 1998. 3 s. kART.

KLADRUBY, viz též HŘEŠIHLAVY, o. Rokycany

KLADRUBY, m. č. obce DOLNÍ HOŘICE, o. Tábor

20. léta 20. stol. *DS Sokol*, 1922 členem ÚMDOČ.

KLADRUBY, o. Tachov

1762 div. činnost řádu benediktinů, masopustní hra při zavřených dveřích. 20. léta 20. stol. *KrDO*, členem ÚMDOČ. 30. léta *DrO DTJ*. Brzy po 1945 se začalo hrát pravidelně. Po 1948 v klášterním parku vybudovali letní scénu. 1956 *DS OB* Až se ucho utrhne (Texel), Poslední muž, Taková už je doba, Rodinná záležitost (Lutowski). ŠS ZDŠ aktivní v 60. letech. 1993 *Kladrubska divadelní společnost*. 1998 *Dawýdkovo Dywadlo*.

DČD I, s. 350.

ŘAPEK: Dramatický odbor DTJ v Kladrubech. Divadelní ochotník 1933, č. 1, s. 10. kART.

VRŠECKÝ, Josef: Těžké začátky. První osvětové krůčky. Tachovská jiskra 23. 2. 1995, s. 6, 8. kART.

kART: Dok. KPS-D Plzeň.

KLADRUBY NAD LABEM, viz též BÍLÉ VCHYNICE, KOMÁROV, o. Pardubice

1886 *SDO*. 1902 *Kroužek studujících*. Od přelomu 18. a 19. stol. *DDS*. 1918-1938 *MSRD*, *žactvo* a 1918-1940 *DS Sokol*. Ročně 1-2 představení do 1937. 1953 zal. *pěvecký a div. kroužek Radost*. Účast v soutěžích LUT. 1961 se rozešel. 50. léta *DO OB*. V 60. letech okr. div. festival.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Martina Hloušková, SOKA. Rkp. 1999-2000. 43 s. kART.

SOKA Pardubice: OÚ Kladruby nad Labem, pamětní kniha obce od nejstarších dob-1975; MNV Kladruby nad Labem, kronika obce 1976-1984; Obecná škola Kladruby nad Labem, školní kroniky 1895-1915, 1915-1932, 1932-1940, 1940-1963; Sbírka Pl.

KLAMOŠ, o. Hradec Králové

1889-1987 *SDO Vojan*, nejprve společně s újezdskými ochotníky, od 1902 samostatný *DS*, od 1945 název *Vojan*, bohatá div. tradice, 248 her. Za okupace 7 her ročně s několika reprízami. Od 1942 OS pořádal přehlídky Měsíc divadel (26 ročníků). Duší spolku rodina Chárova, řídící uč. Hájek a Holický, K. Příbyl. V 50. letech významně pomáhal K. Křepelka (OKS). 1954 *DS OB* Úklady a láska. 1945-1968 32 her v 72 představeních. V 70. letech Zuzana Vojířová, Košílka, Dámský krejčí, Hledání v oblacích, Dabelské klíče, Archanděl zlodějů. 1983 k Roku českého divadla čestné uznání OKS a rady ONV a KKS a rady KNV.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Rudolf Faltejsek. Rkp. 1998. PC ART.

HORYNA, Václav: Klamoš. Vlastivěda Královéhradecka. Hradec Králové, Okr. pedagogické středisko 1968, s. 14.

KLAMOŠSKÉ divadlo. Zpravodaj Klamoše a Štitu 1983, č. 1, s. 6.

KŘEPELKA, Karel: Historie ochotnického divadla v okrese Hradec Králové. Hradec Králové, OKS 1983. 96 s. MVČ Hradec Králové.

THÁLIE zavítala do Klamoše. Pochodeň 1983, č. 99, s. 4.

Impuls Hradec Králové: Dotazník 1998.



431 / Alegorický vůz Agrárního dorostu Havlíčkovo loučení s rodinou z přelomu 19. a 20. století.

KLAPÝ, o. Litoměřice

1903 *DS NJS*. 1905 *DS SDH*. 1949 div. sál v hostinci s jevištěm *KrDO Lumír*. 1986 *DS Rádobydivadlo*, nepřetržitě i 2000, v českém ochotnickém hnutí zaujímá významné místo. Účast v div. přehlídkách a soutěžích, často též na JH. Inscenace a úpravy r. Lad. Valeše, např. Vrháči nožů (Hubay), Hvězdy na ranním nebi (Galin), Divadlo za časů Nerona a Seneky (Radzinskij), Jedna, dvě, tři, čtyři, pět, cos to, chlapče, cos to sněd (Malle),