

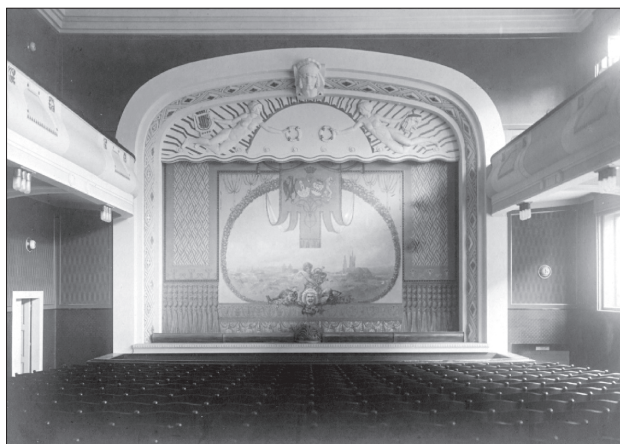
scénický melodram *Štědrý den* (Měchura), účinkovalo i 50 školních dětí a herci vystupovali v českých selských kostýmech, které „hlavně z okolí domazlického sehnány byly“. 1888 *Čtenářsko-zábavní beseda Šotek*, Svatojánská pouť, v sále vily Kučerovy,



434 / Budova divadla, 1919.

dále výlety na Hůrku s div. představením pod vyhlídkovou věží. Do 1889 spolky hrávaly v seminářské budově, od 1894 v hostincích U růže, U slunce, v Besedě, U Menšíků.

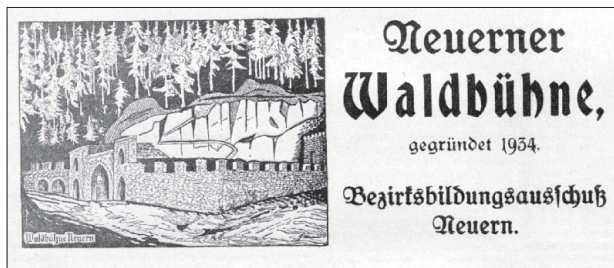
1878 obnoven SDO, 1879 opera Norma (Bellini), Sedlák Zlatodvorský (Birch-Pfeifferová), 70.-80. léta řada představení ve prospěch ND. 1895 ustaven SDO *Tyl*. 1896 se při SDO ustavil dámský odbor, v té době ve společnosti ojedinělý čin. V příštích letech



435 / Proscenium a opona divadla, 1919.

vnitřní krize. 1905 oslavy 10. výročí, do té doby 51 představení, 18-91 členů, r. Em. Menert, Rob. Zýka, K. V. Švejda, Boh. Weingärtner. Také přednášky, recitační večírky, zahradní a mikulášské zábavy, masopustní merendy, především v hotelu Grand. 1906

Strakonický dudák. 1911 po nových sporech zůstalo pouze 20 členů. 1912 nová generace, SDO aktivní činnost. 1914 Družstvo pro stavbu div. budovy, 1918 inicioval akci k postavení divadla. 1919 slavnostní představení Paličovy dcery k 25. výročí spolku. Po válce 1919 se zah. stavba divadla na rohu Wilsonovy a Školní. 1929 Prodaná nevěsta, kapelník Boh. Bouzek ve spolupráci s MUDr. J. Matějčkem, r. prof. R. Císař. Orchester 28 členů, pěvecký soubor 38 členů (Sokol, Šumavan, Osvěta), baletní soubor



436 / Lesní divadlo (Waldbühne), 1934.

12 členů (Sokol pod vedením baletního mistra O. Stočese a primabaleriny Mil. Skřivanové, kteří tančili sóla). 6 repríz, jh. členové Městského plzeňského divadla. 1934 postaveno lesní divadlo (Waldbühne). 1943 SDO 37 členů, celkem 139 her. Hráli i na klatovské Hůrce. Výtěžky akcí na sociální účely a na postavení divadla. Repertoár vesměs český klasický.

1898 *Zábavní a div. spolek Barák*, např. 1903 Paní Marjánka, matka pluku, 1906 Charleyova teta (Brandon), Čest (Sudermann), 1908 Tvrdohlavá žena. Pořádal i výlety do okolí, zahradní slavnosti, koncerty, taneční večery a čtenářské besedy. Repertoár od klasických českých her přes současné autory až po tzv. lidová představení. Ve 30. letech 20. stol. týdenní vzdělávací čtvrtky, přednášky o divadle, recitace sólové a sborové, výchova ke správné mluvě, menší scény pro ochotníky. V tomto prostředí se hledali i noví herci. Spolek byl sociálně a národně podpůrný. 1938 členem ÚMDOČ. 1938 oslavy 40 let spolku (Matka). 1939-1945 se řada členů zúčastnila odboje a zahynula.

1900 *Dělnický pěvecký a div. spolek Osvěta*. 1901 Kroužek mládežců z Bašky, Zlaté péro (K. Tůma), v sokolovně. *Stolní společnost Kopřiva*, 1904 Maryša, r. K. Hostaš, U bílé růže. *Spolek akademiků Úhlava* (zal. zač. 80. let 19. stol.) v 1. desetiletí 20. stol. např. Jeřábek, Šamberk, Štech, Krylov, Štolba, Hilbert, r. Ot. Čermák. *Zábavní a DrO Sokola* např. 1902 Otec, 1906 Lucerna, 1910 Z české domácnosti (Pippich), hrál i *Ženský odbor Sokola*, *Čtenářsko-ochotnický divadelní spolek*, *Merkur*, *Spolek obchodních příručích*, *Zábavní a vzdělávací spolek Klatovan*, *Měšťanská beseda*.

1901 děti z opatrovný školských sester vánoční hra v sále radnice, 1905, 1908 dětská představení Polévkového ústavu.

1922 sídlo Turnovského okrsku ÚMDOČ. 20. léta 20. stol. členy ÚMDOČ *Spolek akademiků pro Pošumaví Úhlavan*, *DrO Sokola*, *DrO SDH*, *Okresní sdružení republikánského dorostu*, *DrO Živnostenské strany*, *Sdružení Osvěta*. 1938 7 jednot ÚMDOČ.

1946-1947 profes. Pošumavské oblastní divadlo (profes. soubor do 1963). 1946 *klatovští ochotníci* Královna Dagmar. Týž rok *žákyně divčí školy* O Matce Vlasti, výtěžek dětem poškozeným za okupace. 1948 *DO Divadelního družstva* členem ÚMDOČ. 1948-1957 *Dkr Vyšší rolnické školy*, ved. Ant. Chobot, Ant. Průcha, mj. Prapor, Otec, Vesnice Mladá, Lakomec, Psohlavci (v Domažlicích a Liptovském Mikuláši 1951), Zvoník u Matky boží, Kolébka, Sláva, Hadrián z Římsů, Hrátky s čertem, Krivoklátské nokturno, Srdce a kordy, celkem 19 her.