

Borovský (Šamberk), 1926 Za cizí hříchy (Pospíšil), Revoluce (Kopta), U snědeného krámu (Herrmann), Modche a Rézi (Rakous), Komediant (Havelka), Královna sněhu (Čachov). V létě se hrálo také v letovisku u Ochozské kyselky nedaleko Konice. Po 1. svět. v. zal. *DS Orla*, hrál v hospodě U Ohlidalů, později v Živnostenském domě. Organizátor a r. kněz F. Pitrun, spolupráce s V. Šindlerem - Stréčkem Křópalem z Brochovan. 30. a 40. léta 20. stol. pravidelně *ŠS Újezdni měšťanské školy*, většinou pohádky s bohatou výpravou a velkým obsazením v sokolovně, např. Kouzelný kruh.

Po 1945 obnova činnosti pod ved. M. Spurné a r. V. Grepla, další r. V. Komárek, M. Dostál. 1948 sloučení do *DS Sokol* do konce 60. let 20. stol., kdy činnost ukončena. Uvedli např. Svátba snatkového podvodníka, Naši furianti, Česká polka, Hej, pane kapelníku, Bílá nemoc, Matka (Čapek), Jízdní hlídka (Langer) atd. Operety Já jsem malý mysliveček (Vašata), Na růžích ustláno (Weinberger), Děvčátko, neříkej ne (Piskáček), Perly panny Serafinky, Mamzelle Nitouche (Hervé), Slovácká princezka (Piskáček), Polská krev (Nedbal). 1993-1998 *LDO ZUŠ*.

Čičatka, s. 15.

TRNEČKA, Alois: *O divadelnictví v Konici*. Rkp. 2000. 10 s. 27 příloh. *kART*. Těž in: *Zpravodaj Konice 2000-2001*.

SCHÖN, Jaroslav: *Z dějin tělocvičných hnutí v Konici*. Konice 2000.



457 / Scéna Loutkového divadla Újezdni měšťanské školy, 1938-1952.

LD zřejmě již v 19. stol., Sokol vlastnil LD jistě před 1904. *LD Sokola* hrál ve „Špitále“, čp. 158, později v hostinci U Antalů, zájezdy do okolí. Organizátor představení F. Navrátil, výroba loutek a dekorací M. Klemsa. Později sokolské LD nahradily *LD Orla a DTJ*. Orelské LD hrálo v orlovně (bývalý pivovar), později v nové orlovně, v hostinci U bílého koníčka. Organizátor rod Procházeků, výroba loutek a dekorací J. Procházka. LD DTJ zal. asi 1926, sídlilo v Šubířově, hrávalo U Dvořáků v Konici. Rodinná loutková divadla nejčastěji v rodinách K. Dostála (čp. 158) a J. Procházky (čp. 91), u Procházeků v létě též na dvoře. 1938-1939 vyrobeno LD v Újezdni měšťanské škole, dobrá technická výbava, elektrické osvětlení, loutky 20 cm vysoké. Výroba loutek B. Šváb, kulisy F. Krejčí, hráli žáci společně s učiteli, např. Divotvorný meč (Plumlovská), Pohádka pozpátku (F. Čech), Kašpárek se učí čarovat (Stoklas). Po 2. svět. v. provozoval toto LD školník J. Procházka v sokolovně. *LS Orla* 1946 loutkové divadlo každý 2. týden. Po 1948 *LD ČSM* provozováno v přízemí zámku. V 80. letech *DLS ZŠ*.

Zprávy Orla 1946.

TRNEČKA, Alois: *O divadelnictví v Konici*. Loutkové divadlo. *Zpravodaj Konice 2001*, č. 2, s. 31-32.

KONÍKOV, m. č. obce VĚCOV, o. Žďár nad Sázavou 1921-1934 *DS*, Psohlavci.

SVOBODA, J. F.: Vlastivěda moravská. Novoměstský okres. Brno 1948, s. 428.

KONOBŘŽE, o. Most - obec zlikvidována důlní těžbou *KrDO NJS*, 1922 členem ÚMDOČ. Mládež Čs. strany socialistické *DJ J. A. Komenský*.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Sl. Sýkora. Rkp. 1998. PC ART.

KONOPIŠTĚ, m. č. města BENEŠOV, o. Benešov

Na zámku div. síň, v 18. stol. tu hráli i *studenti piaristické koleje* z Benešova, většinou hráli *zámeční úředníci*. Naposledy patrně 1834. 1854 síň vyhořela.

1918 místní obyvatelé zal. *DrO NJP na Chlistově*, 1922 členem ÚMDOČ. Ved. řídící uč. V. Patka. Zah. v bývalé kovárně s primitivním vybavením. Později v zámecké restauraci, několikrát v přírodě, na tenisovém hřišti pod zámkem. Např. Svět bez mužů, Na krásné vyhlídce, Poslední muž, také Tyl, Šrámek. Hostovali v okolí. Těž *ŠS*, Sůl nad zlatem, Mluvicí pták, Honza a král ad. Div. sál v bývalé vojenské strážnici. Spolupráce s hudebním kroužkem (pplk. Říha). 1925 se *DS* začal rozpadat, naposledy 1926.

BARTUŠEK, V.: Benešovské školní divadlo v 18. stol. (1704-1778).

In: *Sebník vlastivědných prací z Podblanicka 1985*, č. 26, s. 291-299.

TYWONIAK, J.: Divadlo na Konopišti. Benešovský kalendář 1997, č. 10.

KONSTANTINOVY LÁZNĚ, viz též OKROUHLÉ HRADIŠTĚ, o. Tachov

1946 osídlenci z iniciativy *SDH* sehráli Staré hříchy. 1948 *DS J. K. Tyl*, do 1967 30 her, Maryša, Její pastorkyňa, Paličova dcera, Velbloud uchem jehly, Vojnarka, Jedenácté přikázání, Matka, Zlý jelen, Sylva, Višňový sad aj. Režie h. brněnského divadla Zd. Hanzlovská, zde na penzi. 1968-1974 stagnace. 1974 ved. *DS B. Rožánková*, r. Dagmar Stříbrná z plzeňského divadla, např. Osm žen (Nadási). Od 1977 účast na Žlutickém lété, 1974-1988 16 premiér, např. Muž a džentlmen, 35 repríz, Dalskabáty, hříšná ves, 21 repríz. 1982 r. profes. h. a r. VI. Pospíšil, I. Gübl, Sv. Papež. Členové *DS* vedli dva *DDS*, *ZŠ Bezdrůžice* a *ZŠ Konstantinovy Lázně*, zal. 1971. 1989 ukončení činnosti. 1976-1986 *Malá scéna*, ved. V. Vedral. 8 her, hlavně V+W. 1980 účast na přehlídce MJF v Plzni. 1993 *DS J. K. Tyl*.

1980 KDP - Dkr J. K. Tyl OB, Čapek: Matka

1982 KDP - Dkr J. K. Tyl OB, Trapl: Kytice pro panenku

1985 KDL - Desatero, Vedral: Zloba knížete Zoltána

1988 NP RSDH - *DS J. K. Tyl*, Arkanov - Gorin: Svátba pro celou Evropu

INFORMACE pro MČAD z kroniky DS J. K. Tyl zprac. Rožánek.

Rkp. 1998. 1 s. kART; Jan Votruba. Rkp. 2001. 1 s. kART.

VESELÝ, Jaroslav: Ochotníci snad začnou znovu hrát. Tachovský deník 20. 8. 1999.

VRŠECKÝ, Josef: Těžké začátky; První osvětové krůčky, s. 6. Prkna znamenající svět, s. 8. Tachovská jiskra 23. 2. 95.

kART: Dok. KPS-D Plzeň.

Hrávalo se zde již před 1938. Brzy po 1945 se začalo hrát pravidelně. Po 1950 se zde konaly okr. div. přehlídky. 1953 vznik *LS* (Hanuš, Valtera, Wagner). Upravili si místnost v zadním traktu hotelu Lípa. Hráli zde od ledna 1955, ved. manželé Wagnerovi. Loutky pro soubor vyřezal řezbář Gustav Nosek, autor loutky Hurvínka. LD činné ještě v 60. letech. Dle sdělení OÚ se loutky ztratily.

NOVÉ divadlo v pohraničí. Podepsáno er. ČSL 1955, s. 117.