

DDS DPM. 1975-1977, 1981 DS *Lidové divadlo J. Fučíka MěOB*. Od 1992 *Pesimistické divadlo GASEHAHA MIKS*, seskupení absolventů ZUŠ, ved., r. a autorka dramaturgie P. Severinová. 1993 Hra na Markétu Lazarovou, 1994 Něco velikého (Severinová, Gajdoš), 1995 Až kohout třikrát zakokrhá. *Lidové divadlo MIKS* 1999 S tvoji dcerou ne (Procházka). Lidové divadlo 2000 Strážidlo Bublifik, na kraj. přehlídce.

1995 DT - Pesimistické divadlo GASEHAHA MIKS,

Severinová - Gajdoš: Něco velikého

2001 Popelka - Lidové divadlo při MKS, Peška: Šipková Růženka

INFORMACE pro MČAD: *Mistopis okresu zprac. Josef Cepek. Rkp. 1998. PC ART.*

ČČAD, s. 111, 198, 218, 297, 385.

Divadlo na Moravě 3, s. 18, 53; Javorin, s. 94-95.

BENEŠ, Jiří: *Made in Krnov. OD 1960, č. 7, s. 148-149.*

KABZAN, Jan: *Opona zvedá se. Programová brožurka k 4. NP divadelních souborů LUT. Krnov, Okres. dům osvěty 1958. 33 s., ilustrace. NEMRAVA, Květoslav: Historie dramaticko-pěveckého spolku Vlastimil v Hnojicích. In: Lidová kultura na Hané. Sborník příspěvků ze IV. odborné konference 1995. Olomouc, Vlastivědné muzeum a Vlastivědná společnost muzejní 1996, s. 123-126, kART.*

50 LET českého divadla v Krnově. AS 1968, s. 15, 17, 20, 47.

SLEZSKÝ SBORNÍK 1951, s. 102-107.

SVÁTEK, J.: *K počátkům divadla v Krnově. In: Přestávka divadla Zdeňka Nejedlého v Opavě, IX-1953, č. 2.*

30 DIVADELNÍCH MĚJŮ v Krnově. 1957-1987. Repertoár přehlídek.

Krnov, Přípravný výbor Divadelního máje 1987. 48 s.

DSZMO, 1930, 1946 (Divadelní jednoty); 1975-1977, 1981 DS Lidové divadlo J. Fučíka MěOB; Pl 1961, 1972, 1977, 1982, 1984, 1986.

1952 zal. *LS Krnováček*, do 1999 kolem 40 pohádek. 1999 25 členů. 1956 činný *LS nemocnice*, ved. dr. Krna. Členkami souboru zdravotní sestry. Hrál se v nemocnici a v okolních obcích. 1972 1. ročník Loutkářského Krnova. 1998 LS Krnováček oslavil 45. výročí založení, výstava Světem loutek. 2000 O vlnu a kůzlátkách.

KRNSKO, o. Mladá Boleslav

Vzdělávací odbor Sokola, 1922 členem ÚMDOČ. 1930 SDO Wolker. 1939 DS Karel Krouský, 1944 Dědictví (Gmela), 1948 činný, později nevyvíjel žádnou činnost. 1939-1959 DO Sokola, 1958 Tereza Raquinová (Zola). 1993 DS.

INFORMACE pro MČAD: *Mistopis okresu zprac. Jan Šimonek.*

Rkp. 1998. PC ART.

ČČAD, s. 105.

SOKA Mladá Boleslav: OKÚ Mladá Boleslav kn 348, ka 20 spolkové agentury manipulace 1916-1936; ONV Mladá Boleslav manipulace 1951-1954, sg 262; OKÚ Mladá Boleslav kn 352; manipulace 1959-1976, sg 456/8.

1983 zal. *LS OB*, ved. H. Legnerová, činný ještě 1988.

KROČEHLAVY, m. č. města Kladno

1880 *Beseda Jan Hus*, v Maršnerově hostinci Dblík, šotek z hor, Život za přítele aneb Zasnoubení před popravou, Mlynář a jeho dítě, Na dušičky aneb Modlitba na hřbitově, Zlý duch Lumpaci-vagabundus, Křížáci ve svaté zemi aneb Za živa pohřbená jeptiška („Úplně nové dekorace, pohyblivé moře, plachetní loď, ohňostroji obstará pan Landa.“), Návrat z Bosny aneb Slze lásky. Hrdinové, rýmovaná veselohra. Sbor Jen pijte, kamarádi, Vzhůru, bratři. Panošovo šelmovství aneb Dívčí lest, rytířská veselohra ve 3 jednáních. Pytlák. 1893 *Občanská beseda*. 1898 zal. SDO *Bedřich Smetana v Kročehlavech-Štěpánově*. 1911 *Pěvecké a dramatické sdružení dělnické*. 1922 členy ÚMDOČ, DS Sokol, Jednota čs. střelců. 1948 DO baráčníků Područín.

INFORMACE pro MČAD zprac. Lubor Dobner. Rkp. 1998-2000. kART. SOKA Kladno: č. 212; č. 533.

KROMĚŘÍŽ, viz též BÍLANY, HRADSKO, o. Kroměříž 1616 jezuita sehrána hra *Tobiáš mladší* při svatbě kardinálovny neteře s Václavem Popelem z Lobkovic. Dobře vybavené divadlo v piaristickém klášteře. 1642 produkce zakázány, po opětovném povolení 1659 hráno zřídka. 1647-1717 div. činnost řádu *piaristů*,



478 / První ochotnické představení v Kroměříži, 1865.

1707 *františkánů*. 60. léta 19. stol. *ochotnická představení* v době kroměřížského sněmu. 1864 zal. *Spolek ochotnického divadla (SDO)*, podnětem ohlas vystoupení J. Mošny se Štanderovou společností (1863). SDO řídil K. Zavadil, první sborníkem Moravanu, hráli v Mühlmannově domě ve Vodní ulici. 1865 *Ženich z hladu* (Neruda) a *Rekrutýrka v Kocourkově*. Do 1868, kdy činnost



479 / Titulní strana jedné z prací historika kroměřížského divadla Zdeňka Lajkepa.