

LAHOVICE viz PRAHA-LAHOVICE

LAMPERTICE, o. Trutnov

1945-1960 *Divadelní ochotnický kroužek Vlast*. Zal. skupinka nadšenců z řad českých osídlenců. Každý něco pro vlast, Jedenácté přikázání, Pan Johanes, Příběh naší lásky, Hej, pane kapelníku, Perly panny Serafinky, Májové hvězdy, Z českých mlýnů, Pozdní láska, Příliš štědrý večer. S rozvojem TV ubývalo představení, po 1960 se již ODi nehrálo.

INFORMACE OÚ pro MČAD dle vzpomínek Věry Řemínkové. Rkp. 1999. 2 s. kART; Mistopis okresu zprac. Martin Kalina. Rkp. 1998. kART. SOKA Trutnov: Spolkový katastr ONV Trutnov.

LÁNOV, o. Trutnov

DS OB, 1961 Perníková chaloupka (Stehlík).

OD 1961, č. 12, s. 272, foto.

LANŠKROUN, o. Ústí nad Orlicí

Poč. 20. stol. opereta Pylades bez Oresta čili Ifigenie. Po 1945 SDO Anny Letenské, r. Fr. Říha, zah. Naši furianti, Babička, jh. Terezie Brzková. 1949 div. sál NJS v Besedě. Konec 50. let DS ZK Tesla, Pohádka o Honzovi a princezně Zlatovlásce, Gazdina roba. 80. léta DDS SKP. 1992 zal. Lanškrounský ochotnický kroužek, ved. uč. J. Střecha, hrál jen příležitostně, 1993 Lakomá Barka, 1996 Tři sestry a jeden prsten, 1997 Hotýlek, 1998 Tři zlaté vlasy Děda Vševeda, 1999 Lakomá Barka. 1998 zal. DS gymnázia Škeble, ved. R. Šteflová, 25 členů, h., tanečníci, vlastní orchestr, 1999 Vest pocket revue, 7x. Od 1995 Dkr DDM, dramatická výchova, také pohádky, např. Sněhurka a sedm trpaslíků.

INFORMACE OÚ pro MČAD 1998-1999. Rkp. 4 s. kART. CCAD, s. 74; Javorin II, s. 178.



511 / LANŠKROUN: Scéna z Našich furiantů, 1946.

LÁNY, m. č. města LÁZNĚ BĚLOHRAD, o. Jičín

ODi asi od 1868, ved. J. Litochleb, „který jeviště s kapličkou vymaloval“, 2-3x ročně, především v zimě. 1870 vymaloval nové jeviště Ant. Šulc, prodáno do Vrchoviny, poté se hrálo 25 let na vypůjčeném jevišti, s přestávkami. 1900 nové jeviště, 1906 předáno SDH, půjčovalo se do Hřidelce. 20. léta DO Sokola, členem ÚMDOČ. Ve 30. letech také DS SDH. 2. svět. v. ODi přerušila. V 50. letech DS OB, ocenění v oblastních soutěžích. 1961 60 let ODi. Slavnosti se zúčastnili i jeho zakladatelé Ant. Kozel a Jos. Mach.

INFORMACE pro MČAD: Mistopis okresu zprac. Hana Fajstauerová, Jiřina Holá a Ivan Matějka. Rkp. 1998-2000. PC ART. Kronika obce.

LÁNY, viz též TĚŠÍKOV, o. Rakovník

1881 zal. SDH, z něj 1929 *Vzdělávací a zábavní spolek Karel Havlíček Borovský*, do 1952, pak jeho členové do DS Heyduk. 1918 DS DTJ, Sokol a SK, 1932 DS Baráčníků a DS Hradní stráž. 1934 ODi, 9 her. 1937 12 představení, z toho Jednota proletářské tělovýchovy 8 her. 1943 vznik nového ČOS Adolf Heyduk, soustředil ochotníky z Lán a Vašírova, divadlo, besedy, přednášky, výstavy, další kulturní aktivity. 1943 20 činných a 60 přispívajících členů. Členové se 1939-1945 zúčastnili odboje. Po 2. svět. v. činnost obnovena. V 50. letech transformace v Lidové divadlo OB, 1952 vyhodnoceno jako nejlepší divadlo v okr. 1961-1968 při TJ Tatran. Hrávalo se v hostincích U Kindlů, U Brány, U Jelínků, U Procházků, po 1926 v hotelích Sýkora a Hubertus. Po 2. svět. v. převážně v sokolovně. 1925-1962 ročně cca 8 představení, pak zájem upadal. Např. O českém ráji, Jedenácté přikázání, Vojnarka, Za vlast, Na statku a v chaloupce, Jarní vody, Charleyova teta, Tulák, Noc na Karlštejně, Naši furianti, Fidlovačka aj. 1960 ŠS ZŠ, Chlapci z Rybářské uličky, ocenění v okr. přehlídce.

INFORMACE pro MČAD zprac. František Pošta. kART; Mistopis okresu zprac. Ludmila Tesařová. Rkp. 1998. kART. Ve službách Thalie II, s. 236.

HANUŠ, Jaroslav: Divadlo na slánském okrese. Slánský obzor 1934, s. 97; 1937, s. 37.

LÁNY NA DŮLKU, m. č. města PARDUBICE, o. Pardubice

1887 zal. *studentský DS*, ročně 2-4 hry. Po 1918 činnost obnovena, 5-8 her ročně včetně operet, i v přírodě. Od 1925 SDO J. K. Tyl, člen ÚMDOČ. V pol. 30. let pořádána v obci dramatická škola. Od 1951 DO J. K. Tyl ČSM, později v OB. 1957 se účastnil Pardubických ochotnických her, hrál ještě 1961 na LDB. 50. léta DrKr žáků NŠ.

INFORMACE pro MČAD: Mistopis okresu zprac. Martina Hloušková, SOKA. Rkp. 1999-2000. 43 s. kART.

SOKA Pardubice: OÚ Lány na Důlku, pamětní knihy obce od nejstarších dob-1932, 1912-1980; MNV Lány na Důlku, kronika obce, 1981-1984; OkÚ Pardubice, ka 485, 722, 1099: arch. mat. 1926-1945; JNV Pardubice, ka 157, 159, 178: arch. mat. 1933-1951; ONV Pardubice: ka 132, 273: arch. mat. 1957-1961; Sbírka Pl.

LÁNY U DAŠIC, o. Pardubice

1944 zákaz vzniku SDO. V průběhu a krátce po skončení 2. svět. v. zmínky o několika představeních. V 50. letech již pouze hostující soubory.

INFORMACE pro MČAD: Mistopis okresu zprac. Martina Hloušková, SOKA. Rkp. 1999-2000. 43 s. kART.

SOKA Pardubice: MNV Lány u Dašic, kronika obce 1919-1976; OkÚ Pardubice, ka 1099: arch. mat. 1944.

LANŽHOT, o. Břeclav

Zač. ODi souvisí s činností Čtenářského spolku Kosmák (zal. 1899). 1905-1980 ODi v 32 spolkách a organizacích, 318 představení včetně divadla pro děti, nejvíce Orel (103), dále Sokol, SDH, škola aj. Česká klasika, místní autoři, hry folklorního charakteru, často v přírodě. 30. léta nejintenzivnější činnost, za války 1938-1945 stagnace. DS Orla 1946 Jedenácté přikázání, Myslivecká latina, Otelo(?), Závět', dětská představení. Po rozpuštění Orla 1948 pokles ODi, po 1980 zánik DS dospělých. Nepravděpodobně DDS ZŠ, též v 90. letech, r. uč. M. Uhrová.

INFORMACE pro MČAD Jan Třetina; Mistopis okresu zprac. Marta Ondrášková a Jan Horák. Rkp. 1998. kART.

Zprávy Orla 1946.

HOLOBRÁDEK, P.: Studie o ochotnickém divadle v Lanžhotě, 58 s.