

LANŽOV, viz též LHOTKA, o. Trutnov

DS Sokol zal. 1919, 1921 Vojnarka, ve 20. a 30. letech hrál v hostinci U Pourů, ve škole, na lesní scéně ve Džbáně a v třeshňovém sadu nad Velehrádkem. Např. 1922 opereta Ženská vojna, 1925 Probuzení, 1926 Zvony, 1927 Láska na první pohled, 1929 Lukáš Pakosta, 1931 Zelené království, 1934 Kalibův zločin, 1935 Černí kyrysníci. 1946 DS obnoven. Celkem víc než 40 titulů, naposled 1951. Za německé okupace *Fr. Železný se skupinou ochotníků* hráli soukromě v hostinci U Pourů. 1954 r. *Fr. Železný* společně představení s ochotníky z Bílých Poličan a Doubravice v poličanském parku opereta Česká polka, 24 repríz i na zájezdech. 1955 společně s DS SDH Lhotka Václav Hrobčický z Hrobčic. *DDS* ve 20. letech pohádky, např. 1928 Honza v zakletém zámku.

INFORMACE pro MČAD zprac. Karel Martínek. Rkp. 2001. 7 s. kART; Místopis okresu zprac. Martin Kalina. Rkp. 1998. kART. SOKA Trutnov: Pamětní kniha obce Lanžov 1924-1984.

LASVICE, m. č. města ZÁKUPY, o. Česká Lípa

Asi 1954 *školní* představení.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Zdenka Zahradková. Rkp. 1998. kART.

 1967 zmínka o existenci LS.

Nástup 1967, č. 6.

LASTIBOŘ viz VLASTIBOŘ, o. Jablonec nad Nisou

LAŠKOV, o. Prostějov

ODi před 1938, U panského dvora, Okolo rybníka. 1946 Vesnice zpívá, Strakonický dudák, Divá Bára, 1947 Lucerna, 1948 Vesnice zpívá, 1949 Maryša. R. uč. Jar. Smékal. *DS Sokol*, později *OB*. 1953-1957 ved. a r. uč. Boh. Popelka. Např. Na letním bytě, Jednácí přikázání, Potopa, Dámy a husaři, Šibalství Scapinova, Nejlepší synové a dcery, To byl český muzikant, Sládcí. 1957 poslední představení *Perly panny Serafinky*. Hrávalo se v období mimo polní práce. Ukončení činnosti pro nevyhovující stav jeviště.

INFORMACE pro MČAD dle vzpomínek Bohuslava Popelky a Jindřišky Sromalové zprac. Iva Řípková. Též seznamy účinkujících. Rkp. 1998. 3 s. kART. SOKA Prostějov: Obecní kronika obce Laškov.

LAŠOVICE, o. Rakovník

20. léta *DS SDH*, 1924 členem ÚMDOČ.

LAŠTANY, m. č. obce BĚLKOVICE-LAŠTANY, o. Olomouc
OS OB zábavní repertoár a česká klasika, hrálo se U Husičků, v přírodě u rybníka, v lese, na hřišti, zájezdy do Šternberka, na Sv. Kopeček. Ročně 4-5 her, do 1938 okolo 60 her. Podílely se i školní děti.

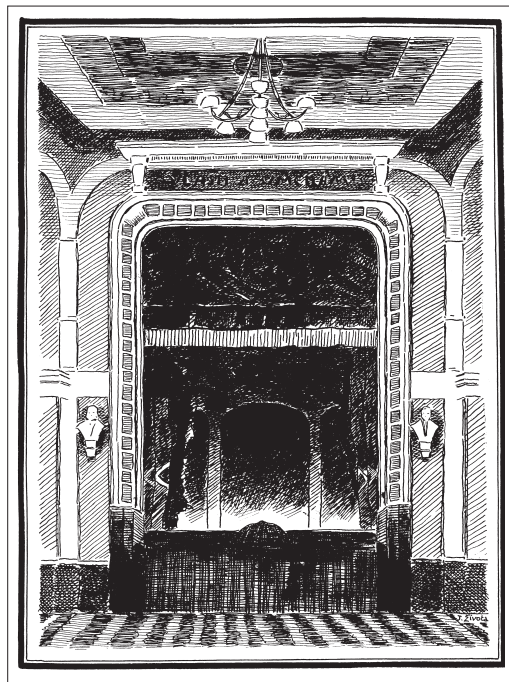
INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Antonín Nakládal podle informací Jiřího Skarupského. Rkp. 1998. 1 s. kART. SKARUPSKÝ, Jiří: Ochotnické divadlo v Bělkovicích-Laštanech. In: Lidová kultura na Hané. Sborník příspěvků ze IV. odborné konference 1995. Olomouc, Vlastivědné muzeum a Vlastivědná společnost muzejní 1996, s. 120-126. kART.

LAVIČKY, o. Žďár nad Sázavou

ODi od poč. 20. stol. každoročně, převážně v zimě *školní mládež*, *Sdružení venkovské Omladiny*, *SDH*. ŠS 1912 Kniže z Kašpárkova a na Šprýmově, 1919 Strach má velké oči, Jánosi, 1920 Pro tatíčka presidenta, 1922 Sněhurka, 1924 Zahradka sudiček,

1925 Bláha švik. 1926 u příležitosti odhalení pomníku padlým v 1. sv. v. 3 představení, 1928 k 10. výročí republiky představení společně s SDH a Omladinou. 1929 Anička z Týnce, Kouzelný prsten, Honza pán, 1942 operety Hospůdka u Markyty. 30. léta představení ve spolupráci *Osvětové komise a katolické Omladiny*. 1943 V tom našem kostelíčku. 1945 Pán hor, výtěžek na školní pomůcky. 1946 Poutí sirotka. 1964-1965 společně s ČSM Třetí zvonění.

INFORMACE pro MČAD zprac. M. Ripperová. Rkp. 1999. 2 s. kART. Obecní kronika. Školní kronika 1906-1935, 1935-1999.



512 / LÁZNĚ BĚLOHRAD: Kresba T. Životy na titulní straně Pamětní knihy Raisova ochotnického divadla.

LÁZNĚ BĚLOHRAD, viz též DOLNÍ JAVOŘÍ, HORNÍ

NOVÁ VES, HRÁDELEC, LÁNY, UHLÍŘE, o. Jičín

1848 divadlo součástí lidových slavností, při oslavách konstituce „zakopali robotu“ - karabáč, který symbolizoval poddanství, byl za zpěvu a tance pohřben do země. 1861 poč. ODi, první představení Divotvorný klobouk, ředitelem spolku kaplan Bičistě.

Našim ochotníkům nebylo již třeba jezdit s trakařem až ke starým hradům Pecce a Kumburku, aby si vypůjčili papírovou přilbu nebo pseudohermelinový plášť. Zřízena byla garderoba a nepotřebnější rekvizity, aby nebylo třeba vše si vypůjčovat.

Záznam z r. 1863 citovaný v dopise starosty Lázní Bělohrad.

1866 po sporu s rakouskými úřady o uvádění her reorganizace DS. Dále Láska k vlasti, Na bojišti, r. V. Malý. 1880 školní rada dala k dispozici ODi zdarma velký školní sál, Chudý písničkář. 1881 oslava dvaceti let divadla, komická opereta Lucifer „do závěru oslav, když hudba zvesela hrála, se ozvaly zděšené výkřiky, že v Bělohradě hoří. Požáru padly za obět čtyři domky. Z výtěžku slavnosti byli poděleni potřební pohořelí a také dobrovolní hasiči.“ 1881 pořízení nové jeviště (F. Šulc z Horní Nové Vsi, který byl odsouzen pro penězokazectví k doživotí, se ve vězení ujal malování div. kulis). 1892 stěhování divadelníků do Lázeňského hotelu. Divadlo nazváno *Raisovo ochotnické divadlo*.