

LHŮTA, o. Plzeň-jih

1869 *Ochotnické sdružení* (zaniklo), 1891 *Družstvo ochotníků*.
1959 Kříž u potoka.

Ladecký, s. 141-142.

LHŮTA, m. č. města VYSOKÉ MÝTO, o. Ústí nad Orlicí

1871 ODi 8 ochotníků. Ředitel J. Tomášek. Hráli pravidelně. 1923 zal. spolek *Ochotnické divadlo*.

INFORMACE pro MČAD zprac. Marcela Halouzková. Rkp. 2000. kART.
SEKOTOVÁ, Věra: *Místní částí města Vysoké Mýto. Vysoké Mýto, s. a.*

LIBÁ, o. Cheb

1949-1950, pak až 1965-1967 *LS Libá*.

INFORMACE pro MČAD: *Místopis okresu* zprac. Anna Franková.
Rkp. 1998. kART.
M Cheb.
SOKA Cheb: F 38 143/9.

LIBÁŇ, viz též PSINICE, o. Jičín

1859-1876 *Ochotnické družstvo*, potom *studující* (dle Ladeckého). 1868 komická opera Kapelník v Benátkách (prvotina Zd. Fibicha). 1886 zal. *Sbor ochotníků*, z něj 1895 *SDO Bozděch*, 1938 členem ÚMDOČ. Do 1943 350 představení klasického i současného repertoáru. 62 členů, z toho 26 činných. 80. léta *DS OB Bozděch*, *DDS OB*.



523 / Z představení *Půlnoční slunce*.

INFORMACE pro MČAD J. Stránský: *Místopis okresu* zprac. Hana Fajstauerová, Jiřina Holá a Ivan Matějka. Rkp. 1998-2000. PC ART.
Ladecký, s. 135; Směkalová; *Ve službách Thálie II*, s. 240.
LIBÁŇSKÝ Bozděch vzpomínal. Podepsáno Vlk. Beseda 1941, č. 73. KK.



1914 skupina nadšenců ved. hodinářem Jos. Martínkem a kominickým mistrem Markem zakoupila Alšovo divadélko.

Pravidelná představení v zájezdovém hostinci U koruny, později ve škole. Od 30. let v nové sokolovně, marionety 50 cm a dekorace. Pravidelná činnost jako *LD Sokola*. V 70. letech po svém zakladateli pojmenováno *Martínkovo divadlo*. Od poč. 70. let ved. hostinský J. Řezníček, udržoval tradici lidového marionetového divadla, starší hry a hry lidových loutkářů. V některých hrách mluvil většinu postav. Stále 10-15 představení za sezonu, s malým souborem dospělých i s dětmi. LS hostování v okolí, účast na přehlídkách, např. Turnovský drahokam, dříve i O cenu Mat. Kopeckého v Libčanech, sám je i pořádal (1990, 1998, 1999). 1979 Don Šajn, 1981 Začarovaný les (Schmoranz). Studium na Lidové loutkářské konzervatoři v Hradci Králové (J. Řezníček a Z. Klár, okolo Řezníčka skupina stálých zájemců o LD. V rozmanitém repertoáru LS např. Dlouhý, Široký Bystrozraký (Vršovický), Koranto a Špandolino, hry Schweigstilovy i Král žrout (Kopta), Posvěcení v Hudlicích, O veselém hrobaři (Lamkovi), Čtyři pohádky o jednom drakovi (Mašatová) či Kašpar Láryfáry (Pocci). 2001 vydalo Koží nakladatelství z Libáně brožurku s nabídkou 61 her, které připravilo div. J. Řezníčka.

INFORMACE pro MČAD Jan Merta. Rkp. 2001. PC ART.
Novák, s. 17.

BLAŽKOVÁ, V.: *Martínkovo divadlo*, ČsL 1980, č. 5, s. 114 a 116
ŘEZNÍČEK, Jan: *O jeho práci: Hromada 2000*, č. 39, s. 46.

LIBANICE, m. č. obce HONBICE, o. Chrudim

1683 div. činnost řádu jezuitů (pohostinsky).

DČD I, s. 351.

LIBAVSKÉ ÚDOLÍ, o. Sokolov

1956 *Dkr OB Chudák* manžel, Maryša. 1957 v soutěži s hrou Na letním bytě, r. J. Kuthan. 50. léta *DS mladých textiláků*, členy i Němci, mj. Dva andělé vystupují (Weisenborn), 1958 Pygmalion.

OD 1956, č. 10, s. 285; 1957, č. 6, s. 140; 1958, č. 3, s. 69; 1959, č. 5, s. 103; č. 9, s. 196.

LIBČANY, o. Hradec Králové

Poč. 2. pol. 19. stol. nejstarší zmínky o ODi, OS J. K. Tyl hrál na jevišti i v přírodě, po 1918 Jánošík. Křest republiky, Její pastorkyňa aj. Od 1911 *DO Sokola*, od 1927 *MSRD*, Od 1929 např. Maryša, Oblaka, Lidé na kře, Vojnarka, Jan Výrava, z autorů Tyl, Šamberk, Klicpera. 1944 činnost zakázána. 1945-1960 hráli nepřetržitě. 1918-1960 více jak 100 představení. Výpravná představení v době největší slávy za ved. r. J. Paukerta a K. Morávka v přírodě u Libušiny studánky s mnoha účinkujícími (200 koní selské jízdy, velké komparzy), jh. Glázrová, Waleská, Vítová, Klenová, Vojta, Holub, Doležal, Kohout, Švorc, Steimar. Až 5 tisíc diváků.

V roce 1951 si libčanští ochotníci usmyslí předvést Fuente Ovejuna. Věhlasný Eduard Kohout ochotně přikývl, když mu nabídl jeho osvědčenou roli zpupného komtura, Eva Klenová hrála zneuctěnou rychtářovu dceru..., do úlohy králových a komturevých dvořanů a kmánů zangažoval strážce davových skrumáží Karel Morávek dobré dva tucty vojáků z hradeckých Žižkovských kasáren, a tak nás pravidelně osvobozoval z hradeckého pevnostního execiráku a v rámci pravidelných divadelních zkoušek nás proháněl a zaštaloval v praktičkách rozhozených v areálu letního kina.

Ze vzpomínky Josefa Řodra.

1954 *DS ZK Lira* Ztracený dopis (Caragiale) v okr. soutěž LUT. Po několikaleté přestávce obnovili 1972 Fidlovačkou. Pohádky hráli i žáci ZDŠ. 1983 činnost skončila.