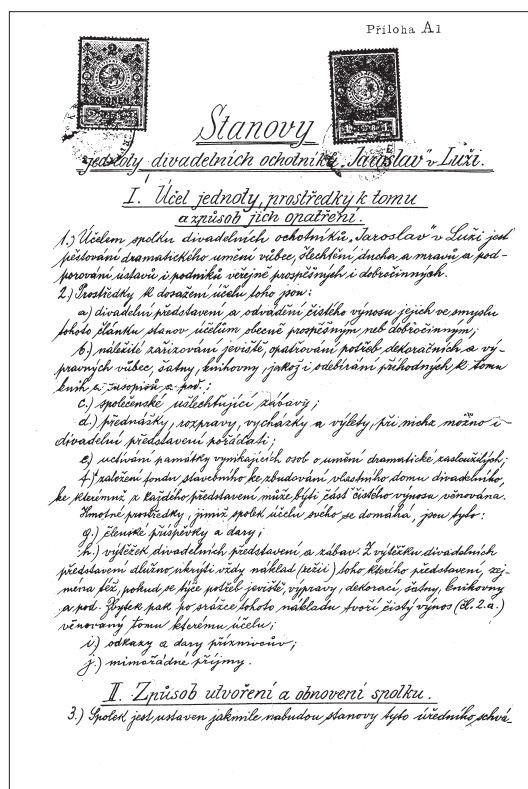


Po 1918 zah. Pasekáři, 1919 Strašidla (Ibsen). 1922 11 premiér se 7 reprízami. 1924 12 her, mj. Maryša na nádvoří hradu Košumberk. 1926 poslední hrou na Chlumku Jaro v podzámčí (Preissová), poté otevřely Sokol a OS Jaroslav společnou budovu sokolovny a divadla Lucernou. Současně výstava o 125 letech ODi, poté Hra o lásce a smrti (Rolland). (Zde se po modernizaci 1945 a zvláště 1961 hrálo nepřetržitě.) 1930 Zamilovaná Scampolo, r. Míla Mellanová. Ročně přes 10 premiér nejrůznějšího žánru českých i cizích autorů. 1939-1945 Jeho holčička (Elis), r. K. Janeček, Zlatovláska, r. M. Hospodář, Škola základ života, r. M. Langer, Čekanky (F. X. Svoboda), V českém ráji (Fořt), uvedeno v amfiteátru na Košumberku. Cenzurou zakázán, ale odehrán byl Červený mlýn (Werner). Navzdory represivním opatřením velký počet inscenací, hl. česká klasika a veselohry.

Po 1945 prvním představením Matka. K 60. výročí ÚMDOČ 1946 Ženitba. 1951 Jaroslav pod ZK ROH Gottwaldovy státní léčebny, Hrátky s čertem. Za prvního rozmachu TV zvýšil DS uměleckou náročnost a omezil novinky na max. 3 ročně. 1953-1979 Jaroslav v OB, výlučně činohra. 1960 Poslední dějství (Remarque). Při 160. výročí ODi Drahomíra a její synové (Tyl). 1961, 1963 okr. přehlídka DS. Dále Hledání v oblacích (Bukovčan), Jak přišla basa do nebe (Kubátová), Ze života hmyzu, Jeppe z Vršku (Holberg). 1968 Matka. Od 1968 se rozšířily MJF. Konkurence TV vedla k náročnější práci inscenační i h. a omezení premiér. Pravidelně se účastnili přehlídek. Oceněné inscenace 1976 Honorace z pastoušky (Švanderlík), 1978 Jakub Oberva (Havlásek), 1980 Pekelný mariáš (Starý), 1989 Lumpacivagabundus (Nestroy). Možná je na střeše kůň (Šotola). 4x KDP. 1979 ustaveno KaSS, kam Jaroslav zařazen. V 90. letech účast v kraj. přehlídkách. K 195. výročí ODi 1996 Pravdivý příběh Antonie Pařízkové, lehké holky s dobrým srdcem (Aškenazy). 1996 výstava archivních dokumentů a kostýmních návrhů archivovaných



586 / Marie Veselská jako Nora, 1910.



585 / Titulní list stanov Jednoty divadelních ochotníků Jaroslav, 1901.

od 2. pol. 19. stol. Doplněna besedami pro děti i dospělé. 1996 Lužsko-košumberské hrátky, různorodá představení loutkohereckých i činoherních kolektivů z celé ČR. DK Jaroslav obdržel jako jeden z nejstarších českých DS cenu Nadace Místa v srdci.

Jiné soubory v místě: 1922 DS FDTJ, od počátečního kabaretu k hrám se sociální a politickou tematikou pro dělnické občanstvo, např. Průboj, Můj tatíček je anděl, Za cizí hříchy, Kubíček Vrána, Poprava pěšáka Kudrny. Hráli v hostinci U Filipů. 1926 činnost FDTJ zakázána. Část ochotníků do DS soc. demokracie v hostinci pod Chlumkem. Později přestavěn na Ld, v něm přenosné jeviště. Společenské zázemí hl. mezi zaměstnanci ústavu pro tuberkulózní děti. Např. Poslední muž, Poslední zvonění, Pod vládou nežného pohlaví, C. k. polní maršálek, Děvče z Čerchova, Bílá jeptiška. Na rozdíl od Jaroslava a DS Orla hráli i pro děti, mj. Jak Kašpárek s čertem Bálem udělali Honzu králem, hry s dětskými hrdiny i sociální tematikou, Zelené království (Rajská-Smolíková), r. J. Benda a Fr. Koblížek. Ukončili 1938. 1922-1944 DS Orla v hostinci U hvězdy, činohra. 1926 nová sokolovna se stálým jevištěm. Sokol zejména účastí svého dorostu a žactva do 1934 spolupracoval s DS Jaroslav, např. Pro princeznu svobodu (Toulcová-Mattlerová), Miluška, dítě lesní víly (Fořt), Pro tatíčka presidenta, Broučci, velká účast až 130 účinkujících. DTJ skončila činnost 1938, její jeviště odkoupil Orel. Sem i část herců, jini do DS Jaroslav. Po 1945 se všichni sloučili v DS Jaroslav, po 1948 do Národní fronty, 1951 jako Rudý koutek ZO ROH Gottwaldovy dětské léčebny, pouze činohra. 1950 zal. Klub ČSM, později OB.

Na předválečná školní představení (1928, 1929, 1939) navázaly nově ŠS. Největší aktivita 1949, 1965, 1970 a 1982, např. Popelka, Zkoušky čerta Belinka, Tulipinka, Čarodějný balón, Soví princezny, O princezně Zívalce. Pol. 90. let DrKr ZŠ. 1995 Jak květiny přezimovaly (Vaňátko).