

MALÉ KARLOVICE, m. č. obce VELKÉ KARLOVICE, o. Vsetín
1922 *DS ČSČK*, 1931-1933 *DS Katolické omladiny*.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Lad. Baletka a Jiřina Kašparová. Rkp. 1998-2000. PC ART.

MALÉ KYŠICE, o. Kladno

ODi již před 1910, zprávy se nedochovaly. 1910-1926 *Čtenářsko-hospodářská beseda s DrO*. 1910-1911 r. V. Horák, např. Kříž u potoka. 1911 Mlynář a jeho dítě, v hostinci U Holých. Po 1945 *DS Jirásek*, ved. V. Vela. Počátkem 50. let zařazen do OB, zde r. Jos. Hofman, např. Palackého třída 27, Ženichové, Její pastorkyňa, Nebe na zemi (ocenění v kraj. soutěži LUT). Hrál se U Vlčků, hostování v okolí. 25 členů, i více. Činný do 1966.

OLIVERIUS, Miroslav: Neznali televizi a... Malokyšické ozvěny 1985, č. 21. OLIVERIUS, Miroslav: Tři otázky pro Josefa Hofmana. Malokyšické ozvěny 1984, č. 15.

SOKA Kladno: Kniha protokolů Čtenářsko-hospodářské besedy v Malých Kyšicích.

MALÉ POŘÍČÍ, m. č. města NÁCHOD, o. Náchod
20. léta OJ, 1924 členem ÚMDOČ.

MALÉ PROSENICE, m. č. obce PROSENICE, o. Přerov

1935-1945 *DS Veřejné osvětové služby, DS Sokol, SDO Svornost*. 1939 zal. *DrO MOK*. Český klasický i soudobý repertoár, např. Vina. Úspěšná činnost, zájezdy do širšího okolí.

ČČAD obr. s. 160: Výjev z inscenace Jaroslava Hilberta Vina, Dramatický odbor MOK Malé Prosenice.

Ve službách Thalie II, s. 299.

KOLARÍK, Ivo: Ochotnické divadlo přerovského regionu 1945-2000 aneb Po stopách amatérského divadla na Přerovsku. Přerov, Divadlo Dostavník 2000, s. 222. kART. (Heslo MČAD.)

DSZMO: Arch. mat. 1939-1945.

MALÉ PŘÍLEPY, m. č. obce CHYŇAVA, o. Beroun

1891 první zmínka o ODi. 1901-1942 *Podpůrný a vzdělávací spolek Hus*. Činnost obnovena 1945. *DS OB* do 1963.

HISTORIE ochotnického divadla na Berounsku. Red. Josef Mencl. Beroun, OKS 1989, s. 18. kART.

MALÉ SVATOŇOVICE, viz též ODOLOV, o. Trutnov

1852 26 občanů včetně rychtáře zal. *ochotnickou družinu*. K založení spolku vedl zesilující německý tlak (sousední převážně německé Trutnovsko a německé vedení dolů). První představení Čech a Němec, tuto hru pravidelně vždy po 10 letech opakovali. (V jednom případě za tvůrčí účasti K. H. Hilara.) Hrál se do 1870, kdy jeviště propůjčili DS ve Rtyni v Podkrkonoší. 1874 *SDO* znovu obnoven. Od 1852 se hrálo v Panském hotelu, 1875 se spolek přestěhoval do hostince U Holubů, odtud do hostince U Hašků, zde se hrálo do 1879, následně U Pavlu a 1882 opět U Holubů, zde až do 1901.

1922 zde první herecká soutěž DS Jiráskova okrsku ÚMDOČ, 20 souborů z Trutnovska a Náchodska. Tím se oživila ochotnická činnost po 1918. 1924-1925 *Dramatický spolek národně socialistické mládeže Komenský*. (1945 obnovení činnosti jako *SDO Komenský*.) 1925 název SDO doplněn na *SDO Karla Čapka*. V té době největší rozmach činnosti. Spolek zakoupil od náchodského velkostatku hotel starý 200 let, ve kterém od svého vzniku hrál (rodný dům Karla Čapka), a park s přírodním divadlem. 1925 zde v přírodním divadle Loupežník, v titulní roli V. Nejedlý, člen DS Vrchlický z Jaroměře, Mimi Jh. O. Scheinpflugová, účast autor, představení Jiráskova okrsku ÚMDOČ, r.

Max Lederer. Nutnost splátek vedla k bohaté činnosti, ale také k provozování lázni a biografu. 1930 Čapkův dům vyhořel.

Všem bratrským ochotnickým divadlům a přátelům čsl. divadelního ochotnictví!

Bylo to roku 1852, tedy v době tuhé rakouské persekuce, když několik obětavých vlasteneckých nadšenců založilo v malé ohrožené horské víscce na národnostním pomezí – v Malých Svatoňovicích v okrese trutnovském ochotnické divadlo.

Od té doby – tedy téměř 80 let – plní místní spolek divadelních ochotníků, který nese jméno slavného svého rodáka – dramatického spisovatele dr. Karla Čapka – čestně a poctivě své kulturní a národní poslání, což nejlépe dokazuje uspořádání spolkového jubilea, do té doby a snad i podnes jediných a největších svého druhu.

Letošního roku se zdálo, že činnost spolku vyvrcholí, neboť podařilo se nám od náchodského velkostatku Schaumburg–Lippe zakoupit hotel, kde naše ochotnické divadlo vzniklo a kde dosud bylo v nájmu. Tak jsme se stali majiteli vlastního svého domu, což nás těšilo tím více, poněvadž dům ten je zároveň rodným domem vynikajícího dramatického spisovatele dra Karla Čapka a také jsme jej jeho jménem pojmenovali.

Naše radost se ale 20. prosince 1930 změnila v žal, neboť toho dne padl „Čapkův dům“ za obětí požáru, který ztrávil dvě třetiny budovy a zničil všechny naše plány a naděje.

Situace naše je zoufalá. – Ve snaze zachrániti tento starobylý a důležitý objekt do českých rukou, koupili jsme jej na dluh, takže jsme už nyní těžce nesli veliké úrokové břemeno.

Požárem jsme utrpěli velikých škod, neboť náhrada pojišťovny je celkem nepatrná a krom toho jsme nuceni k novostavbě, která si vyžádá značného nákladu.

Na koho jiného se máme v této těžké situaci obrátiti, než na naše bratrské ochotnické jednoty, spolky a odbory a na všechny přátele československého divadelního ochotnictví.

Prosíme všechny o přátelskou pomoc a podporu.

Přispějte nám darem, pořádejte v náš prospěch div. představení, poskytněte nám půjčku buď bezúročnou nebo na mírný úrok. Vše bude s opravdovým vděkem přijato a za každou sebemenší podporu a pomoc vzdáváme již dnes náš nejvroucnější dík.

S přátelským ochotnickým pozdravem za:

Spolek divadelních ochotníků „KARL ČAPEK“ v Malých Svatoňovicích:

*František Petráš v. r.,
jednatel.*

*Josef Prouza v. r.,
pokladník.*

*J. M. Vlček v. r.,
řídící.*

K uctění památky zesnulého K. Čapka 1939 První parta, dramatizace a r. Jos. Kašpar, účast na div. soutěži DS českého severovýchodu v Jaroměři. Od počátku do 1942 486 her. Velký úspěch 1940 inscenace v přírodním divadle. Hrál se v parku celkem 2x za účasti téměř 100 herců. 1942 k 90. výročí spolku vypracován plán pro stavbu nového divadla, architekt Jindř. Freiwald. 1944 1. ročník přehlídky Soutěž spolků okresu úpického. DS Karel Čapek ocenění za Půlnoční slunce. Přehlídka poznamenána atentátem na R. Heydricha. Na podzim 1944 zákaz provozování všech divadel.

Hned po válce 1945 požadavek na postavení nového divadla, DS K. Čapek obnovil činnost. 1945-1948 Šťastný věk, Kolébka, Matka, Srdeční injekce, Vrah jsem já, Rukopis času, Pasačka z Lurd, Velbloud uchem jehly, Cop, Prodaný dědeček, Rybníkář Kuba, Prapor, Palackého třída 27, Paní ministrová, Ať žije život, Guayana. 1951 spolek zanikl a vznikl *DS K. Čapek ZK ROH Dolu Zd. Nejedlý*. 1952 poprvé Čapkův divadelní podzim. 1954 Čapkovy pohádky, DS ZK dolu Zdeněk Nejedlý v okr. soutěži LUT. 60. a 70. léta nebyla v souboru výrazně aktivní. Kolem 1980