

MNĚTICE, m. č. města PARDUBICE, o. Pardubice

1933 představení zábavního odboru Čs. soc.-demokratické strany dělnické. Ve 40. a 50. letech *DS SDH*.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Martina Hloušková, SOKA. Rkp. 1999-2000. 43 s. kART.
SOKA Pardubice: OkÚ Pardubice, ka 722: arch. mat. 1933; JNV Pardubice, ka 157, 178: arch. mat. 1946, 1951.

MNICH, viz též MIROTÍN, o. Pelhřimov**MNICHOV**, m. č. města VRBNO POD PRADĚDEM,

o. Bruntál

Po 1945 ŠS ZŠ, ved. řídící uč. Arn. Vrba. 1947 zal. *SDO Františka Sokola-Tůmy*, ve Společenském domě čp. 123, Pasekáři, Gorali. Pro mír na samotách, Nikdy. 1953 činnost DS obnovena, r. Zd. Hons, Vojnarka, 10 repríz na zájezdech, Jedenácté přikázání, Babička je naše, Za humny je drak. Ročně pravidelně 1 hra pro dospělé, 1 pro děti. 1956 *školní Dkr* nastudoval Vojnarku. 1958 činný *Dkr NS*. 1959 DS již nehrál. 1960 ochotníci přešli do DS ve Vrbně.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Josef Cepek. Rkp. 1999. PC ART.
Javorin II, s. 244.

MNICHOV, o. Cheb

1961 otevřen KD, 1962 Hadrián z Římsů, 1966 snaha o obnovení ODi.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Anna Franková. Rkp. 1998. kART.
M Cheb: Hraničář 1962, 1966.

MNICHOV, o. Strakonice

1920 zal. *DO Osvětového sboru*, r. V. Pavlovič. Výnos věnován na zřízení jeviště. 1921 Trestanci na Špilberku aneb Revírník Anton, Fidlovačka. Především *ŠS obecné školy*, výtěžek ve prospěch školy, 1904 Ptáčkové v kleci, 1921 Nanynka z Týnice, Posvícení v Hudlicích, 1928 Krakonošova medicína (Průcha), Pro tatíčka presidenta, 1929 Bláha Švik, nešťastný švec (Kňourek), Tetina zkouška (Lužická), 1930 Ubrousku, prostři se, beránku, otřes se, palice z kabely (Kňourek), 1931 Jiřkovy housle, Utopený hastrman, 1934 Trampoty mistra Konopáška, Slavný mistr Kopřiva (Tancarová-Metlerová), též 1948. 1926 *Dorost ČSČK Sirotkův štedrovečerní dar*. 1948 *MOR* Od mlýna k mlýnu (V. Bárta), r. J. Krejčí.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Milan Hankovec a Václav Slanař. Rkp. 1998-2000. PC ART.
Obecná škola Mnichov: Kronika 1883-1952.

MNICHOVICE, o. Praha-východ

1874 zal. *družstvo div. ochotníků*, 1893 zal. *ČOB*. V 30. letech 20. stol. *DS Okrašlovacího spolku*. Též *DS J. K. Tyl. DO DTJ* hl. operety, frašky. 1941 zal. *SDO Naše scéna* s cílem sloučit všechny DS a navázat na jejich práci, hrála v hotelu Urban, vedl V. Vaniš, r. K. Kraus, např. Tyl, Jirásek, Mrštici. Spolek měl také pododbor hudební a pěvecký. Od 1948 Naše scéna pod hlavičkou družstva Snaha, požárníků a OB, např. Molière, Shakespeare, Lope de Vega, Dyk. V 50. letech Bílá nemoc, Revizor, Sen noci svatojánské, RUR, Matka, Loupežník atd. Od 50. let činnost upadala, problémy s povolováním některých titulů, následný úbytek členů. V 60. letech DS, 1963 Teta z Bruselu, 1965 Charleyova teta. 1966 DS zanikl.

Ladecký, s. 143.
HISTORIE spolku divadelních ochotníků Naše scéna. Rkp. 10 s. kART
DNM: C 16 528-529, 2 Pl Okrašlovací spolek, 1930.

 *LS OB*, 1976 Perníková chaloupka (Horák).

ČsL 1976, č. 1, s. 20.

MNICHOVO HRADIŠTĚ, viz též HOŠKOVICE, o. Mladá Boleslav

Mnichovohradištská větev rodu Valdštejnů—Vartenberků patřila k českým šlechtickým rodům, které přispěly svou hřívnou do kulturního života země. Hudební kapely a domácí divadla dokládají umělecké zájmy členů tohoto rodu. Soubor dekorací pořízený v roce 1833 při úpravách staršího divadla z 2. pol. 18. stol. ... vydává cenné svědectví o scénografické praxi 1. pol. 19. stol. Pömerl, s. 11.

1826 první doložené představení Lhář a jeho rod (Klicpera). 1833 zah. pravidelná činnost v domě U Rennerů (čp. 93, před zámekem), Loupežníci na Chlumu, Kéž bych se byl neoženil. ODi patrně inspirováno pobytem Františka I., cara Mikuláše a pruského Viléma na zámku v Mnichově Hradišti, kde zřízeno nové zámecké divadlo a uvedena hra Čech a Němec za přítomnosti autora J. N. Štěpánka.

O zdejších obrozeneckých ochotnických napsal Karel Horký dvouaktovou veselohru Bejvávalo... aneb Loupežníci na Chlumu, která měla premiéru 4. června 1925 v Městském divadle na Královských Vinohradech. V předmluvě ke své hře, vydané 1925, Horký říká, že si bral „za námět své hry skutečnou událost, která nadšeným divadelním ochotníkům se přihodila v třicátých letech minulého století v Mnichově Hradišti...“. Pavel Štěpán ve své informaci dodává: „Většina jednajících osob nese jména hradištských ochotníků z roku 1833 (ta se dochovala v pamětním zápise z r. 1886)“.

Od 1847 v budově radnice zřízeno jeviště za přispění hraběte Kristiána z Waldsteina. 5-9 představení ročně. Po 1848 mělo div. 8 proměn, vybavenou šatnu a svou knihovnu. Od 1867 kronika souboru. 1880 zal. *SDO Tyl*, 29 činných členů, člen Divadelní matice, 8 her



ročně, výhradně čeští autoři. 1893 dokončena stavba nové radnice s moderním divadelním sálem. Poprvé ještě před zprovozněním budovy Noc na Karlštejně. 1887 Vodní družstvo, jh. Růžena Šípková ze Švandova divadla. 1894 ochotníci ve spolupráci s pěveckým sborem nastudovali Prodanou nevěstu. 1889 Krejčí Divíšek, jh. Jindřich Mošna. 1900-1901 podle oficiální statistiky zdejší ochotníci 6. místo v celostátní úspěšnosti a podpoře českých her. 1900 Třetí zvonění, za přítomnosti autora V. Štecha. 1900 jh. Hana Benoniová, 1902 Marie Hübnarová, obě ND. 1903-1904 na vlastní náklady pořízena železná opona, 1906-1907 acetylenové osvětlení, 1913 elektrické osvětlení. 1907 oslava 75. výročí spolku, Paličova dcera. 1912 poprvé zavedeno předplatné. 1886-1918 229 představení. Kontinuita nepřerušena ani za 1. svět. v. (nehráli pouze 1916). Hlavně čeští autoři Jirásek, Štolba, Vrchlický, Šamberk, Tyl, Svoboda, Stroupežnický, Štech, Klicpera atd. Dělnický *DS Pokrok*, 1913 Sirotek lowoodský.

1918 SDO Tyl Naši furianti na přírodní scéně v Příhrazech, několikatisícová návštěva. 1940 aktivizace ochotníků, ředitelem DS Jos. Sunek (významný ochotnický funkcionář a h. v souborech ÚMDOČ na JH), 1939 Radúz a Mahulena, 1940 Strakonický dudák, Srdce na uzdě, 1941 Otec, Podvodnice z lásky, 1942 Zamílovaní přátelé (Rutte), 1943 Lucerna, Strakonický dudák. 1939 vedle Tyla zal. *Soubor mladých*, 1941 hlavní spolek 57 členů, Soubor mladých 19. 1942 33 představení. 1943 51.