

**NÁVOJNÁ**, o. Zlín

1967 místní DS komedie Naše chaloupka (K. Vik, J. Houžvic).  
1969 Právo na hřich (V. Werner). 1970 členové ČSČK a OB spojili síly k inscenaci Zorka (O. Minařík).

*INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Hana Kuslová.  
Rkp. 1998. kART.  
SOKA Zlín: Fond OKS č. 18, č. 44.*

**NÁVSÍ**, o. Frýdek-Místek

Divadelní tradice na Jablunkovsku 1918-1938. Hráli uč. a různé spolky. 1947 členy Matice slezské založen SDO Vojan, prvním předsedou Jos. Šimeček. První představení v hostinci U kosa. 1958 přešel pod JZD, od 1964 SRPŠ ZDŠ. Členy souboru hl. učitelé, ale také zaměstnanci železareň v Třinci, JZD Kozubová ad. Od 1958 předsedou P. Byrtus, rovněž kronikář souboru, r. R. Ludvík, J. Jelínek, S. Zahradník, J. Komín, E. Lipovský. Pravidelná účast na přehlídkách. Za necelých 40 sezon 40 premiér, 21 estrád a dalších společensko-kulturních akcí. Soubor pořadatelem několika okrskových přehlídek, činný i v 80. letech. Od 40. let DS PZKO v KD.

*INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Marcela Černochová, Jan Krulíkovský. Rkp. 1999. PC ART.*

*Divadlo na Moravě 1, s. 38; Divadlo na Moravě 2, s. 22.*

*CHÝLEK, A.: Třicáté jubileum souboru Vojan. Vice než 100 divadelních ochotníků vytváří hezkou tradici. - Ozvěny 23. 12. 1977, s. 4.*

*KUKUCZKA, Jan: Za divadlem do Návsi. Divadelní zpravodaj SCDO okresu Frýdek-Místek 1986, č. 3-4, s. 1. kART.*

*MATULA, Bohumil: Čtyřicetiletý Vojan. AS 1987, č. 7, s. 12. kART.*

*SIKOROVÁ, M.: 25 let úspěšné práce. Výročí DS Vojan.*

*Ozvěny 10. 11. 1972, s. 4.*

**NEBÍLOVSKÝ BOREK**, m. č. obce ŠTĚNOVICKÝ BOREK, o. Plzeň-jih

Pravděpodobně již před 1928 DTJ, později Maryša. 1938-1945 DS SDH. 1945-1950 vedle SDH též DTJ, SCČM. Od 1950 bez činnosti.

*INFORMACE OÚ pro MČAD zprac. Jindřich Terč. Rkp. 2001. 1 s. kART.  
Divadelní ochotník 1928, č. 2, s. 22. NK.*

**NEBÍLOVY**, dříve NEBYLOV, o. Plzeň-jih

1923 zal. KrDO Tyl (SDO J. K. Tyl), 1923 členem ÚMDOČ. Hral v hostinci V. Kašpara na skládacím jevišti, ročně 1-2 hry. 1951 se DS rozpadl.

*INFORMACE OÚ pro MČAD zprac. Oldřich Zajiček. Rkp. 2001; Místopis okresu zprac. Vítězslav Frenr. Rkp. 1999. kART.*

SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

**NEBOČADY**, m. č. města DĚČÍN, o. Děčín

1945 zal. SDO J. K. Tyl, v 50. letech jako DS OB. Všichni moji synové, Divotvorný klobouk, Maryša, Poslední muž, Moje teta, tvoje teta, pohádky. Členové svépomocí vybudovali z bývalých stájí KD (2000 hostinec Na kovárně). 1961 se spojily obce Křešice, Nebočady a Boletice a soubor přešel do DS JKP ROH Boletice.

*INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Josef Doležal.  
Rkp. 1998. kART.*

SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

**NEBORY**, m. č. města TŘINEC, o. Frýdek-Místek

1948-1959 Zespól teatralny při PZKO (Polski zwionzek Kulturałno-kształcący), ved. Fr. Szczuka. Rovněž další dva DS působili pod PZKO, 1961-1980, ved. H. Franková, a 1994 až dosud GAPa, ved. H. Sikorová.

*INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Marcela Černochová, Jan Krulíkovský. Rkp. 1999. PC ART.*

**NEBOVIDY**, viz též HLUBOKÝ DŮL, o. Kolín

*Pamatují ještě sám, že o ostatních obcházel výrostci, hoši i holky, po domech, provozujíce jakousi masopustní hru o Saličce. Na její děj, jemuž jsem beztoho nerozuměl, se již nepamatují; zdá se mi jen, že tu běželo o jakéhosi žárlivého manžela, stíhajícího svou ženu z nevěry, z kteréhož obvinění se tato nějak chytře vykroutila. Ze všeho utkvěly mně v paměti jen tyto verše: „Saličko, Saličko, Saličko, od koho máš to psaníčko? A kdo je ten pán pod tím pírem, co tam chodí s kacafirem?“*

*Ladislav Quis (1846-1913, spisovatel, narozen v Čáslavi),  
Kniha vzpomínek I. Praha 1902, s. 17.*

V 19. stol. v posledních masopustních dnech předváděna folklorní (původně renesanční) hra Salička, měla v širokém okolí různé varianty. Ochotníky v té době vedl student práv Beneš. ODI počala do zániku 1950. 1943 operety V tom Trojském zámečku, U Panského dvora, také Revizor, Podhorský grunt, Právo na hřich, Vesnický zrácce, Směry života, pásmá na oslavu osvobození. Hrálo se na provizorním jevišti, opona s panoramatem Nebovid od uč. a malíře F. Flose (působil zde od 1892).

*INFORMACE OÚ pro MČAD. Rkp. 2001. 5 s. kART.*

*SOCHOROVÁ, Ludmila: Renesanční interludium o nevěrné ženě v lidové tradici Kolínska. In: Práce muzea v Kolíně, svazek 3, 1984, s. 107-129.*

*ZÍBRT, Čeněk: Veselé chvíle v životě lidu českého. Praha 1950, s. 165-167.*

**NEBŘEZINY**, m. č. města PLASY, o. Plzeň-sever  
1912 DS Rozkvět, doložen i 1921.

*INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Alena Svobodová.  
Rkp. 1998-2000. 20 s. PC ART.*

*SOKA Plasy.*

*SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.*

**NEBUŽELY**, o. Mělník

1865 ODI. 1891 zal. SDO. 1896 Občanská beseda, aktivní už dříve. 1908 DS Sokol, 1911-1941 celkem 50 představení, Kutnohorští havíři, Únos Sabinek, Poslední muž, Vojnarka, Naši furianti, Jízdní hlídka, Palackého třída 27 ad. 1920 div. dorost Drama čtyř chudých stěn, Lumpacivagabundus. Nejvíce představení ve 20. a 30. letech. 1922 Katolická mládež, 18 her, 1927 Volné sdružení mládeže, 1932 Dkr národně socialistické strany.

*INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Frant. Černický.  
Rkp. 1999. PC ART.*

*STÁHLÍK, Josef - ŠARŠA, Karel: Přehled divadelního ruchu na Mělnicku.  
In: Mělnicko - z jeho života a práce. Mělník 1936, s. 108-127.*

*SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.*

**NEBYLOV** viz NEBÍLOVY, o. Plzeň-jih**NEČEMICE**, m. č. obce TUCHOŘICE, o. Louny  
DS NJS, 1938 členem ÚMDOČ, 42 členů.

*INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Ladislav Bába a Doris Černíková, SOKA. Rkp. 1998. PC ART.*

**NEČÍN**, o. Příbram

1903/04 první školní představení Očarovaná pradlena, pod ved. faráře Prokopa Holého. Další nepravidelně, např. 1917/18 žáci 4 představení, dále h. do 1946, většinou pohádky či hry a pásma k různým příležitostem, výročí vzniku republiky apod. 1921