



37 / Restaurace v Pekle, stavba Dušana Jurkoviče z roku 1901 v údolí Metuje byla dekorací k provedení Santnerovy hry Andilek z Pekla. Režisérem i výtvarníkem byl autor hry.

Jánošík, Bratři Karamazovi ad. Do 1943 přes 1000 představení, 195 členů, z toho 55 činných.

1931 zde jeden ze dvou Dní proletářského divadla, pořádaný jako protipól 1. JH. Jaro Moravec, městský tajemník v Novém Městě nad Metují, jednatel Jiráskova okrsku ÚMDOČ, spolu s Maxem Ledererem jedním z organizátorů 1. JH. V 2. pol. 40. let řídící uč. J. Beran župním div. důvěrníkem Sokola. 1935 *Lidová scéna*. *DS Orla* 1946 Královna rudých máků, Poctivost vítězí. 1946 *DrO* při SDH. V 50. letech *DS ZK Fruta* (1958 název doplněn na *DS*



38 / Jaro Moravec, ředitel Městského úřadu, přední člen Divadelního spolku Tyl, jako Cyrano.

Ecce homo ZK ROH Východočeská Fruta), např. Opory společnosti. *DS* 1972 Závada není na vaší obrazovce, 1976 Racek (Čechov), 1979 Tři Alberti (Horníček), 1980 Maryla (Jirásek). *DS* činný i 1988. Viz též heslo Krčín.

1959 ŠP - VÚ, Pokorný: Poplach
1976 NP RSDH - DS SZK ROH, Čechov: Racek

INFORMACE pro MČAD zprác. Karel Tošovský. Rkp. 1999. KART. CČAD, s. 21, 26, 47, 51, 118, 177, 374; obr. s. 48: Prospekt městské ulice, z dekorací novoměstských ochotníků, asi 40. léta 19. stol.; DČD I, s. 112, 166, 312; DČD II, s. 296; obr. 297: Opona novoměstských ochotníků s pohledem na Nové Město nad Metují. Anonym, pol. 19. stol. Městské muzeum; s. 300: Prospekt městské ulice z dekorací novoměstských ochotníků. Autor neznámý. Městské muzeum Nové Město nad Metují. Hilmera, s. 107; Ron; Směkalová; Ve službách Thalie II, s. 254; Vondráček 1956 I, s. 521-522; 1957 II, s. 118; Zprávy Orla 1946. ČERNÝ, František: Divadelní tradice východních Čech. Listy katedry historie a Historického klubu, pobočka Hradec Králové, č. 9, 1995. DVOŘÁČEK, B.: Pohledy do minulosti Nového Města nad Metují. Nové Město nad Metují 1998, s. 348-355. KLOS, Jan: Vznik a počátek ochotnického divadla v Novém Městě nad Metují. In: Kladská stráž 1925, č. 25-26, s. 119. MORAVEC, Jar.: Z kulturního života našeho města v minulém století. Ke 120. výročí založení spolku divadelních ochotníků Tyl a 65. roku trvání Pěvecké a hudební jednoty Kácov. S. 191-207. In: Nové Město nad Metují a jeho kraj. Sborník. Praha, vyd. Václav Horký, po 1939. 312 s. NEJEDLÝ, Zdeněk: Bedřich Smetana, kniha 6, s. 453-460. Praha, Orbis 1953. KK. SANTNER, Antonín: O jeho práci. Ve službách Thalie II, s. 106-107. Z DĚJIN novoměstského divadla v 1. polovině 19. století. Neautorizovaný rkp. Městské M. SOKA Náchod: Fond Jiráskův okrsek ÚMDOČ, výkaz o činnosti 1943, kn č. 16; dotazník ÚMDOČ 1943, kn č. 15. SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

Milý Max.

Člověk neví jak už to má s Tebou dělat, jseš jak malé dítě. Pořád se jen zlobíš. - Bože můj musíš uznat, že my ostatní jako Ty jsme v prvé řadě úředníky a pak to ostatní, a jako máš Ty když už to volá do nebe rámus od svých představených mám jej já tady také. - Spousty práce zůstalo mi stát, já ovšem nemám takové volno jako Ty v práci. Já mám spoustu referátů přidělených které musím pracovat. Když pak jako jednatel okrsku se dám do okrskových věcí, zůstane mi kancelář třeba i celý den stát a páni naši kolem toho chodí a vidí to. Všem mám pro příští schůzi okrsku návrh, abych neměl mrzutosti s tím, je před volbami a strany používají všeho možného. Tak si mě také vypůjčili. Zastat se mě nemá kdo, ježto u žádné strany nejsem. - Mám tedy okrskovou práci také oslazenou jako Ty. - Můžeš myslet, že mě to zrovna tak potěšilo jako Tebe. -

Tedy v sobotu může být schůze okrsku, ale jedi ně ve Starkoči. - Co tam ale dáme dohromady ovšem nevím. Nesmíš myslet, že vyúčtování takové slavnosti půjde obrátkem. To se potáhne ještě měsíc. Protože než Ti lidé zaplatí a upomínat nebudeš moci. Nikdo nám také neutěší, neboj se. - Do Jaroměře jeti nemohu, ježto večer jak jsem Ti psal musím být zde, vlastně již odpoledne, o tom jsem dne 6 září, když jsi byl u nás ještě nevěděl. - Pak Tě upozorňuji, že tu bude též Vlček na tomto večeru, tak-že nevím zda Ti do Starkoče přijede. Svoboda byl velkým funkcionářem Nár. Jednoty. - Zitra dopoledne po 11 hodině R1 budu telefonovat jsem již trochu lín natom, tak se dohovíme. -

A nezlob je. - Pozdrav od mé ženy.

16.9.1931.

Trůj

zrka

39 / Dopis Jaro Moravce Maxi Ledererovi o funkcionářských obtížích práce v ÚMDOČ z počátku 30. let 20. stol.

1908 Zábavní odbor Sokola náhodně zakoupil LD v Červeném Kostelci za 270 K, Oldřich a Božena uvedeni na Rycht. Principálem J. Tomek, výrobce textilií, M. Kafková se svým otcem připravovala loutky. H. na Plácku U Kuřátek, výjimečně v jiných hostincích, průměrně 15x ročně, pravidelný zdroj příjmů. LD Sokola 40 marionet velikosti 70-80 cm. Repertoár hlavně pohádkové hry s Kašpárkem. Během 3 let 45 her.

DS Orla 1946 6 loutkových her. 1954 *LS ZK Jasna* a *LS ZK ČSAD*. 1961 *LS ROH Lina 04*, ved. J. Kamionka. 1963-1966 *LS SZK*, ved. Z. Svoboda, 20 členů, marionety. 1976 *LS Abeceda SZK*, ved. I. Stará, 5 členů, maňásky. Od 1985 *LS Tuláci*, činný i v 90. letech, účast na okr. i kraj. přehlídkách, 1987 Červená Karkulka, 1989 O Vasilce. 1992 *DLS ZUŠ* O překrásném pasáčkovi (J. Daňková, V. Bláha).