



60 / Loutkářský soubor Rámus začátkem 90. let vedla plzeňská loutkoherečka Zd. Vašíčková

(Kroc), Zbloudilý syn (Rannet), Poslední výstřel (Kroc), Klement Gottwald (Uxa), Na věčné časy (Kroc). Dále hl. činohry spíše zábavního žánru, operety, estrády. 1985 Matka. 1991 ukončili činnost v ZK Tesla, nový majitel dával nepříjemné podmínky nájmu. DS přešel do Společenského a kulturního centra (dříve SPK). Zde zah. hrou Třicet vteřin lásky (Benedetti). Nýřanská scéna 1945-1993 22 režisérů, mj. Mir. Uxa, Fr. Kroc, 181 premiér při 471 představeních. Z toho 132 operet a zpěvoher. Hostovali na 33 místech včetně Prahy. Od 90. let 20. stol. v tradici pokračovala *Nýřanská divadelní společnost*, 1998 Setkání s Veronikou (Horníček).

Od 1989 uč LŠU/ZUŠ Zd. Vašíčková (loutkoherečka LD Radost a Alfa Plzeň), zal. LS Rámus, vedla i další DDS. 1997 Regionální přehlídka dětských recitačních, divadelních a loutkářských kolektivů, účast cca 20 dětských kolektivů ze západních Čech.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Alena Svobodová.

Rkp. 1998-2000. 20 s. PC ART.

CČAD, s. 363.

Burian, s. 198; Stoletá tradice II, s. 79.

KESSEL: Dramatický odbor Dělnické tělovýchovné jednoty v Nýřanech.

Divadelní ochotník 1930, č. 9, s. 107. kART.

KROC, František: Angažování divadelníků. K setkání ochotnických generací v Nýřanech. AS 1971, č. 6, s. 5-6.

KROC, František: Dědicové odkazu. Nýřanská scéna navazuje

na revoluční tradice. Pravda 15. 6. 1984; Rozvoj 5. 7. 1984, s. 3.

KROC, František: Dědicové odkazu. Nýřany, ZK ROH TESLA 1985. 65 s.

KROC, František: Dědicové revoluční ochotnické tradice.

AS 1984, č. 8, s. 14.

KROC, František: Dělníci při zrodu ochotnických divadel.

Pravda 4. 11. 1988.

KROC, František: Herecké a muzikantské dynastie 1874-1994.

Nýřany, F. Kroc 1994. 30 s.

KROC, František: Jubilantka. (Zd. Kaslová, členka Nýřanské scény, 60 let činnosti.) Rozvoj 24. 3. 1988.

KROC, František: Ke století ochotnického divadla v Nýřanech.

Plzeň, Západočeské nakladatelství. 1970. 79 s., 16 s., fotopříloha. kDÚ.

KROC, František: Minulost, dnešek a zítřek ochotníků. AS 1986, č. 11, s. 8. kART.

KROC, František: Minulost, dnešek a zítřek ZUČ v Nýřanech.

(Historie ochotnického divadla, Nýřanská scéna.) AS 1977, č. 1, s. 13.

KROC, František: Ochotnická jeviště v Nýřanech. Archivní zpravodaj 2001, č. 2, s. 23.

KROC, František: Ve službách Thalie. (Jan Hrubý, člen Nýřanské scény, nar. 1892.) Pravda 12. 2. 1982.

KROC, František: Za Eduardem Reitspiesem. (Herec a předseda Nýřanské scény.) Plzeňský deník 22. 7. 1997.

NÝŘANY. Divadelní ochotník 1931, č. 3, s. 35. NK.

NÝŘANY. F. Kroc 1994. 30 s. Rozmnoženo. kART.

NÝŘANY. 100 let města. 1992, s. 65-67.

NÝŘANY. ZK ROH Tesla 1985, v. n. 65 s., rozmn. kART.

UXA, M.: Ochotnické divadlo v Nýřanech po roce 1945. Diplomová práce. Plzeň, PF 1987.

SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

1989 zal. při ZUŠ LS Rámus, vedla Zd. Vašíčková, loutkoherečka LD Radost a Alfa Plzeň. (Od 1996 ZUŠ Plzeň-Lochotín.) Generační divadlo -náctiletých, např. 1993 Kůň ke koním, osel k oslům patří, 1996 Trilogie o pokladu, 1998 Legenda o lásce, 1999 Hostinec U zlomeného mnicha (30 repríz). Účast na LCH, Přeletu nad loutkářským hnízdem ad.

1993 LCH - Rámus, Doskočilová: Kůň ke koním, osel k oslům patří

1994 LCH - Rámus, kolektiv: Náš Kain a Ábel

RICHTER, Luděk: 50 Loutkářských Chrudimí. Praha,

DDD a IPOS-ARTAMA 2001, s. 155-156.



61 / S incenací Kůň ke koním, osel k oslům patří se LS Rámus zúčastnil Loutkářské Chrudimí roku 1993.