

SLAVÍČKOVÁ, H.: *Počátky divadla v Olešnici*.
ZBOŘILOVÁ, Libuše: *Seznam div. souborů Jihomoravského kraje*.
Rkp. 1997. 13 s. kART.
SOKA Blansko: SDO v Olešnici, 1856-1956. Ev. č. pomůcky 590.

 Ve 20. letech 20. stol. LD Sokola. 1925 zah. LD Orla Zá-
zračné koření (B. Studníčková). Během pěti let 90 her. Četná účast
děti i dospělých. 1946 8 loutkových představení. 1978 tradice ob-
novena.

INFORMACE pro MČAD zprac. Alice Dubská. Rkp. 2000. PC ART.
SEZNAM LD Sokola, 1929-1930. Rkp. 9 s. SÚA: Sokol, ka 183.
Kopie kART.

OLEŠNICE, o. Hradec Králové 1940 DO SDH.

ROČENKA České zemské hasičské jednoty 1941, s. 89.

OLEŠNICE, m. č. města ČERVENÝ KOSTELEČ, o. Náchod
Asi 1884 SDO. 1887 zal. SDO Tyl, hrál U Kovářů a v Mědlíkově
hostinci, 1922 členem ÚMDOČ, 1938 50 členů, vlastní jeviště,
4 představení. 1954 DS JZD Zlatá rybka (Štolba), účast v okr.
soutěži LUT. Činnost nepřetržitá do 1964, poté zánik, nebylo
kde hrát.

INFORMACE pro MČAD Emilie Dynterová a Jaroslava Kejzlarová. Rkp.
1998. kART; Místopis okresu zprac. Ladislav Hladký. Rkp. 1999-2000. kART.
SOKA Náchod: Pamětní kniha ochotníků obce Olešnice u Červeného Kos-
telce I (1887-1911), II ztracena, III (1955-1964). M. Hájek, Olešnice. Pa-
mětní knihy města Červeného Kostelce č. I a III. Rejstřík spolků, fond OkÚ
Náchod.
SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

 DS Orla 1946 1 představení.

Zprávy Orla 1946.

OLEŠNICE, viz též HODĚČÍN, o. Rychnov nad Kněžnou
1925- 1933 Menšinový hudební a div. kroužek. 1940 DO SDH.
50. léta 20. stol. DS OB Hejtman Talafús (Klenová), účast v okr.
soutěži LUT.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Jana Albrechtová.
Rkp. 1998-2000. kART.
ROČENKA České zemské hasičské jednoty 1941, s. 89.
SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

OLEŠNICE, o. Semily

1923 zal. SDO Jirásek. 1938 členem ÚMDOČ, 42 členů, vlastní
jeviště, 4 představení. Činný nepřetržitě do 1949.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Václav Votoček.
Rkp. 1998-2000. kART.
SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

OLEŠNICE V ORLICKÝCH HORÁCH,

o. Rychnov nad Kněžnou

Po 2. svět. v. se hrálo na náměstí, historické hry, veselohry, hry
se zpěvy. Z původního souboru dva, DS OB, hl. hry se zpěvy,
např. Muziky, muziky, Perly panny Serafinky, Sládcí, Paní Mar-
jánka, matka pluku, a od 1954(?) DS Jirásek, např. Jeho milost
pan měšťák, Hejtman Talafús, Jedenácté přikázání, Vrah jsem já,
Lucerna, Marina Havranová, Hrátky s čertem. DS osmiletky
pod patronací SRPŠ Zlatý pták (Semrádová), Strakonický dudák,
O domečku na paloučku, Princezna Sedmíkráska, Lesní panna,
Neohrožený Mikeš (Němcová, Vaňátko), Jednou ranou tři sta zabil
(Erben, Vaňátko), Sněhurka, zvířátka a sedm mužičků (Hrubín),
Stříbrná studánka (Fr. Wenig, Kožíšek), Zbojník Muchomár

(A. Achipov), Dům kočky Modroočky (S. Maršak), Babička. DS
Jirásek činnost neobnovil, rok ukončení nezjištěn. Nepravidelně
ŠS ZŠ na jevišti bývalého kina.

INFORMACE pro MČAD Jaroslava Lemfeldová dle A. Baše a manželů
Hiklových; Místopis okresu zprac. Jana Albrechtová. Rkp. 1998-2000. kART.
SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

OLIVĚTÍN, m. č. města BROUMOV, o. Náchod

 LS JKP Broumov, 1976, ved. Müllerová, marionety i ma-
ňásky.

INFORMACE pro MČAD Jan Merta. Rkp. 2001. kART.

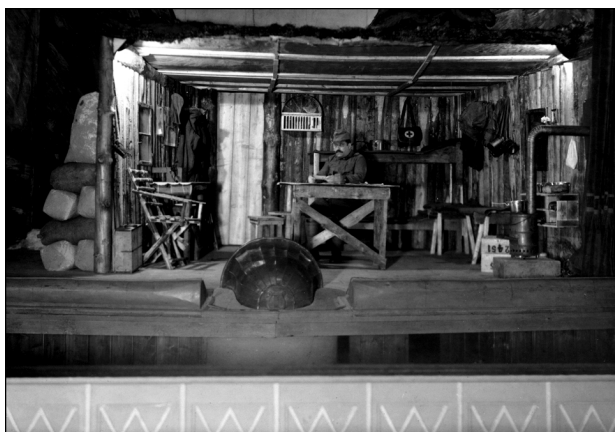
OLOMOUC, viz též ČERNOVÍR, DROŽDÍN, HODOLANY, KLÁŠTERNÍ HRADISKO, RADÍKOV, SVATÝ KOPEČEK, o. Olomouc

První div. produkce v Olomouci 1479, jeviště postaveno při se-
tkání králů Vladislava II. s Matyášem. 16. stol. školské div. ně-
mecky. 1566-1770 jezuité, hry v koleji či biskupském dvoře, mj.



73 / Dramatický odbor Svazu čs. důstojnictva uvedl roku 1931
Šrámkův Soud.

dialog o narození Páně, brzy pro širší obecnost na náměstíčku
u kostela Matky Boží (Náměstí republiky, zbourán), nejprve latin-
sky, později německy a česky. Hl. v říjnu, o Vánocích, masopustu,
Velikonocích, na přelomu června a července, např. 1570 Aulularie,
1574 Dialogy proti opilství, 1577 Dialog mezi prací a poctou, 1579
O žákovi, jenž svého učitele pomlouval, 1604 Herkules na rozcestí,



74 / Scénu k Šrámkově Soudu vytvořil režisér představení
kpt. Jindřich Frinta.