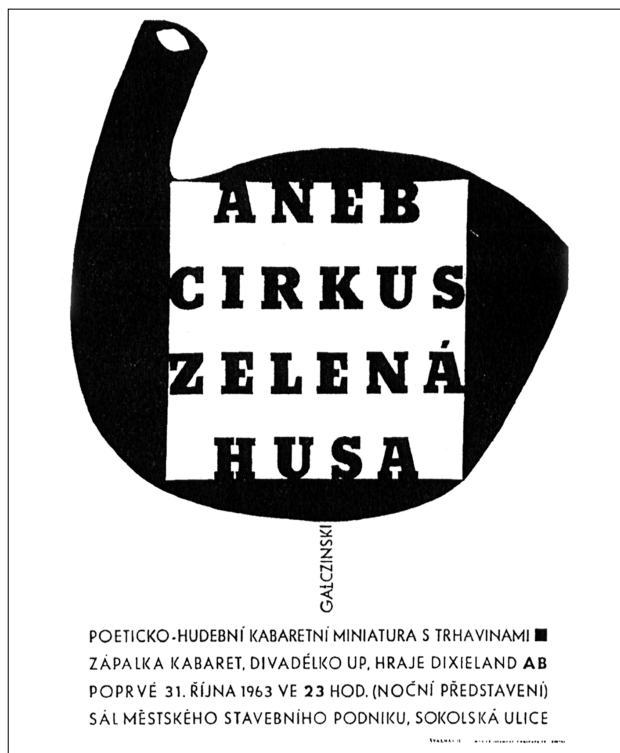




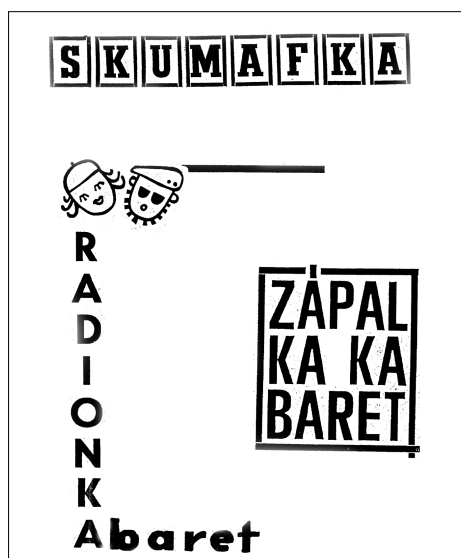
81 / Vyzývavý plakát k pořadu kabaretu Zápalka, oceněnému na Wolkrově Prostějovu 1963.

1970 Soubor FF UP, 1973 AD 74. 1974-1978 Angažované divadlo. 1976 zal. Recitační studio PKO. 1977-1980 AD 77. 1980 DS Mrštík. 1981-1982 Divadélko mladých. 1981 Malé divadýlko. 1981-1987 Malé „S“ divadlo PF UP („S“= stupidní, stupido -



82 / Plakát k pořadu kabaretu Zápalka, uvedenému v přehlídce malých jevištních forem Divadla Na zábradlí.

vyznávaná poetika), zal. student spec. pedagogiky Mil. Valenta, ved., autor, h. i. r. jako autorskou malou scénu. H. v klubech, úspěchy



83 / Loga olomouckých malých scén, 60. léta 20. stol.

na přehlídce ve Valašském Meziříčí, na CP VŠ souborů Akademické Brno a v Bratislavě. Insc. Othello roku 18.. (o prohrané vzpouře proti životnímu stereotypu), Bariéry, Inkvizice (o stále přežívající inkvizici v nás), Kacíři (o zmařeném životě jednoho rytíře a jednoho estébáka), Mrnění (veselý příběh o smutném konci narkomana). 1981-1987 *Za zrcadlem*. 1983 zal. *Malá div. scéna*. Od 1984 uč. LDO ZUŠ Žerotín též J. Roubal (viz Prostějov), odtud 1985 převedl partu mladých pod *DS DK Sigma*, kde s nimi uvedl vlastní dramatizaci Saroyana A od toho tygra vy strach nemáte?, 1987 JH, a jako *DS Pardón* Pění a úpění pěny (Vian, Roubal), 1990 JH, ukončil 1991. 1985 *Dokořán*, *Vratká poloha*, 1985-1987 *Divadlo ve Špeluňce*, 1986-1987 *DS DK*. 1986-1987 zal. *Svobodné divadlo*. 1987-1988 *Revolver FF UP* (REvue VOLného VERše), DP, ved. V. Klemens, 1998 Jsme, jací jsme, účast na WP. 1989 *Divan*, s. a., *Žížaly*. 1984 zal. *KAD* (Klub amatérského divadla), 1988 CP klubové tvorby, CP amatérských div. souborů. 1993 *Divadlo v Kapli*, *DS Dům bez střechy*. 1995 *Div. seskupení H. A. M. L. E. T.* 1995-1996 *DS Devatero*. 1996 *DS Univerzity Palackého*. 1997 *Studentský kabaret*. 1991 Mezinárodní festival dětských her. 1996 dílna rodinného divadla DRDOL. 1999 27. ročník CP dialogů, monologů a individuálních výstupů s loutkou Pohárek SČDO.

1965 V. Pánková zal. LDO na LŠU Žerotín, metody dramatické výchovy, důraz na dětský přednes, zároveň DRS a DDS, mnohé úspěchy na CP (viz). Navázala A. Petrová, provdaná Palarčíková, po V. Pánkové uč. LDO LŠU/ZUŠ Žerotín (v pol. 90. let působila krátkou dobu v ZUŠ Žerotín v pobočce ve Velké Bystřici, viz). DDS, ze starších členů od 1995 *DS Švam & Spolk*, též úspěchy na CP. *DDS ZUŠ Žerotín* 2001 Jarní probuzení (Wedekind). *Divadélko Žerotín*, středoškoláci, ved. A. Palarčíková a I. Němečková. 2002 *DDS Háč*, ved. M. Kvapilová. 1994 *DS studentů gymnázia*, 1995-1996 *DS Gymnázia Hejčín*, 1996 *DS Slovanského gymnázia*.

1934 JH - JDO besedních, Skoch: Penelopa vyšívala
1949 JH - LD Kašpárkova říše, Cinybulk: Ostrov splněných přání
1960 JH - Wolkrův recitační kroužek MOD, Brecht: Tak mýjel můj čas
1962 JH - Studio LUT při Divadle O. Stibora, Lichý: Fripiri
1964 JH - Amatérské div. studio Divadla O. Stibora, Renč:
Tom Sawyer od řeky Mississippi
1968 JH - Amatérské div. studio Divadla O. Stibora, Dostál: Výtečníci