

U Kubalů. Od 1919 *Orel*, od 1927 v sále s pevným jevištěm Katolického družstva v Ld, ročně nejméně 2 hry, r. A. Mácha (1919-1933), po něm farář F. Mastil. 1920 zřízena *MOK* (jako výbor NJ, rozšířena o Sokol, *DTJ* a další). Za příspěvek 50% z výtěžku představení používali jeviště U Kubalů. Největší aktivita Sokol. *DTJ* (zal. 1921) U Kuchařů. Od 1921 U Kubalů *KSC* několik her. Ve 20. a 30. letech *ŠS obecné školy*, *Sdružení sociálně demokratických bezvěrců*, *MSRD*. *SDH*, od 1930 v Ld, ved. J. Mec. 1938-1945 stagnace, pouze *SK*, provedení 1 mládežnické hry. Oživení činnosti po osvobození. 1951 zal. nový *DS*, zpočátku v *ZDŠ*, později v *OB*. Ved. a r. 1955-1982 Lud. Čepelková-Bílská. S jejím jménem spjatý úspěchy na okr. přehlídkách, zájezdy po okr. Po jejím odchodu ved. Alois Bača, člen *OPS-D*. 90. léta *DS*.

INFORMACE pro MČAD zprac. Ludmila Bílská. Rkp. MICHNA, Radomír: Dějiny ochotnického divadlnictví na Místecku, Brušpersku a Frenštátsku do roku 1945. Diplomová práce. Ostrava, FF OU, katedra historie 2000. 122 s. kART. PALKOVICE a Myslík v minulosti a současnosti (do roku 1988). MNV Palkovice, 1990. SOKA Frýdek-Místek: A obce, i. č. 24.

PALONÍN, o. Šumperk

1875 první ochotnické představení *studenti* a členové *Čtenářsko-pěveckého spolku Otakar*, r. řídící uč. J. Lolek, otec malíře St. Lolka. Sbírkou a vlastním přičiněním pořídili jeviště s dvěma proměnami (les a světnice). 1921 zal. *DO Sokola*, nové jeviště v přestavěném sále U Kroupů, zde o Vánocích 1921 zah. Maryša. (Pro zajištění úspěchu 7 hl. představitelů posláno k přípravě nastudování do olomouckého divadla. Sál kapacitou nestačil a hned další den repríza.) 1922 v bývalém obecním lomu v lese Na Skalce Psohlavci, účinkovalo 105 osob, i občané z blízkého Obectova. ODi i v hostinci U Klajblů, příležitostně na sokolském cvičišti, na návsi i v přírodě. 1924 členem *ÚMDOČ*. 1920-1942 133 představení. 1941 činnost Sokola zastavena, hráno pod ping-pongovým odborem Národní matice a zejména (5x) jako *OB*. R. především řídící uč. Fr. Jílek a B. Benda.

1945 2 představení, 1946 4, 1947 10, veselohry, operety, ale i vážné hry. Maryša, Vojnarka, Otec, Psohlavci, Naši furianti, Zvíkovský rarášek, Paní mincmistrová, Gazdina roba, Její pastorkyňa ad. V 2. pol. 40. let uč. Moř. Kadlec župním div. důvěrníkem Sokola. Po delší odmlce k oslavám 50. výročí trvání Sokola obnovena činnost Dkr. 1971 komedie Hvězdy nad hradem (Krpata), všech 8 h. debutovalo. 1972 Talár v městečku (Krpata), 6 nových herců. 1973 Neočekávaný host a Sousedi (J. Korbel). 1974 Moje žena se zbláznila, Noc na Zvíkově (Kožík). *Mladí*, 16-20 let, Šípková Růženka. 1975 Než kohout zazpívá (Bukovčan), účast na okr. přehlídce v Dubicku, Volá Melbourne (Watkin). 1976 Hrdinům slzy nesluší (V. Šubert), 1977 Třicet vteřin lásky (Benedetti), 1978 činnost zakončena detektivkou Past (Stalo se v Chamonix, R. Thomas). Osobnosti poválečné činnosti V. Ambrož a B. Pytlíček, h. a autoři jevištní výpravy.

INFORMACE pro MČAD V. Prvý; Místopis okresu zprac. Naděžda Smyčková a Ctirad Medlík. Rkp. 1998. kART. PÁLONÍK U LOŠTIC. Besedník 1872, č. 14, s. 204. NK. PASOVSKÝ, J.: 50 let ochotnického divadla v Paloníně. Naše slovo 21. 7. 1971, s. 7.

Kronika souboru (děkovný dopis Gabrieli Preissové za Gazdinu robu i Její pastorkyňi.)

PÁLOVICE, o. Třebíč

Poč. 20. stol. ODi. 1919 *Sdružení venkovské omladiny*, skupina v Pálovicích h. dvě aktovky v místnosti Klementa Štefla.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Stáňa Štěpánková. Rkp. 1998-2000. PC ART. SOKA Třebíč: Fond OÚ Moravské Budějovice, i. č. 308 N, ka 94.

PAMĚTICE, m. č. obce DRHOVLE, o. Písek
Zač. 40. let 20. stol. *OS Lumír*.

SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

PAMĚTNÍK, m. č. města CHLUMEC NAD CIDLINOU, o. Hradec Králové
1918-1939 často hrával *SDO Vlastimil*.

HORYNA, Václav: Vlastivěda Královéhradecka. Hradec Králové 1968, s. 335.

PANENSKÉ BŘEŽANY, o. Praha-východ
Za 2. svět v. *SDO Týl*.

SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

PANENSKÝ TÝNEC, o. Louny

1866 zal. farář Jos. Pták *OS Týnec Panenský*. Koncem 19. stol. činnost obnovil vlastenecký kněz Jos. V. Commersi.

Bývalo veselo v Panenskéj Tejnici, když se tu sjížděli fešáci myslivci. Večírky, divadla, bály a muziky z celého okolí vábíly hříšníky. Dobový slogan.

1895-1919 *SDO*. 1919-1938 *DDS*, 1x ročně. 1910 hudební odbor Sokola, 1919-1941 *DrO Sokola*, 1922 členem *ÚMDOČ*. Všechny soubory h. v sokolovně, proto považovány za součást Sokola. Převážně činohra, ale též opereta. 1945-1951 *SDO*. 1951-1953 *DrO ČSM*. 1953-1966 *DO OB*. 1966 poslední představení Paličova dcera.

INFORMACE pro MČAD Václav Šedivý. Rkp. 1997; Místopis okresu zprac. Lad. Bába a Doris Černíková, SOKA. Rkp. 1998. PC ART. SOKA Louny: Rejstřík katastru spolků OkÚ Louny č. 77. Kronika DS u D. Kučerové.

PANKRÁC viz PRAHA-PANKRÁC

PANOŠÍ ÚJEZD viz VELKÝ ÚJEZD, o. Rakovník

PANSKÁ HABROVÁ, dříve MĚSTSKÁ HABROVÁ, m. č. města RYCHNOV NAD KNĚŽNOU, o. Rychnov nad Kněžnou
1872 zal. *OS*, 12 členů. 1923 zal. *OJ Jirásek*.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Jana Albrechtová. Rkp. 1998-2000. kART. ZAHRADNÍK, Zdeněk: Amatérské divadlo Podorlicka. In: Divadlo Podorlicka. Rychnov nad Kněžnou, OKS 1983, s. 24, 35. SOKA Rychnov nad Kněžnou: Drobné fondy RK, ka č. 67, sign. 531/1.

PARAČOV, o. Strakonice

Omladina NJP Krejčí švec (Štolba), 1907 Prodaná láska (Neruda), Sedlské námluvy (Raymann, uváděli jako Selské námluvy, Rajman), 1908 Z Vidně do Prahy (Šváb). 1909 Studentovy nehody (Tomášek). 20. léta *DS ČSČK* a *DO SDH*.

Dne 6. 1. 1921 vyzván místní farář Ferdinand Porod sborem hasičským, aby věnoval část peněz z divadel Červeného kříže, jehož členové si to přáli, hasičskému divadelnímu kroužku. Přes všechny domluvy nedal ničeho. Později přes domluvu přátel z jiných vesnic dal divadelníkům hasičského sboru 300 Kč.

Kronika obecné školy Paračov 1881-1927.

30. léta *DO SDH*, 1937 Hrany (P. Fingal), r. uč. Fr. Svítek. Nejčastěji se hrálo v rámci *NŠ*. 1918 Honza v zakletém zámku. 1921 předal *Dkr* divadlo, které „řízeno bylo řídícím učitelem a sborem