



Ve 20. letech 20. stol. LD Sokola.

SEZNAM LD Sokola, 1929-1930. Rkp. 9 s., SÚA: Sokol, ka 183. Kopie kART.

PETŘVALDÍK, m. č. obce PETŘVALD, o. Nový Jičín
1918-1931 *žáci školy* 10 her. 1952 *Dorost Sokola*, Jak květiny přezimovaly. 1954 ŠS.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Stanislav Macek. Rkp. 1998-2000. kART.
SOKA Nový Jičín: Kronika událostí na škole obecné v Petřvaldiku; Fond ONV Bílovec.

PCHERY, o. Kladno

Dne 26. prosince 1877 byli jsme překvapeni v Občanské besedě divadelním představením. Naši pp. ochotníci zvolili tentokrát truchlohru Loupežníci od Schillera, kterou provedli velmi správně. Zvláště se líbila Amalie (sl. M. Dúrasová) a Franc Moor (p. Ant. Dúras), však všichni ostatní účinkující přičinili se ku zdárnému provedení celku a velmi četné obecenstvo odměňovalo výkony jejich hojným potleskem.
Svobodný občan 1878.

DS Občanské besedy 1877 Loupežníci (Schiller), 1879 Katovo poslední dílo (dle Klicperovy povídky Točník J. M. Boleslavský), 1880 Zlý duch Lumpacivagabundus. Hrál v hostinci V. Martinovského. 1922 členem ÚMDOČ. 1931 zanikl Pěvecko div. spolek Dalibor. 1934 9 her Jednota proletářské tělovýchovy. 1936 13 her, z toho Jednota proletářské tělovýchovy 5. 1937 21 představení, z toho jednota 8 her. Za 2. svět. v. SDO. 1940 15 představení. 1941 10 představení. 1921-1948 Dělnické pěvecko-dramatické sdružení Rozkvět. V 50. letech jako DS OB.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Lubor Dobner; Mojslava Sehnalová, Miroslav Oliverius, St. Krajník. Rkp. 1998-2000. kART.
HANUŠ, Jaroslav: Divadlo na slánském okrese. Slánský obzor 1934, s. 97; 1936, s. 19; 1937, s. 37; 1940, s. 81; 1941, s. 39.
SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

PIHEL, m. č. města NOVÝ BOR, o. Česká Lípa
1978 taneční a recitační kroužek PO.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Zdenka Zahradková. Rkp. 1998. kART.
SOKA Česká Lípa: MNV, ka 3, 9.



1959 ČSM(?) maňáskové představení.

PIKOV, m. č. obce BOROTÍN, o. Tábor
DS NS 1942 Pro otcův nerozum.

DNM: C 831, Pl, DS NS.

PILÍNKOV, m. č. města LIBEREC, o. Liberec
Od 1945 SDO J. K. Tyl. 1949 nájemcem jeviště div. sálu v čp. 51.

Javorin II, s. 137; Stráž severu 1946, č. 2, s. 3.
SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

PILNÍKOV, o. Trutnov
1947 zal. SDO, ved. J. Bařka, asi 25 stálých členů, např. Hadrián z Římsů, Lucerna, Otec, Figarova svatba, Pasekáři, Hirošima, Batoh ad., pro děti Perníková chaloupka, Kráska a zvíře, Sedm trpaslíků, časté zájezdy do okolí. Od 1951 DS ZK ROH TOPOS, n. p., 1959 činnost ukončena.

INFORMACE pro MČAD Jiří Haken. Rkp. 2001. 2 s. kART;
Místopis okresu zprac. Martin Kalina. Rkp. 1998. kART.
RÝGROVÁ, Zina: Amatérské divadlo jako specifická kulturní aktivita ve volném čase. Se zvláštním zaměřením na okres Trutnov. Diplomová práce. Praha, FF UK, katedra teorie a řízení kultury 1989. 141 s.
SOKA Trutnov: Spolkový katastr ONV Trutnov 1946-1950.
SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.



1958 LS PO a OB, ved. V. Pour.

Loutkářský zpravodaj KDO Hradec Králové 1958, č. 2.

PÍSAŘOV, o. Šumperk

Před 2. svět. v. DS Orla a DS Sokol. Za anexe k Německu němečtí vojáci mnoho kulís znehodnotili. Po válce ODi bohatá činnost díky mladým uč. Veselohry, operety i dramata, např. Ruští lidé, Lucerna, To byl český muzikant, Perly panny Serafinky, Drama otroků. Divadlo i školní děti, např. Katuše, pyšná princezna, Princezna Pampeliška.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Naděžda Smyčková a Ctirad Medlík. Rkp. 1998. kART.



Po 1945 zal. Junák tradici LD, hrálo se i koncem 20. stol.

INFORMACE pro MČAD: Fr. Kubiček; Místopis okresu zprac. Naděžda Smyčková a Ctirad Medlík. Rkp. 1998. kART.

PÍSEČNÁ, m. č. města ČESKÁ LÍPA, o. Česká Lípa
1954-1958 DS MOB.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Zdenka Zahradková. Rkp. 1998. kART.
SOKA Česká Lípa: ONV 604.

PÍSEČNÁ, dříve SANDHÝBL, o. Jeseník

1945 zal. DS OB, do 1971 25 her, v některých letech i 2x ročně. V 60. letech Paličova dcera, Lucerna, Bílá nemoc, Zkoušky čerta Belinka, Půlnoční mše, Neotesanec, Samota Nadějov, estrádní vystoupení, aktovky a silvestrovské pořady. Sál s jevištěm adaptovaný z budovy kina, 20 členů.

KOHOUTEK, Svatopluk: O souboru v Písečné. AS 1971, č. 1, druhá strana obálky. kART.
SOKA Jeseník: Výměr II/11-8296 z 2. 10. 1946.

PÍSEČNÁ, m. č. města JABLUNKOV, o. Frýdek-Místek
1961-1989. DS mladých OB Jablunkov-Písečná. Existoval i v 90. letech.

INFORMACE MěÚ Jablunkov pro MČAD zprac. Halina Janiczková.

PÍSEK, viz též HRADIŠTĚ, SEMICE, SMRKOVICE,
o. Písek

1694-1701 zde působil jako děkan barokní básník Bohumír Bílovský (1659-1725). Pořádal i div. představení. Doložena jen hra o sv. Josefovi. Rovněž teatralizované průvody neznámého obsahu s maskovanými čerty a židy. 1732 je magistrát povolil jen pod podmínkou, že uvedené postavy budou vynečány. 1756 v děkanském kostele náboženská hra Tajemství lásky Pána Krysta, již napřed vytvořené v nevinném Josefovi. 1786 postaveno primitivní jeviště v gymnáziu na Malém náměstí čp. 76, hráli do 1794. 1793 zal. Umění milovná společnost, 1797 Hnědý Robert a plavovlasá dívka, Spravedlnost, Ztracený syn, Oženěný ženich vzatý za rekruta. Do 1817 se hrálo většinou v hospodách. Poté kupec Jan Otto vystavěl na dvoře svého domu v Heydukově ulici jednopatrové kamenné divadlo, kde hrály většinou kočující společnosti (1829 i Tyl). Funkční do 1866.