

Pocit, že jsem byl u toho, když se rodily nové poetiky a hvězdné kariéry (aniž to většina zúčastněných tehdy tušila), je jistě příjemný. Mnohem příjemnější však byla tehdejší nepopsatelná atmosféra oáz svobodné imaginace, ke kterým Šrámkův Písek – navzdory snahám tamních inspektorů i pražských aparátníků – bezesporu patřil a které pomáhaly člověku, aby se v nedýchatelem normalizačním marasmu docela nezadusil – a nezbláznil.

Vladimír Just v publikaci ke 40. ŠP 2001.

1948 SDO členem Kruhu vítězných souborů ÚMDOČ, Bor: Noc v Hlubokém
1953 JH - DS ZK ROH Jitex, Jirásek: Otec
1987 FEMAD - LŠU, Gosciny - Husinecká: Buď fit!
1988 JH - DS Vjem, Ůrkény - Javorský: Vstaň a choď
1990 FEMAD, 1991 JH - ZUŠ, Komenský - Mlejnek - Husinecká:
Labyrint světa a ráj srdce; Pověst o Ctiradovi a Šárce

1960 ŠP - Divadlo mladých ČSM dvanáctiletka a Jitexu
1968 ŠP - RS klubu horolezců, Weiner: Znovu se pouštíme na tenký led
1970 ŠP - Vícehlasé rozptýlení, soubor SEŠ, Hledáme...
1972 ŠP - Klub mladých recitátorů, Branislav: Kroky k domovu
1974 ŠP - Mladá scéna, O trapslících
1978 ŠP - Soubor LŠU, Vždyť je nám patnáct
1979 ŠP - Soubor LŠU, Lacina - Chytrová: Kurs pro začínající spisovatele
1980 ŠP - Soubor LŠU, Kainar - Chytrová: Roboti
1988 ŠP - DS Vjem, Ůrkény - Javorský: Vstaň a choď
1996 ŠP - DS Francouzského gymnázia, Noel: Rhizome

1959 WP - Husova OSŠ
1974 WP - Klub recitátorů OKS, Sova: Mládí Jana z Husinec
1978 WP - Poetické divadlo gymnázia, Rostoucí měsíc
1979 WP - LŠU, Lacina - Husinecká: Kurs pro začínající spisovatele
1983 WP - Recitační soubor LŠU, Shakespeare: Svět jako divadlo
1994 WP - Soubor ZUŠ, Rotterdamský: Chvála bláznivosti

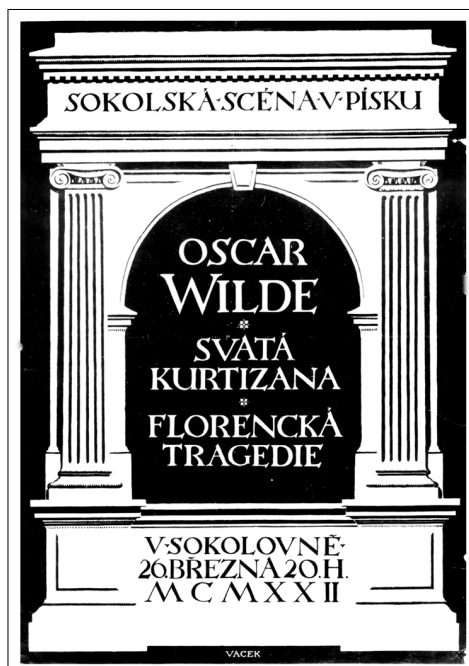
1981 KDL - DDS LŠU, Jsme vaše radost (pásmo textů různých autorů)
1987 KDL - DDS LŠU, Gosciny - Husinecká: Buď fit!
1990 DDL Prachatic - DDS LŠU, Komenský - Husinecká: Labyrint světa a ráj srdce
1995 DSÚ - DDS ZUŠ, Lindgrenová - Husinecká: Rozhodně budu ošetřovatelkou dětí; Franková - Husinecká: Si někdy připadám



157 / Tablo dnes připomíná obětavou činnost členů Spolku divadelních ochotníků už jen v Prácheňském muzeu.

INFORMACE pro MČAD Milan Hankovec. Rkp. 1998-2000. PC ART. BČAD, č. 985.
CČAD, s. 26, 27, 59, 60, 68, 80, 82, 84, 85, 88, 89, 91, 93, 116, 121, 124, 161, 195, 202, 205, 207, 208, 259, 260, 263, 269, 286, 289, 293, 294, 296, 305, 307, 309, 311, 312, 314, 337, 360, 364, 366, 369, 385, 389, 392, 400; obr. s. 117: Výjev ze hry Ivo Vojnoviče Dáma se slunečnicí, spolek Světla Písek, r. V. Krška, 1928; s. 271: René Gosciny - Marie Husinecká: Buď fit!, DDS LŠU Písek, ved. Marie Husinecká, 1987.
DČD I, s. 166; II, s. 181; III, s. 178, 454, 455, 459, 460.

Hilmera, s. 30, 60-62, 135; Javorin, s. 169; Ron; Směkalová; Vondráček 1956 I, s. 512-515, 528; 1957 II, s. 114-530.
ČERNÝ, Jiří: Intimní divadlo Václava Kršky. České Budějovice, M-ARS 1999. 74 s.



158 / Sokolská scéna zvala v roce 1922 na své představení graficky výjimečným plakátem.

DIVADLA v království Českém r. 1905. Zprávy Zemského statistického úřadu království Českého XIV/1. Praha 1910, s. 184-190.
GRUBER, Jan: Divadlo v Písku, in: Městské divadlo v Písku, 1940.
GRUBER, Jan: Rok městského divadla v Písku. 1941. KK.
JERIEOVÁ, Wanda: Hudební kultura v Písku. Diplomová práce. Praha, FF UK 1978.
KRŠKA, Václav: Ochotníci na ruby. Feuilletony. Praha, Štorch-Marien 1928. 67 s.
LIPŠ, František: Divadlo v Písku. Písek, Fr. Podhajský 1938. DNM: b 628.
MĚSTSKÉ divadlo v Písku. Písek, Městská rada 1940. KK, DNM: T 10.037.
RON, Vojtěch: Bilovský, Bohumír: Obsahuje výklad a bibliografii. Heslo z připravované České divadelní encyklopedie, Biografického slovníku (DÚ). PC ART.
SEDLÁČEK, A.: Dějiny královského města Písku nad Otavou, I. díl, s. 343. 1911.
SEYDLER, Jiří: Divadla za první okupace nekolaborující. Divadlo 1998, č. 3, příloha, s. 3-9.
ŠINDELÁŘ, Jaroslav: Dělnické divadlo nedílnou součástí revolučního hnutí. Místní čas. (?). 1983. 1 s. kART.
ŠRÁMKOVÁ, Vítězslava - VEDRAL, Jan: Hledání výrazu. České autorské amatérské divadlo v 80. letech. Kalendárium, s. 62-73, mj. repertoár ŠP. Praha, IPOS 1991. 73 s. + fotopříloha.
ŠRÁMKŮV Písek v přesýpacích hodinách tisíciletí - XL. Sest. Milan Princ. Písek, Praam 2001.
TEXLER, Václav: V nové sezoně. Historie a současnost. kART.
TVRZŇÍK, Jiří: Jahody a trnky. Večery s herečkou M. Rosůlkovou. Praha, Univers 1994, s. 46.
ZAVŘELOVÁ, Marta: Současné amatérské divadelní soubory jižních Čech. České Budějovice, Jihočeské muzeum 1988, s. 69.

SOKA Písek-Mirovice: Fond Spolek divadelních ochotníků v Písku 1869-1949, pamětní kniha 1869-1930, kniha zápisů 1918-1940, seznamy členů spolku, stanovy 1922, 1948, jednání o sloučení divadelních spolků 1940, organizační spolkové záležitosti, kniha příjmů a vydání 1911-1925, Pl a foto. V knize členů s. 37: Krška Václav, majitel mlýna, nar. 7. 10. 1900, bydliště: Heřmaň u Písku, členem spolku od 1925. H. 18. a 19. 5. 1929, Městské divadlo Monastýr nad Tajgou (Zd. Štěpánek, r. V. Krška, role četaře Bárta). Městské oblasní divadlo 1948-1949, výstřížky, účetní uzávěrky. Fond OkÚ, spolkový katastr kn č. 462-466.
SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.