

1955 LS OB.

ZE ŽIVOTA našich souborů. Podepsáno B. H. ČsL 1955, s. 39; OD 1959, č. 12, s. 286.

POČAPLY, m. č. obce KRÁLŮV DVŮR, o. Beroun

1923 *SDO Průboj*. 1928-1931 *DS Merkur*. Od 1934 *Lidová scéna*, 1939 *Liduška z pastoušky*, 1940 V těch českých mlýnech veselo bývá (Lounský).

kART: Pozůstalost Huga Güntera-Lounského: 2 Pl Dramatický spolek Lidová scéna pro Počaply a okolí, 1939, 1940.

SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

Ve 20. letech 20. stol. *LD Sokola*. 1924 zakoupeno od prof. Koblého z Berouna maňáskové divadlo, h. se zdarma v obecné škole.

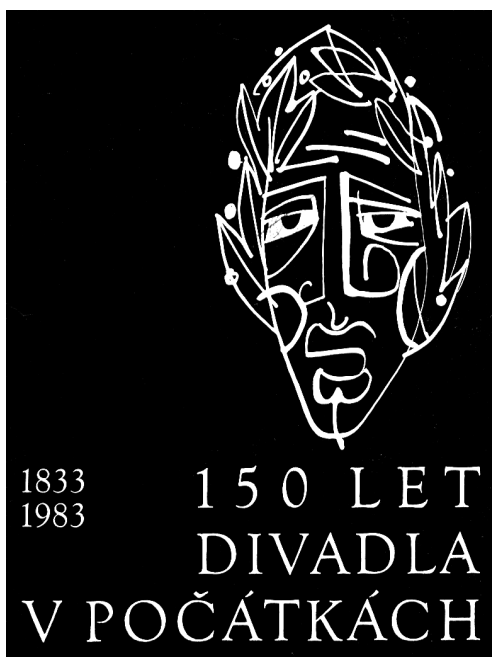
INFORMACE pro MČAD Alice Dubská. Rkp. 2000. PC ART.

HAVELKA, J.: Loutková divadla na Podbrdsku, L 1926/27, s. 199.

SEZNAM LD Sokola, 1929-1930. Rkp. 9 s. SÚA: Sokol, ka 183. Kopie kART.

POČÁTKY, o. Pelhřimov

1830 první známé představení ochotníků, h. německy, ačkoli město bylo zcela české. Chyběly ženy, protože neuměly německy. 1833 *studenti* poprvé česky, za značného zájmu veřejnosti. Po požáru budovy, v níž se h., představení zanikla. 1842 občané a studenti opět zah. 1852 oživil ODi J. Škoda, už jako prof. jinčichohradeckého gymnázia. O prázdninách se h. i 2x v týdnu, hostovali v Pelhřimově, Kamenici, Studené, Telči. (Škoda později jako prof. v Olomouci překládal pro české divadlo zejména z francouzštiny.) 60. léta 19. stol. hráli ve škole na improvizovaném jevišti. Brzy i dívky. Např. Loketský zvon, Kouzelnice Sidonie, Wilfinek Šternberský, později Rohovín Čtverrohý, Tři



192 / Obálka čtyřicetistránkové publikace vydané v Roce českého divadla 1983.

otcové najednou, Čech a Němec, Kohout, Bratři, Příbuzenství, Brambory, Přítel v nouzi, Hastroš, Štěkavec, Žlutá zimnice, Čtyři strážé na jednom stanovišti, Chytroušek, Nebezpečné sousedství, Kéž bych se byl neoženil, Partýska. 1858 zal. *Zpěvácký spolek Čechorod*. Vedle zpěvu i ODi, 1872 Kvas krále Vondry XXVI.

ODi též *Spolek studentů a Národně vzdělávací beseda dělnická*. 1864 zal. *DS Tyl*, hrál U Janoušků. 1868 a 1881 akce ve prospěch ND. Škodovi se podařilo vybudovat rozměrné jeviště U České koruny (tehdy Schreiterův hostinec). Oblíbeny hry Monika, Magelona (Kolár). Po 1870 aktivita ochotníků upadala. Čtenářská beseda divadlo vypověděla a ochotníci zač. hrát v Modré hvězdě. 1878 mladší generace ODi obnovila, mj. Jeřábek, Kolár, Pflieger, Stroupežnický, Sokol aj. 1908 ochotníci Vodní družstvo. 1909 nové jeviště v hotelu Vůle, studenti zah. hrou Katakomby. Velký úspěch směs z Blodkovy V studni a operety U jezera. 1911 DS Tyl Na letním bytě, 1912 Tvrdohlavá žena a fraška se zpěvy Mlsní kocouři. 1913 U jezera, Pražské švadlenky. 1914 Julčiny vdavky. 1913 *SDO*.

1919 obnovili činnost, DS Tyl 26 členů. Na novém jevišti Zvíkovský rarášek, Paní mincmistrová. Dále obdobný kvalitní repertoár, r. J. Chlebec, Ferd. Vodrážka, Jos. Kremlička, St. Kalivoda, v hotelu Modrá hvězda, ve Valše v přírodě. 1922 zal. *DS FDTJ*, r. K. Vachek, zábavní repertoár, hráli U Pokorných v Horní ulici na vlastním jevišti s oponou, později U Koruny a U modré hvězdy. 1923 *DS Sdružení katolické mládeže* zah. U modré hvězdy, r. St. Martínek, repertoár zábavní, popř. česká klasika. ODi i *mládež Čs. strany národně socialistické*, krátkou dobu i *mládež živnostenská*. 1927 Tyl součástí *Sokola* jako jeho DrO, důvodem postavení nové sokolovny s moderním jevištěm. Zah. O rodu pánů z Leskovce (J. Vávra). Ve 30. letech generační proměna, opereta, ale i současná česká dramatika. 1935 odborný kurz s přednáškami K. Kolára, A. M. Broušila, J. M. Gottlieba, G. Harta. Účast 150 posluchačů. 1937 Bílá nemoc, 1938 Matka, r. A. Šetka. 1938 7 premiér. Po zákazu Sokola 1941 znovu DS Tyl. 1942 ukončil DS Sdružení katolické mládeže Hospůdkou u přívozu.

1945 se z koncentračního tábora nevrátili M. Lískovec a R. Zvánovec. K uctění jejich památky Stilmundský starosta (Maeterlinck), r. A. Šetka. Generační proměna herců. 1946 4 hry, 1947 DS Tyl a DS Sokol společně v sokolovně uvedli Matku, bohatý výběr pohádek pro děti, r. Bož. Novotná. Poč. 50. let zakládání ZK ROH, DS Tyl jim pomáhal aktivizovat se. *Zaměstnanci nemocnice* Noc v Hlubokém, *ČSAD* Sluha dvou pánů, *DrKr ZO ČSM Agrostroj* (později DS ZK ROH Agrostroj) Stanice Gordian, r. Mil. Březina, *Průmyslový podnik* Jak je důležité mít Filipa. DS Tyl se začal prosazovat v soutěžích. 1959 nový sál v pivovaru, poté operety, 1959 Mamzelle Nitouche, s Podskalákem vyhráli okr. festival. Mnohé hry ke společenským a politickým událostem. Svatba snatkového podvodníka jh. Rud. Deyl ml. Zájezdy. 1971 Stanice Gordian, r. Fr. Hezina, Mil. Březina, ocenění na přehlídce v Třeboni. Dále např. Paní Kalafová, Revizor, Charleyova teta, Dalskabáty, hříšná ves, Honorace z pastoušky, opereta Sládcí, hry pro děti a mládež. Hostování na Slovensku. 1965 DS ZK ROH Agrostroj, Vláda žen (Merle), ocenění na přehlídce v Kamenici, 1969 pro úbytek členů se spojil s DS Tyl. DS J. K. Tyl KZ města, ke 160. výročí ODi v místě Strakonický dudák. Existoval i 2000. 1985 *DDS Vlčinka ČSČK*, ved. R. Kárníková, 20 dětí.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Blanka Musilová. Rkp. 1999. kART.

DČD II, s. 291.

Táborský, s. 291-293; Zprávy, s. 160-163, Josef Němec, kDÚ.

AMATÉRSKÉ divadelní a loutkářské soubory Jihočeského kraje k Roku českého divadla 1983. České Budějovice, KKS 1984. Nestr.

150 LET divadla v Počátkách 1833-1983. Text Karel Chadim, JUDr. František Hezina, Miroslav Březina. Počátky, MěKS 1983. 27 s., foto v příl. kART. M Pelhřimov.

BOLESLAVSKÝ, Josef Mikuláš: Divadelní ochotník. Díl II, sv. 6, v čl. O důležitosti a potřebě českého divadelního listu. Praha, Slovanské kněhupectví 1863, s. III. kDÚ.

STREJČEK, Ferdinand: Sto let českého divadla v Počátkách.

Zájmy Českomoravské vysočiny 1934. KK.