

- 1992 KDP - Duha MKS, a ZD Polná a Skláren Dobrotín, Stroupežnický: Naši furianti
 1993 JH - Duha MKS, JZD a Skláren, Stroupežnický: Naši furianti
 1993 JH - Duha MKS, JZD a Skláren, Smejkalová - Vaněk - Verissimo: Smeti
 1994 Popelka, KDP, 1995 LCH, JH - Duha MKS, JZD a Skláren, J. Čapek: O pejskovi a kočiče
 1997 DT, KDP, 1998 JH - Duha, Vaněk - Smejkalová: Kdo je tady slepice?
 1998 KDP - DS Duha, Švandrlík - Čejka: Rodiče se zbláznili
 1999 Popelka, KDP - Duha, Vaněk - Smejkalová - Sekora: Ferda Mravenec v cizích službách



220 / Divadlo Duha. Volně podle Betty MacDonaldové: Kdo je tady slepice? 1997.

INFORMACE pro MČAD Bohuslav Hladík, Veitová, Jiřina Marasová. Rkp. 1998. 5 s. kART; Místopis okresu zprac. H. Červinková a B. Hladík. Rkp. 1999. PC ART.
 CCAD, s. 45, 46, 47, 49, 368, 390, 391, 392; obr. s. 46: Titulní list Kalchbergovy hry Pozdvížení rytířstva v překladu Josefa Pokorného, hrané ochotníky v Polné 8. a 12. prosince 1824; s. 64: Dekorace učitele Antonína Klusáčka pro divadlo v Polné, které řídil v letech 1856-1875. Dekorace sloužily ochotníkům do 4. 8. 1863, kdy celé vnitřní město včetně divadla a dekorací zničil požár; s. 79: Divadelní opona malíře Theodora Rothangena, působícího ve Vídni, pro ochotnické divadlo města Polná. Užívána v letech 1888-1935; s. 104: Zahrada sudiček, dětské představení, Polná, 1908. První české představení Dobře zvedené děti, rodičů nejdražší poklad sehráli děti polenské městské školy 1810. DČD I, s. 351; II, s. 181, 292, 298; obr. s. 322; Cedule k ochotnickému představení Tylovky hry Krvavý soud aneb Kutnohorští haviři. Polná, 1849. M Polná.
 Divadlo na Moravě 3, s. 63; Divadlo na Moravě 4, s. 67; Javorin II, s. 190; Ladecký, s. 120; Letopisy, XIII. Díl II, sv. 6, s. 58-64; Ron; Tábořský, s. 114-115; Vondráček I, s. 182; II, s. 24; 1956 I, s. 507; Zprávy 1882, s. 167-168, J. Losenický, kDÚ.
 HLADÍK, Bohuslav: Ochotnické divadlo v Polné. Polná, KD 1978. 42 s. HLADÍK, Bohuslav: 180 let ochotnického divadla v Polné. Katalog výstavy. Polná, MěNV 1978. 44 s., 8 s. fotografie na příloze. kDÚ.
 KOHOUT, Eduard: Divadlo aneb Snář. Praha, Odeon 1975, s. 25.
 PONOCNÁ, Ilona: Amatérské divadlo v Polné. Diplomová práce. Plzeň, PF 2001. 93 s.

PFAFF, V.: Antonín Pittner - neznámý lidový buditel. Český lid 1966, s. 4. SBORNÍK 25 let Husovy knihovny v Polné. Polná, Městská spořitelna 1940. TURECKÝ, Karel: Divadelní cenzura v Polné v letech 50-70ých. Polensko 1938/39. KK.
 ZBOŘILOVÁ, Libuše: Seznam divadelních souborů Jihomoravského kraje. Rkp. 1997. 13 s.
 SOKA Jihlava: SDO Jiří Poděbradský, 1887-1950. Ev. č. pomůcky 462; Dramatický a zábavní spolek Merkur, Polná, 1939-1944. Ev. č. pomůcky 447; SDO Jiří Poděbradský, Polná, 1887-1950. Ev. č. pomůcky 462.
 SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

 První české LD 1798. LD Husovy knihovny zal. 1926. Hrál se v půjčovním sále na improvizovaném jevišti s marionetami 25 cm v sériových dekoracích, později vlastní výroby. Od počátku do 1944 principálem Gust. Vítek, „drželo krok s nej přednějšími českými LD“ (Srba). 1942 na činoherních scénách v té době zakázané texty Kupec benátský (Shakespeare) a Pan Johanes (Jirásek). 1943 Potopa světa (Klicpera), Dceruška pana hostinského (Mašek). I několik rukopisných novinek, čerpajících z polenské historie. 1946 stálá scéna opět v knihovně. Marionety 50 cm, převážně vlastní výroby, později z unanovské dílny. Ostatní výtvarné vybavení vlastní. Repertoár a styl práce se neměnil. Přestávky v činnosti způsobené technickými důvody. Na nové scéně vedl K. Klusáček, po něm Jiř. Marasová. 1926-1998 617 představení s průměrnou návštěvou 110 diváků. LS Městské Husovy knihovny 1999 nákladem 200 tis. Kč zrekonstruoval scénu i hlediště, 20 členů. Školní LD 1922, Pan Franc ze zámku (Kopecký). 1923-1924 3 hry. 1927 obnovena činnost, 2-3x do roka. Výnos vždy pro potřeby školy apod.

Z fondu pomůcek školních umožněno také pořízení školního loutkového divadla, od něhož si slibujeme pro budoucnost jak znamenitý prostředek výchovný, tak dobrý příjem peněžní. Divadlo loutkové uskutečněno hlavně prací p. učitele St. Tesky, který s nevšední dovedností, ba uměním sám zdarma vyřezává loutky. Pan odborný učitel Rérych je barvil a namaloval kulisy. Pan ředitel školy požádal pak přední dámy (výbor dámského odboru NĚP), které v ředitelně školy je zdarma oblékaly, snesše bohatou garderobu divadlu do vinku. Kostu vyrobil p. učitel Teska s podepsaným a plátno zakoupeno z fondu pomůcek.
František Mančál v Kronice měšťanské školy v Polné.

Od 1941 též LD OPM v prostoru modlitebny Čs. církve v areálu zámku. Ved. M. Klusáčková, sama hry psala či upravovala pro loutky. 1942 Modlitba za vlast (Třebízský), Kytka (Klicpera), h. pouze pro dospělé. Po 2. svět. v. pokračoval jako LS Sokola, ved. Klusáčková, 1947/48 16 představení, 25 členů 13-74 let, posléze OB.

V 90. letech 20. stol. a kolem 2000 LD též DS Duha, ved., r. a h. P. Vaněk.

1995 LCH - Duha, Čapek - Vaněk - Smejkalová: O pejskovi a kočiče Novák, s. 46.

SRBA, Bořivoj: České loutkářství v Protektorátu Čechy a Morava 1939-1945.

Též bibliografie. In: Otázky divadla a filmu II. Brno, MU 1999, s. 103-151.

VÍTEK, G.: Loutkové divadlo Husovy knihovny v Polné. L 1937, č. 4.

VÝSTAVA o LD v Muzeu Vysočina, pobočka Polná, průvodní text.

Rkp. 2001. 2 s. kART.

Zprávy Loutkářského soustředění 1948, č. 4, s. 5.

POLNÍČKA, o. Žďár nad Sázavou

1884 (1897) zal. Čtenářská beseda Sychra. 1884-1926 školní mládež, 1919-1928 JDO, 1923 Sokol. 1928 zal. DrO Vojan.

INFORMACE pro MČAD Marie Ripperová. Rkp. 1999. kART; Místopis okresu zprac. Ivo Filka. Rkp. 1998-2000. PC ART.

FILKA, Ivo: Ochotnické divadlo ve Žďáře nad Sázavou. Rkp. 1994.

M silnic a dálnic Velké Meziříčí.

SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.