

**POSTUPICE, o. Benešov**

1920 zal. *DS Sokol*, h. v hostinci U Hrabánek i v plenéru, 1-2 představení ročně. Ve 30. letech i *katolická mládež*, 1931 bývalí *gymnazisté* z Mladé Boleslavi uvedli Bývalí Čechové pod ved. prof. Strejčka. 1932 otevřena nová sokolovna, rozmach divadla v obci, ved. B. Matoušek. Angažoval se zde Deda Papež. Až 6 představení ročně. 1939 Divadlo D. Papeže z Prahy h. společně s místním DS Sokola J. K. Tyl (Šamberk). ODi obnoveno 1946-1960, např. Otec, Paní mincmistrová.

*INFORMACE pro MČAD zprac. Šesták. Rkp. 2000. 2 s. kART.*  
*BOKOVÁ, Marie: Václav Voska, Praha, Achát 1999, s. 18.*  
*TYWONIAKOVÁ, J.: Ochotnické divadlo na podblanickém venkově. Rkp. 1998, s. 3, 4. kART.*

 LD 1947 19 představení, činné i 1948.


*Zprávy Loutkářského soustředění 1948, č. 2, s. 4.*

**POŠTORNÁ, m. č. města BŘECLAV, o. Břeclav**

Do 1920 obec součástí Dolního Rakouska. Divadlo důležitým prostředkem národnostního boje, souviselo s otevřením české školy Spolku Komenský (1912). 1912-1915 uč. Flodr vedl DDS v české ZŠ. Do pol. 20. let činnost ochotníků v *FDTJ*, ve 30. letech *SDH, Orel, Sokol*. 1939-1945 anexe obce k Německu. 1946 DS Orla Pokání sedláka Machovce, Na potoce za mlýnici. Těž *národní socialisté, ČSM*, zvláště Sokol, převážně česká klasika, např. Kolébka, Paličova dcera, Lucerna, Matka, Každý něco pro vlast, Bouře, také Sluha dvou pánů. H. se v obecní hospodě U Fracarů 2x ročně. Přerušení v únoru 1948, od 50. let převedeni činnosti pod Slovácký krúžek. Uvedena např. hra regionálního autora Jana Noháče A ona zapomněla, 6x. Kolem 2000 se ODi nehrálo.

*INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Marta Ondrášková a Jan Horák. Rkp. 1998. kART.*  
*Zprávy Orla 1946.*

*FUČÍK, Svatopluk: Ochotnické divadlo v Poštorné a v Břeclavi v letech 1946 až 1964. Břeclav 1998. MěK Břeclav.*

 1912-1915 zal. uč. Flodr v *české škole* LS. Alšovy loutky 20 cm, h. se každou neděli, 30x v sezoně, v repertoáru 20 titulů. Činnost LS zastavena zavřením české školy v obci 1938 a anexi k Německu. Ve 20. letech 20. stol. *LD Sokola*. 1920-1938 LS loutkového odboru *FDTJ*, 1919-1938, h. v hospodě Na rožku. Významný tvůrce loutek Boh. Tichý. Aladinova lampa, Faust, aj. 1945-1955 *LS KŠČ*.


*CČAD, s. 99.*

*OTRČOVÁ, Milena - ZIKA, Jaroslav - MATOUŠEK, Mirko: Historie a současnost loutkářství v Břeclavi. DK ROH Břeclav 1984, 38 s., 5 foto. SEZNAM LD Sokola, 1929-1930. Rkp. 9 s. SÚA: Sokol, ka 183. Kopie kART.*

**POTEČ, o. Zlín**

50. léta 20. stol. *DS*. 1956 Kuba (J. Hollý), 1957 Jakub Oberva (Martínek). Více než 50 členů, „každý člověk tu hraje divadlo“. Z hostince Jednoty si sami vybudovali malý sál s jevištěm pro 180 diváků. Z výtěžku představení koupili oponu a 4 reflektory. Hostování v okolních obcích. *DS* 1966 Jitřní paní.

*INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Hana Kuslová. Rkp. 1998. kART.*

 Před 1954 ved. *školní LS* Antonín Deněf. 1959 *Pionýrský maňáskový soubor* pod ved. uč. J. Kratochvílové, např. Pepík Kazisvět, Perníková chaloupka. 1960 8 představení, 1961 Voják v městě lhářů (F. Langer). 1964 *soubor ZDŠ* s marionetami Vodníková Hanička.

*VOTÁNEK, Jaroslav: Kronika amatérských loutkářských souborů na Gottwaldovsku. Gottwaldov, OKS 1988. 102 s.*



222 / Tablo členů Spolku divadelních ochotníků, 1886.

**POTĚHY, o. Kutná Hora**

80. léta 19. stol. *SDO*, 1893 členem ÚMDOČ. 1911 zal. nový *SDO*. 1980-1985 *DDS KaSS*, nenáročná inscenace pohádek.

*INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Miroslav Štrobl. Rkp. 1998. kART.*

*SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.*

**POTŠTÁT, viz též LIPNÁ, o. Přerov**

*Ochotnický DS Jirásek*. 1999 Hry pro děti.

*INFORMACE pro MČAD sebral Andělín Vylíčil. Rkp. 1998-2000. kART.*  
*KOLAŘÍK, Ivo: Ochotnické divadlo přerovského regionu 1945-2000 aneb Po stopách amatérského divadla na Přerovsku. Přerov, Divadlo Dostavník 2000, s. 224. kART.*

**POTŠTEJN, o. Rychnov nad Kněžnou**

1860(?) zal. *ČOB Orlice*, úředně schválena až 1887, 1893 předsedou Ant. Vorlický. 1905 na stálém jevišti 3 představení, činná do 1914. Orlice 1922 členem ÚMDOČ. 1936 Den proletářského divadla, festival dělnických OS východních Čech *SDDOČ* za účasti delegátů z 12 zemí v čele s E. Piscatorem. Hostoval Ústřední soubor *SDDOČ* z Prahy s Gorkého Měšťáky v r. F. Spitzera. 1938 Orlice 60 členů, vlastní jeviště, 2 představení. Dle pamětníků bohatý div. život městečka v době okupace 1938-1945 nezachycen. 50. léta *DS OB*. Konec aktivity 1956.

„Páni“ mě pozvali, když jim došlo oznámení, že místo her sovětských autorů preferujeme naše a západácké, ba, že pod záminkou divadla provozujeme protistátní činnost (jakou, nebylo uvedeno, ani nebyla zjištěna). A tak jsem toho zanechal, jako režisér se ohlásil místní tajemník *KŠČ*. Sahráli „Císař pán na třech stříškách“. Celé divadlo od reflektorů až po horizont někdo rozkradl a tím to skončilo.

*Z dopisu režiséra a autora divadelních her Rudolfa Pírve.*