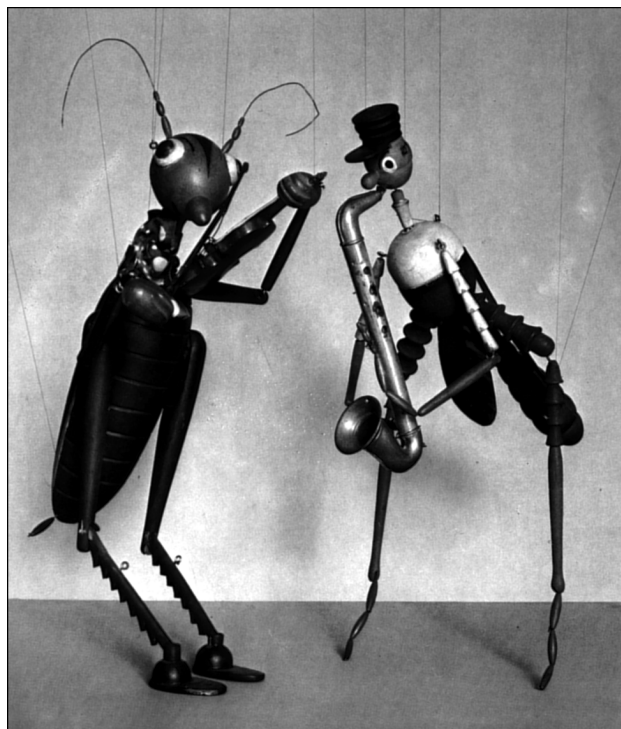




283 / Říše loutek: Broučci muzikanti, loutky Vojtěcha Suchardy, 1938.

a termíny s Národním div. marionet. Zah. komedií Muž, který rozdává rány holí (Duranty). Účast na LCH a časté hostování v zahraničí. Rozsáhlá dokumentace vlastní i v odb. čas.

30. léta LD *Stará garda Sokola*, sídlo Na Františku.

*PULS* (Pražská umělecká loutková scéna viz Praha-obecně), ved. J. Malík, působila za 2. svět. v. též na scéně Divadélka pro 99, poté v Klubu umělců v Mánesu. Nejvýznamnější LS těsně poválečného období, předtím viz Praha-obecně.

1943 zal. nová LS v sále *Unitarie* v Anenské ul., ved. F. J. Košťál, Münzbergerovy loutky, zah. Koření z Černého vrchu, výprava ak. mal. E. Christian, h. v sobotu a v neděli.

1943-1945 pravidelně h. LD ve *Sdružení výtvarníků Purkyně* v domě U medvídků na Perštýně, maňásky, ved. malíř B. S. Urban.

Zač. 1949 otevřena maňásková LS *SCSP* na Masarykově nábř., ved. O. Sekora, ústřední postavičkou Pionýrek, aktualizovaná obdoba tradičního Kašpárka.

LS *Všupáči*, maňáskový soubor studentů Vyšší školy umělecko-průmyslové zal. koncem 50. let Richard Lander, který tu do vzniku katedry loutkářství na DAMU učil užitou grafiku a scénické výtvarnictví a v souboru si ověřoval práce svých žáků.

80. léta *Modrá scénka*, LD ZV ROH zaměstnanců obchodu, Starměstské nám., ved. J. Příbylová, J. Suchý.

CCAD, s. 101, 137, 139, 140, 142, 145, 225; obr. s. 140: Loutky Vojtěcha Suchardy ke hře Anny Suchardové *Dlouhý, Široký a Bystrozraký*, Říše loutek Praha, 1920; s. 141: Scéna ze hry W. Shakespeara *Večer tříkrálový*, Říše loutek Praha, 1925; s. 148: Anna Suchardová-Brichová, scéna ke hře *Cvrček houslista*, Říše loutek Praha; s. 231: Bohumír Koubek: loutka *Kašpárka pro Říši loutek Praha*, 1958; s. 234: Vojtěch Cinybulk: *Hračky na cestách*, r. Bohumír Koubek a Vladimír Šmejkal, Říše loutek Praha, 1957; s. 236: Karel Mašek, *Fa Presto: Pohádkový zákon*, Říše loutek Praha, loutky, v. a r. Bohumír Koubek, 1961; s. 346: Bohumír Koubek: *Malé loutkové varieté*, naplno tu zazářilo vodičské umění členů pražské Říše loutek, r. a v. Bohumír Koubek, 1971-1974; s. 347: *Hra starých lidových loutkářů v úpravě a r. J. Nováka Don Šajin aneb Zrcadlo zločinné mladosti*, loutky, Říše loutek Praha, 1977.

DČD IV, s. 195, 425-427; obr. s. 196: Loutky Dlouhého, Širokého a Bystrozrakého od V. Suchardy. Říše loutek 1920; s. 197: Výjev z loutkové inscenace *Shakespearova Večera tříkrálového*. Říše loutek, 1925; s. 428:

Výjev z *Pohádky poštácké K. Čapka. Říše loutek*, Praha, 1936. Hilmera, s. 105, 134.

ALMANACH Říše loutek 1920... Praha, Říše loutek 1997.

ALMANACH Říše loutek 1992...? Praha, Říše loutek 1996, 143 s. MLK.

BEZDĚK, Zdeněk: *Dějiny české loutkové hry do roku 1945*. Praha, DÚ 1983.

CINYBULK, Vojtěch: 60 let Říše loutek. ČsL 1981, č. 1.

CINYBULK, Vojtěch: 75 let Vojtěcha Suchardy. ČsL 1959, č. 2.

ČESAL, Miroslav: *ABC malých forem*. ČsL 1963, č. 7.

ČTYŘICET LET Divadélka Říše loutek. 1920-1960 (jubilejní sborníček). Praha, Městská lidová knihovna 1962. 44 s. MLK.

DIVADÉLKO Říše loutek. Almanach k 50. výročí. Praha, MěK 1971. 86 s. 5 příl. MLK.

DIVADÉLKO Říše loutek 1920-1980. Praha, KD 1980, nestr.

DIVADÉLKO Říše loutek (k Roku českého divadla). Praha, KDP 1983. 59 s. MLK.

DUBSKÁ, Alice: Říše loutek. Heslo in: *Česká divadla. Encyklopedie divadelních souborů. Též bibliografie*. Praha, DÚ 2000, s. 420-422.

DUBSKÁ, Alice: Říše loutek - hledání výtvarného výrazu. ČsL 1979, č. 1, s. 12-13; č. 3, s. 61-62.

DUBSKÁ, Alice: Vladimír Šmejkal, muž tří talentů. L 1998, s. 31.

HALÍK, J.: Říše loutek už zase hraje ve svém. ČsL 1976, č. 1.

MALÍK, Jan: *Stavíme divadlo. (Říše loutek.) Loutková scéna 1945/46*, č. 5, s. 65.

MARIONNETTES et Guignols en Tchécoslovaquie. Praha, Masarykův lidový ústav 1930.

NOVÁK, J.: Bohumír Koubek. ČsL 1981, č. 11.

NOVÁK, J.: *Dramaturgické úvahy. Nad historií a současností Divadélka Říše loutek*. ČsL 1972, č. 10.

NOVÁK, J.: *Jak pracuje pražská Říše loutek*. ČsL 1968, č. 7.

NOVÁK, J.: *Kdo byl Vláda Šmejkal*. ČsL 1967, č. 12.

OBRAZCOV, S. V.: *Herec s loutkou*. Praha, Československý kompas 1947, s. 30-32.

PAŘÍKOVÁ, Marie: *V Říši loutek. Montáž článků a kritik J. Kühnelová. Repertoár Říše loutek 1960-1970. Bibliografie odb. loutkářské literatury v MK*. Praha, MěK 1971. 47 s. KK.

POWEL, V. M.: *Říše loutek a Puppet Theatre in Prague*. New York, Praha, Theatre Arts Monthly.

RICHTER, Luděk: 50 Loutkářských Chrudimí. (Říše loutek, Bohumír Koubek.) Praha, DDD a IPOS-ARTAMA 2001, s. 80-81.

ŘÍŠE LOUTEK 1920-1980. Katalog. Praha, KD 1980.

SEZNAM LD Sokola, 1929-1930. Rkp. 9 s. SÚA: Sokol, ka 183. Kopie kART.

SLAVÍK, Bedřich: *U Suchardů. Příspěvek k poznání doby, rodu, života a díla Vojty Suchardy*. Hradec Králové, Kruh 1973, s. 154-164.

SRBA, Bořivoj: *České loutkářství v tzv. Protektorátu Čechy a Morava 1939-1945. (Říše loutek, LD Sdružení výtvarníků Purkyně.) Též bibliografie*. In: *Otázky divadla a filmu*. Brno, MU 1999, s. 103-151.

STANOVY spolku Umělecká scéna Říše loutek. L 1930, č. 7.

SUCHARDA, Vojtěch: *Jeviště loutkového divadla v Městské knihovně po stránce konstruktivní*. L 1928, č. 5, s. 106.

SUCHARDOVCI - oběžník Říše loutek, 1. ročník (1950-1951), 2. ročník (1951-1952), 3. ročník (1952-1953).

TURINSKÝ, J.: 40 let Říše loutek. ČsL 1961, č. 1.

UMĚLECKÁ SCÉNA Říše loutek v Praze. L 1929, č. 5, vydáno i jako separát.

VOJTA SUCHARDA, český sochař. Katalog, KDP

a Galerie hl. m. Prahy 1978.

VYSKOČIL, Z.: *Loutky a lidé kolem nich*. L 1938/39, s. 29.

Rolníčka 1999, č. 1, s. 2 (Vojtěch Cinybulk 1915-1994);

č. 2, s. 1 (LS Všupáči).

Zprávy Loutkářského soustředění 1943, č. 9, s. 1 (LS v sále Unitarie);

1949, č. 2, s. 3 (LS SCSP).

MLK Chrudim: Říše loutek: Maňásci ze hry Niny Gernětové *Kocourek Mourek*, v. a r. Bohumír Koubek, 1965: L 3309-kočička, L 3310-štěně. Maňásci ze hry Niny Gernětové *Jak se naučilo kotě mňoukat*, v. Bohumír Koubek, 1967: L 3311-kohout, L 3312-výr, L 3313-žába. Marionety ze hry G. Hahlbohmové *Bambi*, loutky a v. Bohumír Koubek, r. R. Zezula a M. Davidová, 1963: L 3492-řidič tramvaje, L 3493-Terezka, L 3494-Jakub, L 3495-lachtan, L 3496-lachtan, L 3690-lviček, L 3691-učitelka, L 3692-strážník Silný, L 3693-starosta města Zapadákova, L 3694-párkárka, L 3695-šašek z cirkusu „Povídálek“. Spodové loutky ze hry J. a H. Lamkových *Král Abeceda*, r. a v. Ladislav Rak, 1971: L 2932-král Abeceda, L 2933-král Abeceda očarovaný, L 2934-generál Lineál, L 2935-Kvadrant-čínský lékař. Spodová loutka z inscenace Milana Pavlíka *Tři sněhuláci*, r. J. Novák, v. a loutky L. Rak, 1971: L 2936-sněhulák. Závěsné loutky z inscenace Z. Schmoranze, J. A. Novotného *Začarováný les*, r. a v. Bohumír Koubek, 1981: L 5232-čaroděj, L 5233-Baziliš, L 5234-kostlivec, L 5235-drak, L 5236-Kašpárek, L 5237-Vašek, L 5238-královna, L 5239-princezna, L 5240-víla I, L 5241-víla II.