



303 / Rodinné loutkové divadélko Karla Freundla: Varieté, 60. léta 20. stol., loutky Voskovce a Wericha, výtvarník Fr. Tvrdek.

Tvůrce jejich loutkových scén Karel Freundl měl *rodinné loutkové divadélko na Smíchově*. Zal. v 30. letech 20. stol. Vlastnil 100 loutek, 70 loutek varietních (autoři Podhůrský, Karpaš, Chocho-lín, Král). Hrál pro okruh známých. Delegace UNIMA označila jeho divadélko za nejlepší tohoto typu. Zač. 21. stol. instalováno v bytě Marie Freundlové, Tismice u Českého Brodu viz. LS ČSČK 1962 a 1966 LS, mj. Jak dědeček zasadil řepu, Budulíněk, Otesánek (Hrubín), Vystříhaná pohádka (kolektiv). LS *Kvelb*, 1997 Stará pověst, na námět keltských pohádek, autor a r. D. Tesaf.

INFORMACE pro MČAD Alice Dubská. Rkp. 2000. PC ART; Vlastimil Lébr. Rkp. 2002. kART.

Bibliografie loutkového divadla k části Praha-obecně, bez místního vymezení

CČAD, s. 99: Klub přátel Třeбенicka; s. 103: Zákrejsovo LD v Malostranské besedě; s. 138: sokolská LD; s. 143: zal. UNIMA; s. 146: LD Sokola Pražského; s. 148: Loutkářské soustředění; s. 225: Loutkářské letnice 1946; s. 225: X. všeloutkářský sjezd 1948; obr. 227, 327: Jan Malík; s. 233: Erik Kolár; s. 235: Vojtěch Cinybulk; s. 327: Jan Dvořák; s. 332: otevřený dopis 1988.
DČD III, s. 505-507; 513: LD Sokola Pražského; s. 513 Vladimír Zákrej; s. 514: Jindřich Veselý. Obr. s. 515: Loutkové představení Shakespearova Hamleta, 1917; s. 548: Loutka Švejdy Navarovského. PULS, Praha, 1944; DČD IV, s. 425-426.
JIRKOVSKÝ, A.: Pražská loutková divadla r. 1871-1885. Český loutkář 1912-1913.
NOVÁK, Ladislav: Loutkové divadlo. Praha, Nakl. družstvo Máje 1905 (1906?), s. 75-87.
OPLIŠTILOVÁ, E.: K problémům pražských amatérských loutkářů. In: Amatérské divadlo v podmínkách velkoměstské kultury. Sborník. Praha, KD hl. m. Prahy 1984, s. 25.
RICHTER, Luděk: Postavení, směřování a problémy amatérského loutkového divadla začátku 80. let v Praze. In: Amatérské divadlo v podmínkách velkoměstské kultury. Sborník. Praha, KD hl. m. Prahy 1984, s. 25.
RICHTER, Luděk: 50 Loutkářských Chrudimí. (LD Čestné strážce Pražské posádky.) Praha, DDD a IPOS-ARTAMA 2001, s. 85.
SRBA, Bořivoj: České loutkářství v tzv. Protektorátu Čechy a Morava 1939-1945. Těž bibliografie. In: Otázky divadla a filmu. Brno, MU 1999, s. 103-151.
SRBA, B.: Pražská umělecká loutková scéna. Heslo in: Česká divadla. Encyklopedie divadelních souborů. Těž bibliografie. Praha, DÚ 2000, s. 396-397; obr. Malíkova loutka Švejdy Navarovského.
TYRŠOVÁ, R.: Vzpomínka na naše divadélko z roku 1862, Loutkář 1925/26, s. 2.
VANIŠ, Václav: Pražské amatérské loutkové divadlo. In: Amatérské divadlo v podmínkách velkoměstské kultury. Sborník. Praha, KD hl. m. Prahy 1984, s. 25.
VAŠÍČEK, Pavel: 85 let českého loutkářského tisku. L 1997, č. 1-2, s. 17.
VESELÝ, J.: Historie loutkového divadla Klubu Vlasteneckých přátel dr.

Pařka a Třeбенicka za řízení Aloise Rady v letech 1903-1909. L 1931/32, s. 179.
VESELÝ, Jindřich: Čtvrtá loutkářská výstava 1929 ve Veletržním paláci. L 1928/29, č. 6, s. 146-147.
VESELÝ, Jindřich: Loutkářská výstava 1921 v Topičově salonu. L 1921, č. 4-5, s. 48-51.
VESELÝ, Jindřich: Třetí loutkářská výstava 1924 v Havlíčkových sadech. L 1923/24, č. 1, s. 10.
VODIČKOVÁ, Eva: Přehled vývoje českého loutkářství. Rozmnoženo. Praha, ÚDLUT 1964, MLK.
Zprávy Loutkářského soustředění 1939, č. 11, s. 2 (studenti s figurinami); 1949, č. 7, s. 4 (LS SNB); 1950, č. 9, s. 4 (LS Modrá trojka).

ČÁSTI PRAHY

Údaje o divadelní činnosti v příslušné části včetně loutkového divadla, specifická místní bibliografie, uložení dokumentů

PRAHA-BĚCHOVICE, s. o. Újezd nad Lesy, Praha 21
1938 *Dělnický OS*, člen SDDOČ. 1944 *Beseda* Mlsánického (F. X. Svoboda), účast v okrskové soutěži ÚMDOČ v Dolních Počernicích. 1945 *Divadlo Tvorba*, dříve SDO, 1946 Matka (Čapek), h. v Kolodějích.

Burian, s. 136.

SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

PRAHA-BENICE, s. o. Praha 22

Beničtí ochotníci hrávali vždy v DS v Uhříněvsi.

INFORMACE ÚMČ Prahy 22 pro MČAD Michal Klich dle vzpomínek pamětníků. PC ART.

PRAHA-BÍLÁ HORA, s. o. Praha 6

1909-1950 *Ochotnická beseda Havlíček* pro Malý Břevnov, osadu Bílou Horu a okolí. Po 1920 h. ve Velké hospodě na Bílé hoře, zvané též U Piskáčků, *DO Sokola*, společný pro Bílou Horu a Řepy, zkoušky v hospodě U Houšků. Nadšený a zdatný soubor, přední h. např. kadeřník Kuba, Fr. Kotík, představitel milovníckých rolí. Spolupráce s Tylovou družinou v Břevnově, výměna představení, společné plesy a maskarní bály, střídavě ve Velké hospodě a ve Starém pivovaru v Břevnově. Za 2. svět. v. h. jako SDO *Podbělohorská scéna*. Po 2. svět. v. zde h. obnovený *DO Sokola*, zač. 50. let jako DS *OB Řepy*. 1929-1950 *Bělohorská scéna*.

INFORMACE pro MČAD (*DO Sokola*) Jan Doseděl, kronikář Řepy.

Rkp. 2002. 1 s. kART.

MIKULECKÁ, Libuše: *Velká hospoda na Bílé Hoře*. Praha, MON 1976, s. 31.



2. pol. 30. let LD Sokola.

L 1937/38, č. 3, s. 59.

PRAHA-BOHDALEC viz též PRAHA-MICHLE, s. o. Praha 4
1930 DS součástí X. obvodu Pražského kraje SDDOČ. 1933-1939 *Dělnický DrKr Michle-Bohdalec*.

Burian, s. 196.

PRAHA-BOHNICE, s. o. Praha 8

1894 zal. *Dělnické divadlo v Bohnicích*, jako SDO, člen SDDOČ, h. v Dělnickém domě, činné i mezi světovými válkami. 1910-1948 SDO *Tyl*, hrál nejprve v hostinci U Hosrů, pak U Růžičků, h. lidové hry, ale i klasický a obvyklý soudobý repertoár. Oslava 10 let spolku hrou Písmákova dcera (Ruth). 1922 členem ÚMDOČ.