

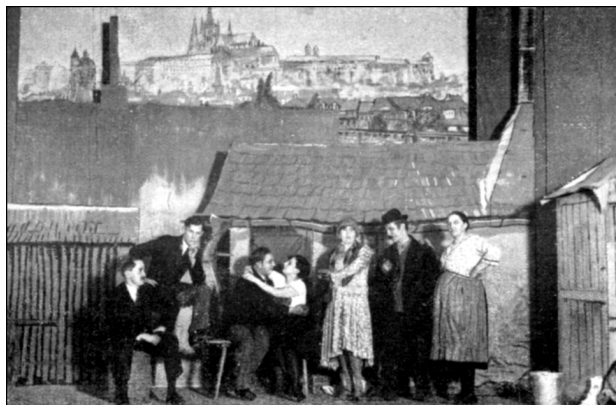
Do 1943 270 her, 26 h. Hostinský postavil pro soubor zděné jeviště a technicky ho vybavil. Od 1951 jako *DS ZK ROH Bratrství* v Bohnicích. 1932 zal. Ochramné sdružení majitelů rodinných domků, pořádalo příležitostně večírky a div. představení. 1934 se ve sdružení ustavila *DJ Slovanka*, h. v hostinci U české koruny. Za 10 let 162 her českého klasického i soudobého repertoáru. 1943 57 činných členů.

Divadlo bez názvu od 1981 působilo v KD Krakov v Bohnicích. Předtím viz Dejvice, Pankrác. Od 90. let o. s., dlouholeté opory Jiří Koblík a Jar. Vágner, hráli především pro děti, ved. T. Hubínek. 1991 zal. *Pan Divadlo*, div. společnost, ved. P. Kejval, spolupracoval na vytvoření Kladiva (Klubu pro amatérské divadlo) v jídelně ZDŠ v Burešově ulici v Bohnicích. 1992 Kleštěnec z pralesa a ti druzí (Cami). 1991 zal. *Bohnická divadelní společnost*, společnost léčebny a jejich přátel. Řed. a r. M. Učík, h. Divadla Komédie, drg. V. Kodetová. Hráli tu postižení i zdraví společně, variace na klasická témata i improvizace. Insc. např. 1991 Červená Karkulka, 1992 Archa, 1994 Vánoční stromek (K. Valentin), 1995 Gulliver, 2000 Marie tančí ad.

Od 90. letech 20. stol. vždy v květnu v areálu Psychiatrické léčebny v Bohnicích sdružení Nedomysleno pořádalo div., hudební a výtvarné přehlídky Mezi ploty, pravidelně během dvou dnů zde účinkovalo několik desítek prof. i amatérských umělců. Přehlídka

PRAHA-BRANÍK, s. o. Praha 4

1868 několik vlastenecky smýšlejících nadšenců zájem zal. spolek nejen společenský, ale i s kulturním posláním, *tělocvično-hasičsko-OJ*. 1871-1950 *SDO* v Braníku, zah. Paní Marjánka,



305 / František Langer: Obrácení Ferdýše Pištory, režie Václav Jankovský, 1929.

matka pluku. 1878 21 premiér. Do 1881 83 představení. H. v hostinci Na kovárně, od 1890 U Přemysla, od 1911 U kotvy, pak U Štorků, až do 1925, kdy si postavili vlastní divadlo spolku (1924 se položení základního kamene zúčastnil K. Želenský). 1896 c. k. okr. hejtmantství zakázalo uvedení hry Otec (Jirásek), již chtěl SDO oslavit 25. výročí trvání. Koncem 19. stol. se zpěvákým spolkem i operní produkce. 1910 z nesouladu mezi členy vznikl konkurenční *DS Oliva*, stanovy 1912. Spolupráce s Českým srdcem. Ve 20. letech se spolek Oliva dobrovolně rozpustil, členové opět do jednotného SDO. SDO divadlo postavil v podstatě svépomocí, otevřeli 1925 Našimi furianty. Potýkali se s finančními problémy, které řešili zvaním souborů z okolí a velkým počtem premiér - až 4 měsíčně. Přírůstek členů, h. každý týden, také zájezdy. Ustavil se i operetní soubor. 1930 52 premiér, klasika, dobové hry, operety. Představení i v Lesním divadle v Krči. 1938-1945 krize, v divadle skladiště německé armády, přesto soubor pořád koncert z českých písní, též premiéra hry člena DS V. Černouška Přehrada 1942 v Divadle na Slupi. Pro nezaplacení dluhů budova divadla dána do konkurzu, ale k likvidaci nedošlo. 1891 zal. *Stolová společnost mládežců*, od 1892 také *DrKr*, osobnosti Konětopský, Froněk. Zah. aktovkou Ženich bez nevěsty. 1883 nové jeviště, hráli U Botahů, Na kovárně a na dalších místech,



304 / Dělnické divadlo v Bohnicích roku 1928 podpořilo stávkující horníky výnosem z představení sociální hry H. Řehoře Drama otroků, čerpající z hornického prostředí. Uvedl ji v režii Jana Malého.

sloužila k integraci zdravých a handicapovaných lidí (umělců i diváků). Bohnice '98. Cyklus představení v psychiatrické léčebně v Divadle Za plotem. Poř. Unijazz, 1998.

CCAD, s. 121; *DČD IV*, obr. s. 103: Reprodukce plakátu k představení

Dělnického divadla v Bohnicích Drama otroků (A. H. Řehoř), 1928.

Burian, s. 100-103: *Dělnické div.*, Bohnice; s. 154-155: foto; s. 103-5:

SDO, Bohnice; *Ve službách Thalie II*, s. 284.

DVACET PĚT let Pražského okrsku Dra Hermana ŮMDOČ. Praha,

ŮMDOČ 1933, s. 42. *kART*.

DVOŘÁK, Jan: *Alt. divadlo. Slovník českého alternativního divadla*.

Bohnická div. společnost. Těž bibliografie. Praha, *Pražská scéna* 2000, s. 42.

Informační servis DÚ 1999, č. 5.



Ve 20. letech 20. stol. *LD Sokola*. 2. pol. 90. let 20. stol. *LS* v psychiatrické léčebně.

SEZNAM LD Sokola, 1929-1930. Rkp. 9 s. *SÚA: Sokol*, ka 183. Kopie *kART*. *VESELÁ, Marie: Loutky v Bohnicích. Divadlo z libosti*. L 1997, č. 1-2, s. 31.



306 / Hlediště divadla Spolku divadelních ochotníků v Praze-Braníku, otevřené roku 1925.