



362 / Ze slavnostní sletové scény Marathon, 1912.

DČD III, s. 374, 470; obr. s. 376: Slavnostní scéna Marathón na VI. Vsesokolském sletu v Praze na Letné, 1912.

ČERNÝ, František: Měnila tvář divadla aneb Dvě století s pražskými herci. Praha, Mladá fronta 1978, s. 136.

Dělnické jeviště 1934, č. 3, s. 25 (DS DTJ).

kART: Pozůstalost Huga Güntera-Lounskeho: Rázový podniky Letná. 1933 Program večera strojířů.

NM, odd. dějin tělesné výchovy a sportu: Fond Sokol, VI. slet: Marathon - obrazy antické; ka 81/2118-2123. Příprava a provedení sletové scény Marathon, 1912.

SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

 Zač. 20. stol. (1. desetiletí) Národní loutkové divadlo NJP, řídil V. Zach, r. J. Sigr, „artistický správce“ A. Růžička, dohled nad představením uč. V. Paprstein, h. v hostinci V kanoně ve Vinařské ul., výnosy na ošacení chudých školních dětí a ve prospěch matiční školy (ve „Všelvarech“ - Novák).

1920 v býv. školní kapli měšťanské školy ve Sládkově ul. na Letné (Bubenči) zal. Divadélko V řiši loutek, viz Bubenec. Od 1928 v Městské knihovně (viz Staré Město).

1930-1953(?) LD Sokol-Letná, ved. dr. Štancel, 1932 Ječmínek, Pohádka o štěstí.

70. léta LS školní družiny ZDŠ z Prahy 7, Fr. Křížka, ved. V. Ti chá, úpravy národních pohádek O Koblížkovi, O veliké řepě.

INFORMACE pro MČAD Jan Müller. Rkp. 2002. kART.

NOVÁK, Ladislav: Loutkové divadlo. (Národní LD NJP.) Praha, Nakl. družstvo Máje 1905 (1906?), s. 85-86.

PRAHA-LETŇANY, s. o. Letňany, Praha 18

1941 zal. Dramatické studio AVIA. Od poč. pouze činoherní repertoár. Do 1943 19 her v 36 představeních, vesměs českých autorů klasických i soudobých. Tehdy 40 členů. 1954 se SDO Tyl, dosud v Horní Šárce, včlenil do ZK ROH Avia Letňany.

1952 zal. DS ZK Aero (Letňany?), zah. Jíra Danda (Molière), 1953 Pygmalion (Shaw).

Ve službách Thalie II, s. 237.

 90. léta 20. stol. LS MŠ Rokycanská. 1990 na motivy lidové pohádky O Budulínkovi.

PRAHA-LHOTKA, s. o. Praha 4

1937-1939 Vzdělávací dramatický spolek Komenský.

Od 60. let OKD Praha 4-Lhotka (později KD Novodvorská, KC Novodvorská) zřizovatelem a hostitelem různých souborů, které hrály též v Branickém divadle.

1966 zal. při OKD 4 soubor Orfeus, původně Takzvané divadlo poezie VUS, literární kabarety, autorské div. Od 1967 Malá Strana, viz. Od 1984 zřizovatelem Studia pohybového divadla, ved. Nina Vangeli, předtím při ČVUT, viz Dejvice. Též další DS, většinou h. v Branickém divadle, v Rampě či na Dobešce.

80. léta zal. Bar, 1987, ved. Ot. Schmidt. Pantomima Grglo, 1987, ved. P. Turek.

2002 v KC Novodvorská 1. ročník festivalu nezávislých divadel, nazvaný „Další pražská pětka“, soubory Lucerna MB, Neklid, Puchmajer, ToDivadlo, Gaudeamus - soubor VŠE Praha a divadlo Extrém. 2002 též 5. ročník mezinárodního div. festivalu DS mentálně postižených. Pořadatelem Ústav sociální péče Praha 4, Sulická. Kromě pražských a českých DS účast soubor z Finska.

 1939 LD Salvatoriánů, v novostavbě řádového domu i loutkový sál, myšlenku prosadil orelský pracovník I. Tůma.

Od 1983 sídlem LS Zvoneček KD Novodvorská. Ved. ing. J. Vorrel. H. pravidelně. 2002 oslavil 33. výročí vzniku představením dramaturgie Broučků (J. Karafiát). Předtím viz Braník.

LS Strakaté divadlo, předchůdcem bylo LD Jawa (viz Pankrác). Vzniklo jako zájezdová scéna, od 1975 při KD Novodvorská, 1976-1990 sídlo na Vinohradech v Lublaňské, na Vinohradech, 1993- 2. pol. 90. let v Domě s pečovatelskou službou v Podolí, poté opět h. v KC Novodvorská, dlouholetým ved. VI. Anděl. 14 členů. Většinu insc. vedl živý herec, paňáca Strakapoun. Z repertoáru Beránci a ospalý čert, Budulínek třetí, 2000 O chaloupce z marcipánu, Malované písničky. Účast na pražských přehlídkách.

ŠERÝCH, Bohuše: Prkna slávy. Království pimprlat. In: Kniha o Praze 4. Praha, MILPO 1996, s. 112-113.

Zprávy Loutkářského soustředění 1939, č. 10, s. 4 (LD Salvatoriánů).

PRAHA-LIBEŇ, s. o. Praha 8

1861 zal. zpěvácký spolek Věnceslav, též ODi. 1861 zal. též OS Domácí divadlo, od 1865 (dle Javorina 1868) veřejná představení, 1871 se přejmenoval na Omladinu libeňskou, 1878 Magelona, jh. Sklenářová-Malá, 1879 Služebník svého pána. 1880 akademie na Žofině ve prospěch ND, účast na sjezdu ochotníků českoslovanských na Žofině. 1884 se spojil se spolkem Osvěta (zal. 1865) pod jménem Omladina-Osvěta. H. v hostinci U Deutschů přestavěném později na divadlo (přestavěno do podoby dnešního Divadla pod Palmovkou). Kapelník a hostinský Fr. Deutsch pořádal v sále svého hostince od 60. let 19. stol. koncerty, akademie a ochotnická div. představení. Na zahradě vybudoval samostatný div. sál (kde později zal. 1. prof. div. scénu v Libni). Omladina-Osvěta 1891 účast na národní slavnosti ochotnické na Střeleckém ostrově spolu s dalšími 11 DS.



363 / Libeňský hostinec U Deutschů, v němž se od 60. let 19. století hrálo ochotnické divadlo. Fotografie z 90. let 19. stol.