

Hájovna v Krči, kde měli průměrně 100 diváků. LD činné též ve 30. letech. V 2. pol. 30. let i *LD Orla*.

LS ATOM 1947 přesídlil do Čestmírovy ul. v Nuslích, mj. Pozor, děti, páli to! (Skalický).

INFORMACE pro MČAD Alice Dubská. Rkp. 2000. PC ART.

SEZNAM LD Sokola, 1929-1930. Rkp. 9 s. SÚA: Sokol, ka 183. Kopie kART.

L 1937/38, č. 3, s. 47; Zprávy Loutkářského soustředění 1939, č. 3, s. 1; 1947, č. 1, s. 3.

PRAHA-OHRADA, část PRAHA-ŘEPORYJE, s. o. Praha 13
1940 *DO SDH*.

ROČENKA České zemské hasičské jednoty 1941, s. 96.

PRAHA-OPATOV, s. o. Praha 11

80. léta 20. stol. *KRUH/KIKS*, DS OKD Praha 4, KS Opatov, 1987 ved. Ir. Kolářová, J. Brunner.

PRAHA-OŘECHOVKA, s. o. Praha 6

20. léta 20. stol. *Divadlo Besedy* na Vořechovce. 1931-1939 *Studentský divadelní klub*.

DNM: C 16 142, 1 Pl Divadlo Besedy na Vořechovce, 1924.

SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

PRAHA-PANKRÁČ, s. o. Praha 4

1881 zal. Ochotnické družstvo, od 1893 jako *DrO Občanské besedy*. 1886 zal. Dělnická vzdělávací beseda *Spravedlnost*, později *Beseda Stankovský*. 1889 zal. Zábavní spolek *Netopýr*. Vzdělávací a zábavní spolek *Dělnická beseda* zal. 1891. 1896 znovu zal. Dělnická vzdělávací beseda *Spravedlnost*. 1902 *DS Pan* Občanské besedy na Pankráci, h. v besedních místnostech U bílého lva. 1921-1938 *ČOJ Tyl* na Pankráci, 1922 členem ÚMDOČ, od 1924 SDO Tyl.

1925-1939 *Naše scéna*, sdružení div. ochotníků dělnictva firmy F. Janeček Praha XIV-Pankrác, od 1933 *Naše scéna*, kulturní odbor Národní ligy pro Prahu XIV, od 1938 Divadlo ochotnické besedy v Krči.

1927-1951 Dramatická beseda *Stankovský*, zánik zapojením do klubu ROH, brusírný plochého skla.

1928-1952 *Lidové divadlo*, 1930 členem SDDOČ, za 2. svět. v. mj. vlastenecky zaměřená hra Slavnost mládí (Götz, Hlávka, pod pseudonymem Záruba), poč. 50. let jako *DS ZK ROH Dopravní podniky*, vozovna Pankrác.

1934 zal. *Dětská scéna DDOČ*, uvedla jedinou hru, *Zázračnou formulku* (Čebišová-Spitzerová), r. Kl. Lindtová, h. v Ld na Pankráci.

1938-1951 *DS elektrikářů* Pankrác, Praha XIV-Michle-Jezerka.

1943-1951 *Dramatický kroužek Jawa*, 1951 začleněn do ZK ROH Jawa (Nusle-Pankrác). 1945-1953 *DTJ Pankrác*, hráli především pro děti v malém sálku na stadionu Slavoje Vyšehrad, ved. Pígl, od 1951 Fr. Mikeš. 50. léta *DS ZK Vozovny Pankrác*.

Divadlo bez názvu, navázalo na soubor Vlast (zal. 1912 v sokolovně V podzámčí v Krči). Do 1945 hrál často v Lesním divadle v Krči, pak až do 1967 v hotelu Klimeš. 1967 přešel pod ZK Dopravních podniků, vozovna Pankrác a hrál v sále Život, týž rok na pokyn KD Praha 4 sloučen se souborem Divadla Braník pod názvem *Braník-Vlast*. 1976 přešel pod KD Zavádilka Dejvice jako Divadlo bez názvu, když si nesměl „odnést“ svůj původní název Vlast, od 1981 působil v KD Krakov v Bohnicích. Od 90. let o. s., dlouholeté opory Jiří Kobrle a Jar. Vágner, hráli především pro děti, ved. T. Hubínek.

1963 DS MJF *Paradox*, kabaret Elixír (M. Štorkán).

CČAD, s. 157; DČD IV, s. 421: *Dětská scéna DDOČ*.

Javorin; Burian, s. 105-106, 115-117, 144, 181, 196.



382 / *Divadlo s loutkami Hnízdo: Daniel Ebl s loutkami čertů v Puškinově hře Pop a Balda, 1977.*

ŠERÝCH, Bohuše: *Prkna slávy*. In: *Kniha o Praze 4. Praha, MILPO 1996, s. 107.*

DNM: Občanská beseda: C 16 130, 1 Pl.

SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

Ve 20. letech 20. stol. *LD Sokola*, činné i koncem 30. let. Působila zde župní důvěrnice pro LD Sokola r., lektorka a porotkyně Růžena Česaná (1887-1947, propagátorka maňáskového divadla, spolupracovala s uč. MŠ mezi svět. v., spolupracovnice Jindř. Veselého a O. Bubeníčka, stála v čele loutkářské komise České obce sokolské). V sokolském LD Na Zelené lišce po 2. svět. v. působil i Mir. Ryšavý, zač. zde loutkářský výtvarník Zd. Juřena, jeho první výprava pro hru Jenda, Káča a pes, poté Princezna Pampeliška, Krysař, Jan Žižka, v 90. letech LD Sokola obnoven, Juřena se do LS vrátil. *Maňásková skupina* LD Sokola Na Zelené lišce 1950 Veselá medvíďata, O pejskovi a kočičce. 1950 přestavba marionetové scény. 2x měsíčně zájezd do obcí, kde byla ustavena JZD.

1937 nové *LD DTJ* v sále Reformy, loutky 25 cm, skromná scéna, umělecky úspěšná.

1946 *LD Jawa*, marionety, umělecký vliv J. Vavřiky Rýže, zde jako chlapec začínal pozdější ved. Vl. Anděl. 50. léta jako *LS ZK Závodů* 9. května, 1955 účast na LCH se Zlatý had (Filip). LD Jawa ukončilo s výstavbou Pankráckého sídliště na přelomu 60. a 70. let 20. stol., posléze jako zájezdová scéna, pak jako Strakaté divadlo, viz Lhotka.

1976 zal. *Hnízdo*, divadlo s loutkami, ved. J. Müller, zřizovatelem ODPM Praha 4. 1977 Stan Bolovan a jeho děti, účast na LCH. 1978 Klaunovy neposlušné ruce, Vrtulka Třešňová, 1980 Gambrinus. Pravidelný účastník Festivalu pražských amatérských loutkářů. 1981 účast na Scénické zatvě a na Loutkářské Žilíně.

CČAD, s. 224, Jawa; 335: *Hnízdo ODPM, Praha 4.*

SEZNAM LD Sokola, 1929-1930. Rkp. 9 s. SÚA: Sokol, ka 183. Kopie kART.

ŠERÝCH, Bohuše: *Prkna slávy. Království pimprlat*. In: *Kniha o Praze 4. Praha, MILPO 1996, s. 112-113.*

L 1937/39, č. 4, s. 64; Zprávy Loutkářského soustředění 1946, č. 10, s. 2 (*LD Jawa*); 1950, č. 9, s. 5 (*Maňásková skupina LD Sokola*).