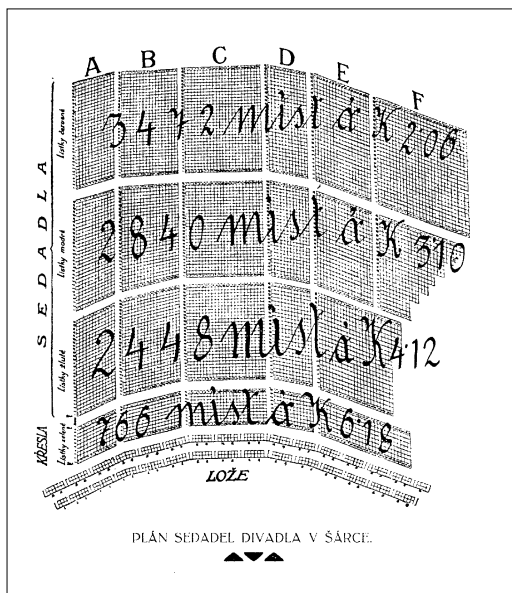


398 / Divadlo v Šárce. Scéna pro *Prodanou nevěstu*.

1935-1949 *DrO Šárka* Jednoty odborového sdružení zaměstnanců Elektrických podniků Vokovice-Veleslavín (viz též Vokovice, Veleslavín).

ČERNÝ, František: *Měnivá tvář divadla aneb Dvě století s pražskými herci*. Praha, Mladá fronta 1978, s. 136-137.

PANENKA, Jan - SOUČKOVÁ, Tatána: *Prodaná nevěsta a přírodní divadlo v Šárce 1913-1922. Též bibliografie, foto. Divadelní revue 2002, č. 2, s. 41-49.*
VOJTKOVÁ, Milena: *Z divadelní historie*. In: *Kniha o Praze 6*. Ed. Pavel Augusta. Praha, MILPO 1999, s. 52.



399 / Plán sedadel přírodního divadla v Šárce, 1913.

PRAHA-ŠEBEROV, s. o. Praha 11

DS Sokol od 1919, též *DS Čs. strany nár. socialistické*, oba spolky měly vlastní scény, „na kterých šeberovští ochotníci pořádali divadelní představení, pečující tak o slušnou zábavu i poučení našeho obcenstva“. Za 2. svět. v. i 1948 *SDO J. K. Tyl*.

BARTOŇ, Jiří a kol.: *Kniha o Praze 11*. Praha, MILPO 1998, s. 80.
SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.



Ve 20. letech 20. stol. *LD Sokola*, činný i koncem 30. let.

SEZNAM *LD Sokola*, 1929-1930. Rkp. 9 s. SÚA: *Sokol*, ka 183. Kopie kART.

PRAHA-ŠTĚRBOHOLY, s. o. Praha 15

ODi od 1930, nelze však vyloučit, že se hrálo už dříve. V 30. letech hrály *DrO Sokola*, *SK Viktoria*. *SK Viktoria* h. též za 2. svět v.,

mj. Divá Bára, Lucerna. Po 1945 *Kulturně propagační odbor KSČ* ve spolupráci se *SČM*, v 50. letech *DrO OB*. Např. 1930 Palackého třída 27, 1932 Filozof od verpánku, 1937 Lidé na kře, 1938 Jízdní hlídka, 1939 Noc na Karlštejně. 1946 Matka, 1950 Noc na Hluboké, 1955 Perly panny Serafinky, 1956 Maryša, r. Ot. Voříšek, hudba a zpěvy Fr. Vejmelka. H. v sále restaurace U Straků nebo Na Břežance, vstupné od 3 do 10 Kč. Též reprízy a hostování v okolí. Čistý výtěžek před válkou věnován na oblečení pro děti nezaměstnaných, po válce na další div. činnost či škole.

INFORMACE pro MČAD Jan Pláteník, kronikář. Rkp. 2002. 1 s. kART.
A ÚMČ: Kronika obce, Pl, fotodok.



400 / Štěrbobolský Sportovní klub Viktoria hrál za druhé světové války s velkým ohlasem Divou Báru. Snímek z roku 1940.

PRAHA-TOČNÁ, s. o. Praha 12

1947 *SDO Vladislav Vančura*.

SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

PRAHA-TROJA, s. o. Praha 7

1920 soc. dem. spolek *Rovnost* v sále restaurace U křížku např. Naděje (Heyermans), J. K. Tyl (Šamberk).

ČERNÝ, František: *Šel zahradník do zahrady*. Hradec Králové, Kruh 1971, s. 176.

PRAHA-TŘEBONICE, část PRAHA-ŘEPORYJE,

s. o. Praha 13

SDDOČ 1930: Součást V. obvodu Pražského kraje. 1940 *DO SDH*.

Burian, s. 196.

ROČENKA České zemské hasičské jednoty 1941, s. 96.

PRAHA-UHŘÍNĚVES, s. o. Uhřetěves, Praha 22

1897-1941 *DS Sokol*, zpočátku kabaretní výstupy a aktovky, v čele malíř Jindř. Bubeníček (1856-1935) a uč. Č. Koudela, 1897-1914 61 představení, 1931 nový sál sokolovny, zah. Naši furianti. Ve 30. letech 3 insc. ročně, např. Právo na hřích, Srdece na uzdě, Lidé na kře, Zuzana hraje vabank, Paní ministrová, Lucerna, Radúz a Mahulena, Ideální manžel, Její pastorkyňa. Kulisy Jindř. Bubeníček. *DrS Svatopluk Čech*, 1922 členem ÚMDOČ.

1925 *DrO DTJ*, h. v Obecním domě, 1930 členem SDDOČ. 1928 postaven Ld s tělocvičnou a jevištěm. *DrO Čs. socialistické mládeže* h. v sále Na lišce nebo U starého mlýna. 1941-1947 *DrO SDH* pokračoval v ODi s členy tehdy zakázaných spolků.

1946 *SUK*, Sdružení uhřetěveské kultury, ved. a r. Fr. Pařízek, Fidlovačka, později operety Perly panny Serafinky, Tulák. Pravidelná bohatá činnost do zač. 60. let, úspěšná Morálka paní Dulské