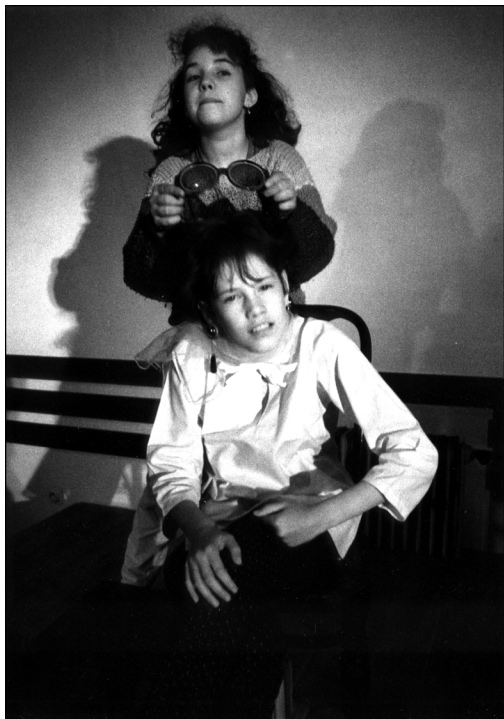


CCAD, s. 64, 75, 81, 91, 105, 107, 125, 160, 167; obr. s. 106: Inscenaci Karafiátových Broučků připravil Dismanův rozhlasový dětský sbor ve spolupráci s Intimním divadlem Praha; s. 167: Stínohra ze hry Věčná písmena, skupina Kruh Praha, 1943; 195: A. Arbuzov: Dům na předměstí, soubor Máj Praha, Kamila Ježková získala cenu za herecký výkon na JH 1957; s. 199: C. Corrinth: Trojané, DS Máj Praha, 1958; s. 201: P. Shaffer: Černá komedie, DS Máj Praha na snímku Jaroslava Mikešová; s. 206: Zdena Horynová: Zkoušky čerta Belinka, DS Máj Praha; s. 269



411 / Jeden z dětských souborů ÚDPM JF, vedených Hanou Budínskou: Krabička, 1989.

Daniela Fischerová, Hana Budínská: Duhové pohádky, DLS ÚDPMJF Praha, ved. Hana Budínská, 1986; s. 274: H. a J. Lamkovi: O veselém hrobaři, DS Máj Praha, na snímku Alexandr Maršák a Jana Kadeřávková, 1971; s. 277: Zdena Horynová: Moudrá ševcová, DS Máj Praha, na snímku uprostřed představitelka hlavní role Jaroslava Mikešová, 1977; s. 279: Jaroslav Kvapil: Princezna Pampeliška, Divadlo Máj Praha, r. Alexandr Maršák, 1988; s. 334: Pásmo starofrancouzských písniček Růžičku bráti, Soubor ÚDPMJF Praha, ved. Hana Budínská, 1971-1973. DČD III, s. 454, 516; IV, s. 104, 327, 328, 331, 384, 411, 542. Javorin; Burian, s. 106, 108, 110-112, 196-197; Tábořský, s. 85-92; Ve službách Thalie II, s. 292-293.

ALMANACH 1998 DRDS. Sest. Václav Flégl, Zdena Fléglová, Jitka Vocelková. Praha, Český rozhlas 1998. 76 s.

BENEŠ, Jiří: Zkušenosti z ochotnické praxe. Praha, Orbis 1959. 140 s. BOKOVÁ, Marie: Václav Voska. (DS I. reálného gymnázia ve Slovenské ul.) Praha, Achát 1999, s. 7-12.

DVACET PĚT let Pražského okrsku Dra Hermana ÚMDOČ. Praha, ÚMDOČ 1933, s. 40-41; 44-45; 45-46, 58. kART.

DVOŘÁK, J. - HULEC, V.: Příští vlna/Next wave. Antologie alternativy, okraje a undergroundu v českém divadle 90. let. Pražská scéna, Praha 1996.

KOPŠ, Jaroslav: Divadelníci z Kravína. AS 1985, č. 6, s. 21.

KUČERA, Romuald: Vzpomínky. (Studentská scéna.) Rkp. DNM.

KRYŠTOFEK, Oldřich: Sedmiramenný svícen. Rkp. (Studentská scéna.) Ukázka in: L 1996, č. 4, s. 79.

NÁRODNÍ divadlo a jeho předchůdci. Praha, Academia 1988, s. 342.

NOVOTNÁ, Jarmila: Byla jsem šťastná. Praha, Melantrich 1991. 317 s. PETIŠKOVÁ, Ladislava: Pantomima Alfreda Jarryho. Praha 1966-1972.

Heslo in: Česká divadla. Encyklopedie divadelních souborů. Těž bibliografie. Praha, DÚ 2000, s. 384-385.

ŠORMOVÁ, Eva: Akademikové vinohradští. Praha 1910. Heslo in: Česká divadla. Encyklopedie divadelních souborů. Těž bibliografie. Praha, DÚ 2000, s. 2-3.

VALTROVÁ, Marie - ORNEST, Ota: Hraje váš tatínek ještě na housle? Praha, Primus 1993. 388 s.

DNM: C 16 239, 1 PI Družstvo pro vystavení tělocvičny; C 16 197, 1 PI Julius Zeyer; DNM: C 16 194, 1 PI Občanská beseda; C 13 595, 1 PI Sportovní odbor zaměst. Politiky; C 13 586-588, C 13 589-592, 7 PI Vavřín; C 13 992, 1 PI Vlast; C 16 143-145, C 16 146-148, C 1808-1809, C 1810-1811, 10 PI Vzdělávací beseda nár. soc.

SA D. Papež: PI DS I. reálného gymnázia z 2. pol. 30. let.

SA A. Scherl: Programy DS I. reálného gymnázia v Praze XII.

SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

1909 zal. uč. Jar. Hloušek (1875-1957) LD na Královských Vinohradech.

*Přátelé mládeže sehnali peníze, ochotou c. k. školních úřadů získána tělocvična, židle z parku povýšeny na divadelní křesla, koupeno zatím starší divadelko, jež zvětšeno a upraveno.*

*J. Hloušek; Z mých zkušeností.*

Voděním loutek pověřen loutkář H. Říha. Dekorace malíř J. Wenig. Starý repertoár nevyhovoval představám o ušlechtilém výchovném působení LD, proto začal J. Hloušek psát a posléze i vydávat řadu nových her, mj. Zvířátka a Petrovští, Zlaté kapradí, Kašpárek v Kocourkově. Zde měly premiéru. V repertoáru jako jeden z prvních i hry německého autora F. Pociho (Princ Červánek). Zd. Halla pro toto LD napsal i původní loutkovou zpěvohru Kohoutek. Zánik LS 1912. Svou snahou o spojení výchovného a estetického působení přímo předcházela zal. LD Umělecké výchovy.

LD Sokola Král. Vinohrady zah. 1911 na letním cvičišti U vodárny, zal. Ota Bubeníček. Nepravidelně h. do 1914. 1921 postaveno LD v nové tělocvičně ve Slovenské ulici. 1925 přeneseno sem divadlo z letního tábora Sokola v Jarošově nad Nežárkou. 1927 loutkářský odbor Družstva pro postavení sokolovny na Vinohradech. V loutkářské soutěži oceněno představení hry MOM



412 / Budova prvního Loutkového divadla Sokola Vinohrady na letním cvičišti u vodárny, asi 1912. Kresba Oty Bubeníčka.

(V. Sojka), Pohádka se vrací (J. Malík). 1935 rozsáhlá rekonstrukce jeviště. Z repertoáru Začarováný les (Z. Schmoranz), Krasocitný Budulín (K. Mašek), Svatoň a Milena (A. Rada), Drak (F. Čech) ad. 1927 zah. LD Sokola v Nd, ved. T. Chrástil, 1936 přestavba divadla na loutky 55-65 cm (M. Fikari), h. až do 1941.