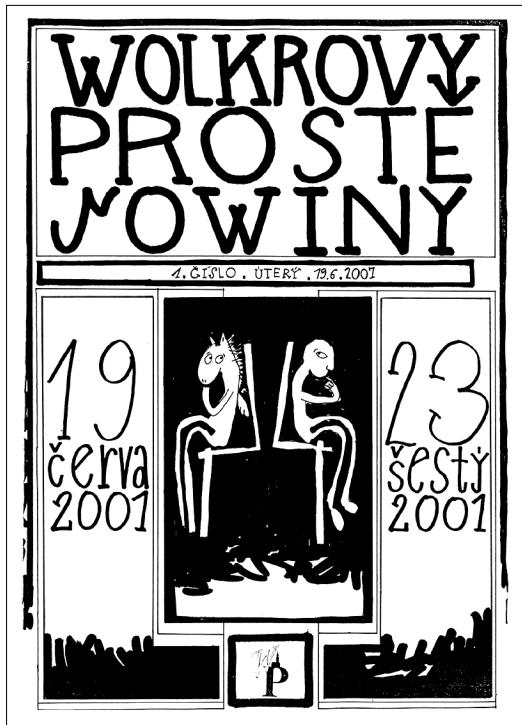


1979 NP DpD - Divadlo Hanácké obce, Krásnohorská, Kubíčková: Medvěd a vila  
 1998 Popelka - Divadlo Hanácké obce, Radok - Tesařová: Podivné příhody pana Pimpipána  
 1999 Popelka, FEMAD - DS ZUŠ VI. Ambrose, Čunderle - Přikryl: Už nikdy nebudu spát v rákosí  
 2000 Popelka - DS ZUŠ VI. Ambrose, Berková: Magorie

1959 WP - Soubor ZK ROH Oděvního průmyslu  
 1960 WP - Recitační soubor ZK ROH OP  
 1960 WP - Pionýrský recitační soubor OP  
 1969 WP - Soubor LŠU, Havlíček Borovský: Křest svatého Vladimíra  
 1970 WP - Divadelko poezie LŠU, Galczyński: Osm dní stvoření (z knihy Zelená husa)  
 1972 WP - Divadelní studio LŠU, Prévert: Transcendantní Prae-Wert  
 1973 WP - Recitační skupina gymnázia, García Lorca: Mušle  
 1976 WP - LŠU, Písň vrbovýho proutku - lidová eskymácká poezie  
 1979 WP - Divadélko na dlani, Orten: Ortel  
 1994 WP - ZUŠ Vladimíra Ambrose, Jirous: Magor dětem  
 2000 WP - Hromadná procházka, Charms: Stařena  
 2001 WP - Re(de)Generace ZŠ a RG, vlastní texty: Můj milý deníčku  
 2002 WP - HUGO, Erben: Svatební košíle  
 2002 WP - Čisté přírodní produkty, Kohoutek: 4x1  
 2002 WP - Re(de)Generace, Erben: Štědrý den

*INFORMACE pro MČAD sebrali Václav Hruška, Jan Roubal. Rkp. 1998-2000. kART; Ivan Čech. Rkp. 2000. 1 s. kART  
 BČAD, č. 1069 (Wolkův Prostějov).  
 CČAD, s. 68, 70, 72, 76, 77, 81, 82, 83, 86, 87, 88, 89, 91, 103, 123, 125, 129, 131, 158, 178, 247, 248, 252, 256, 275, 277, 391, 398, 399, 400; obr. s. 82: Národní dům a Městské divadlo v Prostějově, projekt Jana Kotéry, průčelí, 1907; s. 90: Živý obraz Barikáda, závěrečné seskupení při hře J. Krapky Boj za svobodu, Dělnický dům Prostějov, 1906; s. 245: Autorský program Proč tu není poezie?, Větrník Prostějov, na snímku F. Gajdušek, J. Staněk, L. Baxa, R. Lošták, A. Petřelková, D. Koušková, mezi 1962-1964; s. 246: J. Prévert, G. Apollinaire, J. Ritsos: Hladina čisté spodní vody, Větrník Prostějov, r. Radoslav Lošták, 1963; s. 252: Jacques Prévert, Svatopluk Vála: Transcendantní Prae-Wert, Divadelní studio LŠU Prostějov, r. Svatopluk Vála, 1972; s. 254: Písň vrbovýho proutku, LŠU Prostějov, r. J. Roubal, 1976; s. 255: Jiří Orten: Ortel(n), LŠU Prostějov, r. Jan Roubal, 1979; s. 274: Jan Jílek: Pták Ohnívák a liška Ryška, Divadlo Hanácké obce Prostějov, r. Vlasta Kubíčková, 1973; s. 275: Eliška Krásnohorská: Medvěd a vila, Divadlo Hanácké obce Prostějov, úprava a r. Vlasta a Jana Kubíčkovy, 1979.*



476 / Titulní strana zpravodaje přehlídky, 2001.



477 / Divadelní soubor Hugo při ZUŠ Vladimíra Ambrose, Michal Čunderle - Mojmír Přikryl: Už nikdy nebudu spát v rákosí, režie Hana Kotyzová.

WP: CČAD, s. 193, 202, 205, 210, 244, 246, 250, 253, 257, 258, 259, 260, 305, 309, 312, 338, 356, 357, 366, 368, 385, 404.

DČD III, s. 448, 455, 459, 460, 464, 493; obr. s. 450: Nd a Městské divadlo v Prostějově. Otevřeno 1907. Projekt J. Kotéra; s. 463: Živý obraz Barikáda. Symbolické seskupení na závěr hry J. Krapky Boj za svobodu, 1906 v Dělnickém domě v Prostějově.

Číčatka, s. 13, 14, 20, 21, 25, 26: Divadlo na Moravě 3, s. 94-95; Burian, s. 199; Hilmera, s. 81-82, obr. s. 215; Javorin, s. 267; Smékalová; Ve službách Thalie II, s. 45; Vondráček III, s. 189.

BRUNA, Otakar - MESSANY, Petr: Sváteční žena. Zita Kabátová. Třebíč, Akcent 1999, s. 90.

ČÁP, B.: Ze vzpomínek na lidové divadlo. In: Památník Lidového divadla, Prostějov 1937, s. 13-17.

ČERNÝ, František: Hana Kvapilová. Život a dílo. Praha 1963 (2. vyd.), s. 221-224, 328.

ČTYŘICE let Divadla Hanácké obce. 1927-1967. Prostějov, ZK Železáren Prostějov, odbor Divadla Hanácké obce 1967. 32 s., fotografie v textu, kDÚ.

DOROVSKÝ, Ivan - DOROVSKÁ, Dagmar: Jan Procházka-Faustin a prostějovský Zlatý věk operety. Lidová kultura na Hané. Sborník příspěvků ze IV. odborné konference 1995. Olomouc, Vlastivědné muzeum a Vlastivědná společnost muzejní 1996. 10 s. kART.

HLAVÁČEK, Petr: Hudba v moravských spolcích do roku 1918. Rozpracovaná studie. Stav 2002. Rkp. PC ART.

HOŘEC, Petr: Seznamte se s... Praha, Melantrich 1994, s. 346.

JEŘÁBEK, J.: Jednota divadelních ochotníků Týl v Prostějově 1900-1925. Strojopis 1925. Knihovna spolku č. 1285.

JIRMAVELD, Tomislav, Apolenář: Wolkův Prostějov. Rozhovor s Miroslavem Kovářkem. Hromada 2001, č. XXXI, s. 52.

JUST, Vladimír: HA-divadlo. Heslo Malé encyklopédie malých scén. In: Proměny malých scén. Praha, Mladá fronta 1984, s. 286.

KRAPKA, J.: Prostějovský život divadelní. In: Prostějov, město a okres.

MACHONIN, Sergej: Příběh se závorkami. (Kulturní, divadelní život města v 1. pol. 20. stol.) Brno, Atlantis 1995. 306 s.

MAREK, Pavel: České divadlo v Prostějově a okolí v 80. letech 19. století. In: Zpravodaj Muzeum Prostějovská 1987, č. 1, s. 1-20.

MAREK, Pavel: Počátky českého divadla v Prostějově a okolí v 60. a 70. letech 19. století. In: Zpravodaj Muzeum Prostějovská 1986, č. 2, s. 12-26.

MAREK, Pavel: Prostějovská divadelní kultura v 19. století. Počátky ochotnického divadla 1848, hostování kočovných spol., amatérské DS do roku 1960. Prostějov. Zpravodaj Muzeum Prostějovská 1990.

MAREK, Pavel: Příspěvek k dějinám prostějovské kultury na přelomu 19. a 20. století. Zpravodaj Muzeum Prostějovská 1988, č. 2.

MAREK, Pavel: Z počátků prostějovského divadla. Štafeta 1983, č. 3. NÁRODNÍ dům v Prostějově. Sborník prací k 80. výročí otevření Národního domu v Prostějově. Autoři D. Janoušek, Sl. Kašpáková, P. Marek, Vl. Šlapeta. 3. přeprac. vydání. Prostějov, MěKS 1987. 72 s., foto.

OUJEZDSKÁ, Blanka: Členové prostějovského Takydivadla vzpominali na spikleneckou atmosféru. Roubal vychoval z bývalých diváků zapálené herce. Hanácké noviny, Olomouc, 14. 7. 1998, s. 6.

PAMÁTNÍK vydaný u příležitosti padesátiletého trvání Lidového divadla v Prostějově. Prostějov, Lidové divadlo 1937. KK.

PEŠEK, Ladislav: Tvář bez masky. Praha, Odeon 1977, s. 103.