

hostince čp. 11, časté zájezdy do okolí. Např. Lešetínský kovář, Kříž u potoka, Lucerna, Maryša, Divotvorný klobouk. 1922 členem ÚMDOČ, 1938 40 členů, vlastní jeviště, 5 představení. 1948 činnost ukončena.

INFORMACE OÚ pro MČAD František Venkrbec. Rkp. 2001. 1 s. kART.
SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

ROHOZNÁ, o. Svitavy

1939 zal. *SDO Vlast*. Do 1943 14 her v 26 představeních, 29 čin-
ných členů.

Ve službách Thalie II, s. 314.

SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

ROHOZNICE, o. Jičín

Agrární dorost si pořídil na poč. 20. století nové jeviště. 1921 *DS Sokol* účast na Jiráskových oslavách v Hořicích, 1922 členem ÚMDOČ.

INFORMACE pro MČAD: *Mistopis okresu zprac. Hana Fajstauerová, Jiřina Holá a Ivan Matějka*. Rkp. 1998-2000. PC ART.

ČURDA, Josef: *Ochotnické divadlo na hoříckém venkově*. In: *Hořice v Pokrkonosi. Město a okres. Díl II. Vydal Dr. F. Mann jako 12. svazek Knihovny národohospodářských informací. Hořice 1934, s. 18-22.*
SOKA Jičín: *Kronika obce*.

 Ve 20. letech 20. stol. *LD Sokola*.

SEZNAM *LD Sokola*, 1929-1930. Rkp. 9 s. SÚA: *Sokol, ka 183. Kopie kART*.

ROHOZNICE, o. Pardubice

1919 zal. *Vzdělávací a DJ Havlíček*. Od 1937 nevyvíjela činnost. 1941 zakázáno obnovení spolku.

INFORMACE pro MČAD: *Mistopis okresu zprac. Martina Hloušková, SOKA*. Rkp. 1999-2000. 43 s. kART.
SOKA Pardubice: OkÚ Pardubice, ka 499, 722, 1118: arch. mat. 1919-1941.
SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

ROCHLICE, m. č. města LIBEREC, o. Liberec

1919-1938 *NJS*, 1921-1938 *ŠS*. 1946 *DS SČM*.

INFORMACE pro MČAD Zdenka Zahrádková. Rkp. 1998. kART.

 1948 zah. nová *LS SČM*.

Zprávy Loutkářského soustředění 1948, č. 12, s. 3.

ROCHOV, o. Litoměřice

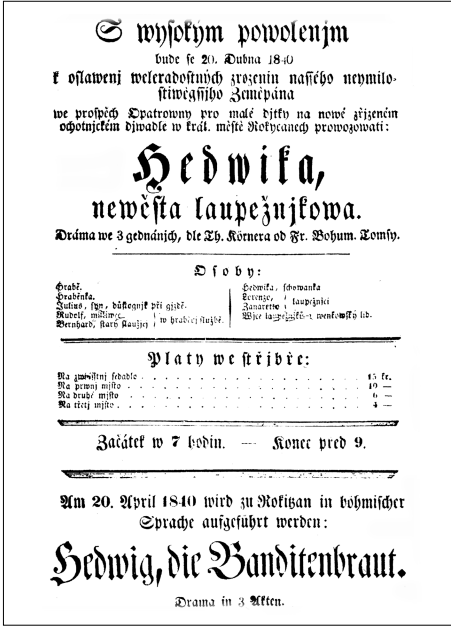
Od 1903 *NJS*.

INFORMACE pro MČAD: *Mistopis okresu zprac. Zdenka Zahrádková*. Rkp. 1998. kART.

ROKYCANY, viz též BOREK, o. Rokycany

Od 16. stol. zprávy o produkcích div. charakteru, „kantácích, kej-
klích a rejích pořádaných při různých příležitostech hlavně stu-
denty“. V 17. a 18. stol. kočovné společnosti. Nejstarší div. pla-
kát 1790. 1805 pod. ved. dr. Ferd. Hejrovského zah. *ochotnické sdrůžení*, nejprve německy, později společně i česky. 1838 zal. *Hudební a divadelní soubor*, zřízeno Městské divadlo v Rokycanech (na Střelnici), 1838 zah. pravidelná česká představení čino-
her Čech a Němec, Divotvorný hrnec, zpěvoher i oper, např. 1838 *Švejcarská rodinka* (Weigl). Do 1848 mezi předními venkovskými divadly. Jiné zpěvohry *Dvě slova* aneb *Přenocování v lese*, Doktor Faustus Hauskápchen oder Die Herberge im Walde. Převládaly veselohry a frašky. 1838-1848 nejméně 43 hry, česky

i německy. 1838-1842 vyvrcholení činnosti, poté pokles, zánik 1848. Toho roku zal. po pražském vzoru *Slovanská lípa*, zakázána v témže roce, a *Občanská beseda*, zrušena 1851. Obnovení 1860. 1861 *Městanská beseda* s DO. Po 1869 patrně zanikla. V poslední čtvrtině 19. stol. 26 spolků, z nichž mnohé měly ve stanovách i div. činnost, 1873 *Dělnická jednota*, *Pěvecký sbor Záboj*, *TJ Sokol*, 1881 *Čtenářský spolek Hálek*, 1891 *Dělnický vzdělávací a podpůrný spolek Rovnost*, *Politický občanský dělnický spolek Svornost*. 1882 Hálek společně s TJ Sokol představení ve prospěch ND. *Studující* 1885 *Probuzenci*, r. F. Světlík.



527 / *Hedviku, nevěstu loupežníkovu sehráli rokycanští ochotníci roku 1840 „k oslavení veleradostných zrozenin našeho nejmilostivějšího Zeměpána“.*

Na přelomu stol. vedle jeviště na Střelnici i jeviště v sokolovně. 1905 na stálém jevišti v hostinci 30 představení kočovných společností a 2 ochotníků, na stálém jevišti v sokolovně 26 představení společností a 14 ochotníků. 1903 operetka *Spiknutí na Olympu* (Eugen Rutte). Od 1910 h. divadlo i *studenti*. V sokolovně působil Leo Richter a studentské divadlo. 1914-1915 nehráli, 1916 obnovili *Kopřivy* (Schäfer), večer aktovek včetně *Prodané lásky*. Od poč. do pol. 20. stol. h. divadlo prakticky všechny spolky a politické strany, celkem 9 DS, Čtenářský a zábavní spolek Hálek, *SDH*, *TJ Orel*, *DO Sokola* (1922 členem ÚMDOČ), *DrO mládeže NS*, 1926 zal. *Dr a zábavní odbor Mošna* dorostu České živnostensko obchodnické strany středostavovské atd. Ve 20. letech *DrO DTJ*, hry z dělnického prostředí a s náměty boje dělníků, 1929-1943 42 insc. Vedle DTJ patrně i *FDTJ* (KSČ), podle repertoáru, který Soc. demokracie nehrála, např. *Makový květ* (z revolučního Ruska), *Poprava* pěšáka Kudrny, *Žaluji* (Barbusse).

Po dřívějších úspěšných hrách vytvořili studenti *Volné sdružení mladých*, h. v sokolovně. Na repertoáru např. *Třetí zvonění*, *Ulička* odvagy, české klasické i novější hry, také Molière, Rolland, Gogol apod. Jh. Vojan, Odstrčilová, Pačová. R. i Ad. Chaloupka, autor Ochotnické dramaturgie (1930), Českého dramatu selského (1927), České veselohry (1932). 1932-1940 i *DrO Sokola*, 1932 *Batalion*, h. v sokolovně, později v kině. Spolupráce s jinými soubory, i v okolí. Na repertoáru např. Mahen, Průcha, Tyl, Čapek, *Stroupežnický*. V 2. pol. 40. let akad. sochař V. Koukolíček župním div. důvěrníkem Sokola.