

ROTAVA, o. Sokolov

Po 1945 noví obyvatelé začali hrát divadlo, např. Chudák manžel, Ženichové, Nemá kocour pořád posvícení, Osudy dobrého vojáka Švejka, Moje teta, tvoje teta, Jana, Meteor, Neklidné stáří. V důsledku migrace se ale soubor rozpadl. Poslední vystoupení patrně na II. Kraslickém červnu 1961.

MACHÁČEK, Jan: 25 let Divadelního klubu Kraslice. Kraslice. Všeodborový dům kultury 1984. 24 s.

ROUBANINA, o. Blansko

DS Orla 1946 Bouřliváci naší vesnice, Pro lásku a svobodu. Vlastní jeviště.

Zprávy Orla 1946.

ROUBOVICE viz HROUBOVICE, o. Chrudim

ROUČKOVICE, m. č. města PACOV, o. Pelhřimov
1940 *DO SDH*.

ROČENKA České zemské hasičské jednoty 1941, s. 91.

ROUDNÁ, m. č. obce SRBY, o. Domažlice
SDO 1922 členem ÚMDOČ.

ROUDNÁ viz PLZEŇ-ROUDNÁ, SKVRŇANY, o. Plzeň-město

ROUDNÁ, o. Tábor

V 2. pol. 19. stol. ODi. 1910-1912 *Dkr*. Od 1917 hrál nový *Dkr*, z něj 1919 zal. *SDO* v Roudné-Janově, ved. uč. J. Vaňous, poríženo nové jeviště. 1927 5 her, 1932 2 hry, 1933 5 her. 1940 spolek nově ustaven, Madlenka z kovárny, soubor přesídlil do hostince Na zastávce. Po 1948 žádné další zprávy.

INFORMACE OÚ pro MČAD podle kronik Jana Kohoutová. Rkp. 2001. 3 s. kART; Mistopis okresu zprac. Miloslav Šrámek a Tomáš Pexa. Rkp. 1998. kART.
SOKA Tábor: Dok. 1920-1937.
SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

ROUDNÉ, o. České Budějovice

 1974 zal. *LS* při MO ČSŽ a OB, 1979 získal stálou marionetovou scénu adaptací starého sálu. V 80. letech i maňásková představení pro školky. 1989 činnost ukončena, budova později přestavěna na autodílnu. 1995 činnost obnovena, nejdříve h. s maňásky a javajkami, od 1999 opět s marionetami.

INFORMACE pro MČAD zprac. Jaroslav Pavel. Rkp. 2001. 1 s. kART.
ZAVŘELOVÁ, Marta: Jihočeské loutkové amatérské divadlo. České Budějovice, Jihočeské M 1982, s. 2. kART.

ROUDNICE, o. Hradec Králové

1919 *DO Sokola*. 1922 členem ÚMDOČ. Od 1927 *Dorost republikánské strany* a v témže roce i nově utvořená *JDO*.

Vě vesnici byly tři ochotnické spolky a nesvornost mezi nimi zavinila stále odkládání stavby kulturního domu, na který už byl svezzen materiál. Divadelní činnost se za pomoci ČSPO počíná znovu rozvíjet. V roce 1966 bylo v Roudnici otevřeno Chvojčovo divadlo v přírodě, zprvu na něm hráli hosté, ale ti už podnítili místní nadšence k Jiráskově Lucerně a divadelním představením pro mládež. Václav Horyna ve Vlastivědě Královéhradecká.

Jan (Matěj?) Chvojka, místní rodák, účastník selského povstání 1775.

INFORMACE pro MČAD: Mistopis okresu zprac. Rudolf Faltejsek. Rkp. 1998. PC ART.

HORYNA, Václav: Vlastivěda Královéhradecká. Hradec Králové 1968, s. 385.

Impuls Hradec Králové: Dotazník 1998.

 Ve 20. letech 20. stol. *LD Sokola*.

SEZNAM LD Sokola, 1929-1930. Rkp. 9 s. SÚA: Sokol, ka 183. Kopie kART.

ROUDNICE, m. č. obce JESTŘABÍ V KRKONOŠÍCH, o. Semily

1909 zal. *DO NJS*, jeviště koupilo pražské ústředí NJS. Již toho roku první div. představení v hostinci U Jakoubků, Jedenácté prikázání. 1910 jeviště rozšířeno, pořízeny lavice, 5 představení. 1910-1912 12 představení, v dalších dvou letech po 2 ročně. Po 1918 3 představení. Ustaven *Dkr Tyl*, 1926 hostinec U Jakoubků vyhořel, shořelo i jeviště a spolkové knihy. Odbor zastavil činnost. V hospodě Na pupku sehráli Jedenácté prikázání, Mlynář a jeho dítě, r. J. Hanč, M. Nechanický.

INFORMACE pro MČAD: Mistopis okresu zprac. Václav Votoček. Rkp. 1998-2000. kART.

GERSTNER, Miloš: Divadlo, ach divadlo! Posel zpod Žalého 2001, č. 2, s. 2. kART.

GERSTNER, Miloš: Pojďte s námi do divadla. Vzpomínky na ochotnické divadlo v západních Krkonoších. Krkonoše 1983, č. 3-8, vždy s. 26-27. kART.

ROUDNICE NAD LABEM, o. Litoměřice

V roce 1797 ...proměnil kníže Josef František Maxmilián z Lobkovic slavnostní sál zámku velkým nákladem na divadlo. Pověřil kapelníka Antonína Vranického, aby sestavil a sevcil orchestr („knížecí harmonii“). Z domácích sil, služebnictva, učitelů a měšťanů byl sestaven sbor. Sólisty byli též domácí lidé: dcery kapelníka Vranického, úředník Kozderka, dcera fořtmistra Karla Nitsche... V divadle se střídali různorodý repertoár, zpívalo a hrálo se italsky a německy, někdy i česky. Pömerl, s. 10.

30. a 40. léta 19. stol. české ODi. 1878 zal. *DrO Jednoty Říp*, vlastní jeviště. 1889 Věneček ochotníků se speciálními dekoracemi pro baletní vystoupení. 1893 členem ÚMDOČ. 1894 V studni. Kritika ocenila zejména režii. 1895 zal. *ČOJ Tyl*, h. na vlastním jevišti U koruny. 1905 *DrO SDH*. 1904-1927 *Literární kroužek Ot. Březina*, 1915 Nora. jh. E. Vojan. 1911- 1924(?) *OS Hálek*



531 / ROUDNICE NAD LABEM: Jednota Říp: Účinkující v Prodané nevěstě, 1894.