

RON, Vojtěch: Václav Antonín Svoboda Navarovský a sousedské divadlo. *Divadelní revue* 1990, č. 2, s. 49-51.

SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

 **LS Sokola.** 1925 sbírka na zřízení loutkové scény. 1927 zah., týž rok 5 her. Činnost i v dalších letech, ukončena 1956.

SEZNAM LD Sokola, 1929-1930. Rkp. 9 s. SÚA: Sokol, ka 183. Kopie kART.

ROŽĎALOVICE, o. Nymburk

1780 první zpráva o tom, že se zde hrálo divadlo. 1805 se hrálo německy na zámku za majitele barona Jakuba Wimmra. 1815 ODi v české řeči. 1817 se hrálo zásluhou místního kaplana V. Štěpánka. Do 1825 h. v sále radnice. 1827 požár radnice, hrálo se „Na sále“ čp. 30, nyní Galerie Melantrich. Existují záznamy o činnosti českých ochotníků ze 30. a 40. let, zajížděli na selském povoze i do okolních vesnic. Podporovali národní akce a dobročinné ústavy. Jako ochotník zde hrál v 50. letech i G. A. Lindner (1828-1887, český pedagog a filozof) ve hře Hrabě Beňovský aneb Povstání na Kamčatkách. 1850-1854 h. bez povolení Slepého mládence. Místodržitelství je pokutovalo 50 zl., po žádostech slevilo na 10 zl. 1868 výstavba nové radnice a návrat divadla. 1869 zal. spolek *Měšťanská beseda*, v němž se mj. hrálo ODi. 1872 *Pěvecko div. jednota Melantrich* (Jiří Melantrich z Aventina, 1611-1580, místní rodák), každoročně koncerty a také ODi, do 1906 154 představení. 1905 na stálém jevišti 6 ochotnických představení. 1906 výstavba stálého jeviště div. sálu v budově radnice ze sbírek ochotníků a jiných organizací. Vybaveno malovanou oponou Josefa Weniga a množstvím kulis Čenka Jandla z Prahy-Nuslí. DJ Melantrich tehdy vybraný český repertoár, ale také např. Čechova. 1914-1918 se nehrálo, div. sál sloužil jako vojenský lazaret.



536 / *Pěvecko divadelní jednota Melantrich: Skupina účinkujících ve hře Kolébka, sehrané roku 1909 na oslavu čtyřicetileté činnosti režiséra Františka Horáka.*

1918 obnova DS, 125 členů, 1922 členem ÚMDOČ. ODi též *DO Orla* a *DO Sokola*. 1924 *DrKr Pokrok*, 1925 členem ÚMDOČ, 1939 se opět spojil s Melantrichem a společně vytvořili *Divadelní a pěvecký spolek Jiří Melantrich Rožďalovský z Aventina*. Oba spolky 1873-1943 375 her, mj. i opery, 1884 *Starý ženich*, 1886 (1887?), 1895 *Prodaná nevěsta*, 1899 *V studni*. Spolek tehdy měl 192 členů, z toho 165 činných. Oba spolky od svého vzniku hrály vážnou roli v kulturním životě města i okolí. Např. během války 1938-1945 provedli řadu českých her, podporujících národní sebevědomí. Koncem 2. svět. v. divadlo opět zabráno Němci pro jejich uprchlíky. 1946 DS zah. *Fidlovačkou*, poté čeští dramatikové, ruské a ukrajinské hry, také Lope de Vega, Ibsen ad. Ve 40. letech se hrálo divadlo v přírodě Na Židáku (U bílého koníka). V 50. letech *DS ZK Cukrovar*, později *ZK Strojbal*. 1960 Nora, r. V. Lekeš. Ke 100. výročí více jak 400 představení a 50 koncer-

tů, společenských zábav atd. 1972 oslava 100. výročí spolku, Paličova dcera. 1974 *Matka* (Čapek), poslední představní.

INFORMACE pro MČAD V. Lekeš. kART; Svatava Krumpholcová. Rkp. 2002. 1 s. kART.

DČD II, s. 181, s. 291.

Boleslavský, díl II, sv. 6; Ladecký, s. 123; Směkalová; *Stoletá tradice I*, s. 28; *Ve službách Thalie II*, s. 315; *Vondráček I*, s. 191; II, s. 241.

DIVADLA v království Českém r. 1905. Zprávy Zemského statistického úřadu království Českého XIV/1. Praha 1910, s. 184-190.

VLASTIVĚDNÝ zpravodaj Polabí 1961, č. 4-5, s. 71.

Kronika Divadelního spolku Melantrich.

Kronika města Rožďalovic z r. 1848.

SOKA Nymburk: Divadelní a pěvecký spolek Jiří Melantrich Rožďalovský z Aventina. Doklady o činnosti 1885-1942.

SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

 Ve 20. letech 20. stol. LD Sokola. 1958 LS OB a ZK ROH Cukrovar, ved. C. Tvrdá.

Loutkářský zpravodaj KDO Hradec Králové 1958, č. 2.

SEZNAM LD Sokola, 1929-1930. Rkp. 9 s. SÚA: Sokol, ka 183. Kopie kART.

ROŽELOV, m. č. obce HVOŽDANY, o. Příbram

Poč. 19. stol. ČOS. 1931 zal. spolek *Rozkvět*, právně zanikl 1942, fakticky prý pracoval dál.

ROŽMBERK NAD VLTAVOU, o. Český Krumlov

2. pol. 50. let. 20. stol. DS OB, mj. 1955 *Kudy kam*. Též ŠS NŠ, *poštovního učiliště*.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Eva Horáková. Rkp. 1999. kART.

SOKA Český Krumlov: ka 149.

ROŽMITÁL NA ŠUMAVĚ, o. Český Krumlov

1968 zal. uč. Mil. Potůček a B. Šedivá (Dobrovodská) DDS. 1976-1978 jako *Divadlo mladých KP*. Účast v okr. přehlídkách dětského divadla.

INFORMACE pro MČAD zprac. Eva Horáková. Rkp. 2000. 1 s. kART.

SOKA Český Krumlov: Nezařazené materiály OKS.

ROŽMITÁL POD TŘEMŠÍNEM, viz též PŇOVICE,

o. Příbram

1859 skupina ochotníků podala žádost o povolení ustavit spolek. Iniciátory místní uč. Fr. Jerie spolu s H. Hofmeisterem, Fr. Kumperou a Ludv. Dražanem. Po 2 letech čekání 1861 zal. SDO a souhlas k 9 div. představením. 1861 veselohra *Pan Střejček* v hostinci U města Rožmitálu, zvaném též Radnice. Některé hry reprizovány. Po prvním představení se přestěhovali Na růžek. Za čtvrt roku 12 her. Pokles činnosti, 1865 zastavení na 3 roky. Jeviště zapůjčeno do Lnář. Po 1870 se opět aktivizovali. H. hl. Na Plzence, 1876-1878 též U bílého lva. Do 1872 zal. *Čtenářský a zábavní spolek Špaček* a později *Literární kruh*, ochotníci hl. nositeli kulturního života v místě. Repertoár Tyl, Stroupežnický, Klicpera, Štolba, Šamberk, Mrštíkovi, Jirásek, Vrchlický. 1890 se přejmenovali na *První český spolek divadelních ochotníků*. 1861-1903 20-40 členů. Spolek zpočátku nebyl nijak podporován, kupoval proto materiál na vybavení divadla na dluh. Postupně se však rozrostl počet kulis, rekvizit a obleků, přibyla i studna, návrší, strom, kříž, obrazy, šatstvo i vlásenky. Vybudováno stálé jeviště, 1893 zakoupeny 2 reflektory. Odebíral sebrané spisy J. K. Tyla, čas. *Jeviště*, *Besední listy*, *Thalii*, *Divadelní listy*. Za 50 let činnosti do 1911 398 představení, většinou veselohry a frašky. I jiná kulturní a společenská činnost. Kolem 1910 *Kroužek studujících*, později přejmenovaný na *Spolek J. J. Ryby* (J. J. Ryba, 1765-1815, místní rodák, skladatel, mj. České mše vánoční), mj.