

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Stáňa Štěpánková. Rkp. 1998-2000. PC ART.
SOKA Třebíč: Fond OÚ, inv. č. 1671 a 1672 N, ka 467-470.

SENOŽATY, o. Pelhřimov
1922 SDO členem ÚMDOČ, činný do 1928(?).

SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

SENOŽATY, m. č. města BECHYNĚ, o. Tábor
ODi údajně 1938-1945, hrálo se v místní hospodě, Statek našeho Franty a několik dalších her. Po 1945 soubor zanikl.

INFORMACE OÚ pro MČAD dle pamětníků. Rkp. 1998.

SEPEKOV, o. Písek

1943-1945 aktivní LD MOK, ved. uč. Fučík.

Zprávy Loutkářského soustředění 1943, č. 7, s. 2.; 1945, č. 2, s. 1.

SEZEMICE, o. Mladá Boleslav
1955-1958 (?) DO SDH. Dkr OB, MNV mu postavil nové jeviště.

INFORMACE pro MČAD: Místopis okresu zprac. Jan Šimonek. Rkp. 1998. PC ART.

SOKA Mladá Boleslav: ONV Mnichovo Hradiště, ka 380, ka 394a.

SEZEMICE, viz DRAŽKOV, LUKOVNA, VELKÉ KOLODĚJE, o. Pardubice

Divadlo podle Květu a České osvěty již před 1817. 1836 členové *čtenářského spolku* první veřejné představení. 1847 (1848?) Josef Pelikán zal. veřejnou knihovnu z výtěžků div. představení. 1847-1849 16 představení, mj. veselohra s vlasteneckou tendencí Vyzvědač (J. N. Lhota), v té době jeden z mála pokusů o současnou hru, dále Tyl, Klicpera, Štěpánek. Ukončili 1849 insc. Pramát (Grillparzer). 1862 Hoppe, Klicpera a 1863 Štěpánek. 1864 zal. SDO. 1880-1887 144 představení. Osobností spolku kaplan A. Kopecký, též autor Dějin města a div. hry. Hrálo se v sále U Vojácků (později knihovna). 1880 nové jeviště. Repertoár frašky, veselohry, jednoaktovky, hry se zpěvy, Štěpánek, Klicpera, Tyl, Stroupežnický, Šamberk, Neruda, Jirásek, Vrchlický, ale také Nestroy, Molière, Labiche, C. M. Weber, Schiller, Štolba. 1895 zal. SDO, 1896 název doplněn SDO J. K. Tyl. Hrálo se na stálém jevišti U Beránků. Např. Šamberk, Stroupežnický, Macháček, Šimáček, Tolstoj, Jirásek, Štech. 1864-1911 152 titulů, 203 představení. 1897 stálé jeviště U labutě, zde h. ještě v 80. letech 20. stol. Též Sokol (obnoven 1896). 1904 uč. R. Fialová s dětmi *obecné školy* sehrála hru Prasata (K. J. Hraše) a Hastman

V Sezemicích divadelní hry berou pěkný obrat; hrány byly zdařile zde letos mimo drobných veselohr i p. Klicperova Loupež po dvakráte, a konečně i Pramát od Špota, nade vše očekávání vkusně. Zvláště vynikali p. Jiříček v osobě Jaromíra, p. Wittach Borotín, p. V. Nováková v osobě Berty, a p. Kučera. Dej Bůh, by každé město tak z konstituce těžilo a se duševně zvelebovalo!

579 / Faksimile článku z Polabského Slovana, 1849.

(R. Robl, uč. z Pardubic). Od 1906 DTJ, vlastní jeviště U Hanzlíků (Hájků, později Hvězda), především sociální drama. 1914 zavedla trvalou tradici pohádek pro děti. 1909-1920 div. činnost částečně převzala *Matice studentská*, modernější repertoár, částečně se překrývala s Tylem, např. Neruda, Klicpera, Brandon, Šamberk, Štolba, Davis, Hilbert, Šubert, Jirásek. 1911 DS SK. 1914-1918 činnost Tyla skromná, po 1917 se na delší čas odmlčeli. Z českých mlýnů neúspěšným pokusem činnost obnovit.



580 / Plakát z představení Kulatý svět Spolku div. ochotníků v Sezemicích, 1898.

Od 1919 (1921?) Orel, na vlastním jevišti lehčí repertoár a hry se zpěvy, např. Cikánčina pomsta, skončil 1940 poslední inscenace Ta naše písnička česká. 1920 Sokol, vlastní jeviště, činohra a opereta, týž rok Naši furianti, Velbloud uchem jehly, později Jirásek, Preisssová, Tyl, Vrchlický, činnost ukončili Českým muzikantem 1940. SK (později Spartak), mj. veselohry, zpěvohry, 1920 Ferdinand spí (Skružný), 1935 skončil Kvočnou (Konrád). FDTJ zah. 1920 insc. Poprava Kudrny (A. H. Řehoř). SDH 1920 Probuzení, aktivitu ukončilo 1938 Zelené království (Smolíková-Rajská), DO SDH evidován i 1940. 1921-1938 DrO Strany živnostensko-obchodnické Revoluční (Kopta), Gazdina roba aj. Příležitostně i DrO Národních socialistů a ŠS. Ročně 10-15x. DS Tyl 1922 členem ÚMDOČ, 1930 se SDO Tyl rozešel, 1937 zcela zanikl. 1932 Fidlovačkou skončil činnost DS DTJ. 1939 se všechny spolky sjednotily v OS J. K. Tyl. Též DDS. 1940 OS 4 tituly, 1941 11, 1942 6, 1943 6, 1944 5.

1945 OS Tyl Ohněm a krví (Němec), Naši furianti. V DS řada r., zásluhy funkcionář ÚV SČDO Jindř. Nebeský. Řadu her upravil, některé sám napsal, v 70. letech se věnoval jak tradičnímu, tak autorskému divadlu. H. i na zájezdech. Mj. Krpata, Kvapil, Mrštíkovi, Čapek, Tomanová, Scheinpflug, Labiche, Vrchlický, Viková-Kunětická, Drda. Nebeský obohatil repertoár o jména světové dramatiky, jako r. zvýšil úroveň insc. Od 1948 hráli žáci ZDŠ. OS Tyl přešel pod OB, 1951 začleněn pod JZD. Od 1948 zájezdy do okolí, do 1958 58 představení s 18 hrami, Václav