

Ples, člen ÚMDOČ, později název *Vzdělávací spolek Komenský*, též řada div. inscenací. 1938 31 členů, vlastní jeviště, 3 představení. 1940 Paní Marjánka, matka pluku, účast na užší soutěži venkovských OS Jaroměřska.

Dětské divadlo od konce 20. let 20. stol. h. *školní děti* nejméně 1x ročně, většinou před Vánocemi, pohádka pod ved. uč. V. Verky. Škola společná pro děti ze Starého i Nového Plesu, h. střídavě v hospodách obou obcí.

INFORMACE pro MČAD zprac. Zdeněk Fojtik. Rkp. 1999. 8 s. kART. ŠUBRT, Václav: Repertoáry Jaroměřska. Rkp. pol. 20. stol. SA Fr. Černý. UHLÍŘ, Jiří: Starý Ples, Místní část města Jaroměře, okres Náchod. 1186-1986. Jaroměř 1988, s. 69.

STARÝ PLZENEC, viz též SEDLEC, o. Plzeň-jih

Pěvecko-dramatické sdružení Úslavan, činné i za 2. svět. v. 1942 Příklady táhnou, 1943 Jedenáctý v řadě, uvedeno v Sedlci, v LD ve Starém Plzenci ubytováno německé vojsko, celkem 4 hry. Po 2. svět. v. 1945 *Lidové divadlo* Naši furianti, Červený mlýn, 1946 Batoh, 1947 Maryša ad., celkem 18 insc., div. sál v Ld. 50. a 60. léta 20. stol. DS OB, vznikl z DS SDH, Sokola, Orla, *Občanské besedy* a *Lidového divadla*. Tradiční soubor, do 1959 38 insc. včetně pohádek pro děti, např. Mordová rokle, Matka (Gorkij), Dobrá píseň (Kohout), Lesní panna, Kremelský orloj, Platon Krečet, Srpnová neděle (Hrubín). Od 1956 iniciátor a pořadatel festivalů v přírodním amfiteátru Na výrovně. Tam mj. Sto dukátů za Juana, Naši furianti.



625 / Jedním z titulů nejčastěji uváděných v přírodě byli Stroupežnického Naši furianti. Ve Starém Plzenci v 60. letech vystoupil jako host Jaroslav Průcha.

1960-1968 18 insc., mj. Černá vlajka, Anděl na střeše, Tvrdohlavá žena, Případ Denzinger, Zkrocení zlé ženy, Pension Belvedere, Paní Pipperová zasahuje (sehráli v rámci DS mladí). Tradiční DS OB, vzhledem k rušnému politickému dění v 1. pol. roku a vlivem vpádu cizích vojsk do země, ukončil 1968. Ročně v něm působilo 40-50 účinkujících a technika. 1962-1970 *Divadlo mladých*, vzniklo z mladých členů DS OB, též při OB, MJF, původní název *Hůrka* (sestava slov Hudba, Revue, Kabaret a současně odkaz k památ. němu vrchu Hůrka ve městě), později neoficiálně *Hurdiska* (HUdba, Recitace, DIvadlo, Satira, KAbalet), název nebyl povolen. 14 insc., často hudební revue, vlastní dramatizace a úpravy her, scénické provedení poezie, např. Kniha snů, Nové pověsti české aneb Mixed Pickles, Jak zavřeli Krpatu (podle Škvo-reckého povídky), Čarokrásná ševcová (vlastní úprava Lorcy), Listy (básně českých autorů otiskované v postupně zakazovaných týdenících (Literární noviny, Literární Listy, Listy). Na všech insc.

se podílela součást DS, hudební skupina Tranzit. Celkem 37 divadelníků, 10 hudebníků, 7 zpěváků.

Divadlo mladých ukončilo činnost v roce 1970 po odvolání vedoucího kulturního zařízení a vedoucího souboru v jedné osobě z politických důvodů v rámci nastupující normalizace. Hudební soubor byl přinucen změnit zřizovatele i svůj název.

Z informace Jaroslava Černého.

INFORMACE OÚ pro MČAD, zprac. František Hroch. Rkp. 2001. 4 s. kART; Vítězslav Fremr. Rkp. 2000; Jaroslav Černý. Rkp. 2002. 3 s. kART. Javorin II, s. 93.

KAREN, Bedřich: Epizody. Praha, Československý kompas 1946, s. 105. kART: Dok. KPS-D Plzeň.

SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

1947 Obcí baráčníků zakoupeno LD pro MŠ.

Zprávy Loutkářského soustředění 1947, č. 1, s. 6.

STARÝ PODVOROV, o. Hodonín

DS Orla 1946 Zelení hájové, Děvče od Čerchova, Národ pod křížem, Golgota, Před posledním soudem, vlastní jeviště. 2001 *Divadélko Bez opony*.

Zprávy Orla 1946.

STARÝ ROŽMITÁL, m. č. města ROŽMITÁL POD TŘEMŠÍNEM, o. Příbram

1922 *Spolek divadelního odboru*, členem ÚMDOČ, činný i za 2. svět. v.

SÚA: Podání českých DS 1856-1948. Soupis v databázi MČAD.

STARÝ SMOLIVEC, m. č. obce MLADÝ SMOLIVEC, o. Plzeň-jih

1940 *DO SDH*.

ROČENKA České zemské hasičské jednoty 1941, s. 102.

STARÝ VESTEC, o. Nymburk

1940 *DO SDH*.

ROČENKA České zemské hasičské jednoty 1941, s. 93.

STAŘEČ, dříve STARČ, o. Třebíč

ODi v 19. stol. *studenti*. Poč. 20. stol. *Čtenářský spolek*, 1900-1909 11 insc., 1900 Dvě Růženy aneb Komédie za jevištěm (O. Kryštof). Studenti 1900-1905 6 insc. 1919 Otec, r. student Bedř.



626 / Posledním představením v obci byla Divá Bára v roce 1964.